

## فتاوت صينية ضخمة تغزو فيتنام ص ٢٢

# عرفنا تيفي طهران

اعدام ۹۲ مسؤولاً سياسياً وعسكرياً بينهم هويدا



● الجنرال ناصري قائد  
« السافاك » بعد الحكم بأعدامه  
( راديو ، ي ب )

فوقه .  
من جهة أخرى أعلن مساعد الدكتور  
بارزكان مساء أمس ان أمير عباس  
هويدا رئيس الوزراء السابق و٢١  
مسؤولا آخر سياسيا وعسكريا ممن  
البقية على صفحة ٢٢

لظهران مكتب منظمة التحرير الذي  
خصص له مقر البعثة الاسرائيلية  
السابق في العاصمة والذي احرق  
المظاهرون محتوياته قبيل انتصار  
الثورة ، ورفعوا عليه لافتة « سفارة  
فلسطين » التي ما تزال مرفوعة

طهران - يب ، رويتر ، افس ،  
كونا - وصل السيد ياسر عرفات  
رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة  
التحرير الفلسطينية الى هنا امس في  
اول زيارة يقوم بها زعيم اجنبي  
لايران منذ انتصار الثورة الاسلامية .

## اكتشاف اليورانيوم في الجماهيرية

العربية النبية الشعبية  
الاشتراكية .

**طرابلس : « الرأي العام »**  
كشفت تقارير تلقتها منظمة الامم

وقالت مصادر المنظمة لـ « الرأي العام » في طرابلس انه من المتوقع ان يحدث هذا الاكتشاف تطوراً واضحاً في ميزان الاقتصاد الليبي في حال استخراج هذه المادة واستغلالها .

يا سبحان الله :  
للقاهرة - كونا - ذكرت مجلة  
عصرية اسم ان مصر احتجت بشدة  
دع حكمة كونا الشريعة

واضافت تقول : ان خبراء الامم المتحدة يتوقعون ان يتم اكتشاف المزيد من المعادن النادرة في الشمال الافريقي بما يشكل ثروة قومية لبلدان المنطقة .

نزيهها الجماهيرية بعدد كبير  
الطياريين الكوريين .  
قالت مجلة « أكتوبر » الأسبوعية  
من الاحتجاج المصري وصف تصرف  
كوريا بأنه « تصرف تدواني » .  
كما عرّبت القاهرة عن قلقها من

ونوهت المصادر بالكنوز الطبيعية  
الدفينة في الصحراء الغربية ( وادي  
الذهب والساقية الحمراء ) وقالت :  
يجب الا يستهان بهذه المنطقة لانها  
سكون مصدراً مهماً من مصادر  
الانتاج المعدني السائل والمتحجر .

عندما اسلمه بالعمود التتويجي في  
لجناحية هيريه واثيريا واليمن الجنوبية  
خوفها من وجود مخطط سوفياتي  
كبير لاحتواء مصر والسودان .  
تجدد الاشارة الى ان مصر نفسها  
كانت قد استعانت بعدد من  
الطيارين الكوريين الشماليين في  
حرب تشرين سنة ١٩٧٣ .

## كلمة الرأي العام

**طيت القاهرة دور الشاه . . .**  
و أن الولايات المتحدة وافقت على اوراق  
، التي قدمتها القاهرة ، لكي تكون وريثا لدور  
شاه في المنطقة .

سأس كانت واشنطن تعتمد على شرطيين هما :  
ونظام الشاه ، ويبدو أنه ، نتيجة الأبحاث  
، وزير الدفاع الأمريكي جورج براون مع  
ين في النظام المصري ، تقرر أن تحل القاهرة  
بإزاء القضية ، فقد كان لابد ، في الاستراتيجية  
ة ، من أن يكون للمنطقة شرطيان أقل  
وعلى هذا يقال أنه سيجري الآن ، وبعد هذه  
ة من الخبرة المصرية السابقة في اليمن ، فنتقل  
مصرية إلى بعض مناطق الخليج الحساسة من  
من خط النفط ، وضمان «الاستقرار»  
، على حد الوصف الأمريكي .

، مثلا ، اذاعت وزارة الخارجية الامريكية رسميا  
ن برنامج لتقديم الاسلحة الى مصر . والقاهرة  
شعور بالحرج ، طالبت بمساواتها مع اسرائيل  
الميدان ، على اساس ان «المهمة واحدة» كما

أي القاهرة ، تأخذ مهمة الحراسة على شريط  
الافرو - اسيوي . أي على امتداد البحر  
، عبر قنطرة الى الخليج ، وعمقاً على خطوط  
باتجاه القرن الافريقي .

أي إسرائيل ، تتولى مهمة الحراسة عبر امتداد  
 الخصب والجيزة العربية من الداخل ، من  
 تلاكها لظلة الجري متفوقة وبعيدة المدى ، فضلا  
 ماكم بالفتح الجري عبر الوضع اللبناني .  
 طوح القاهرة الى مساواتها مع إسرائيل لن  
 اذا كانت هذه هي الحماية ... «فابشر بطول  
 يا مربع» ، كما يقول الشاعر العربي .  
 لى صفحة ٢٣

**البيت العقاري الكويتي**

ش.م.ف.

دعوة لحضور اجتماعي  
الجمعية العامة العادية وغير العادية

يسر مجلس إدارة البنك العقاري الكويتي (ش.م.ك) دعوة  
حضرته المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة  
العادية وغير العادية المقرر عقدهما في تمام الساعة  
الرابعة والرابعة والنصف على التوالي من بعد ظهر  
يوم الاثنين الموافق ١٩/٢/٧٩ في المقر الرئيسي  
 للبنك وذلك للنظر في جدول الأعمال المرسلين بالبريد المسجل.  
وللعرض إذا اقتدر حضوره ان يليب عنه عضو أو وجب  
صك الانابة المرفق مع الدعوة

رئيس مجلس الدولة

**وحدة مشاة**

**البحرية الأميركية**  
**ترابط في جزر الأزور**  
نشوء - أقب - أكديان  
أصدرته وزارة الخارجية البريطانية  
التيه الماضية إلى حكومة البرتغال  
سمعت لودح من مشاة البحرية  
الاميركية بالهبوط في قاعدة لاجس  
الجوية في جزر الأزور -  
ولم يذكر البيان أي تفاصيل إلا أن  
بعض صحف الجند ذكرت أن هذه  
الوحدت تضم ٦٩ جندياً، وأنها في  
حالة تأهب للتوجه إلى إيران في  
إطار خطة لاجلاء الرعايا الأميركيين  
عن إيران -

السادات : طلبت  
اسلحة اميركية  
«لحماية اخوتي  
في الخليج»  
● ص ٢٣ ●

تثبيت اسعار  
٥٩ سلعة في  
الجمعيات التعاونية  
صفحة ( ٨ )

رسالة بيروت :  
 النائب الحسيني  
 يتهم سر كس  
 بحياة  
 الطرف الآخر  
 صفحة ( ٥ )

---

رسالة طرابلس :  
 الجماهيرية تستخدم  
 التاريخ الهجري  
 الجديد صفحة  
 ( ٢٠ )

كيفية احتساب  
مكافآت المكلفين  
بالخدمة العسكرية  
صفحة ( ٣ )

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دعوة لحضور اجتماع  
الجمعية العامة العادية وغير العادية

يسر مجلس ادارة بنك الخليج (ش.م.ك) دعوة  
حضورات المباحين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة  
العادية وغير العادية المقرن عقدهما في تمام الساعة الواحدة  
والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد الموافق ١٩٧٩/٢/١٨  
في المقر الرئيسي للبنك وذلك للنظر في جدول  
الاعمال الرئيسيين بالبريد المسجل  
والاعضوا اذا تغذ حضورهم أن ينسب عنه عضوا  
بوجوب صك الانابة المرفق مع الدعوة .

رئيس مجلس الادارة

بنلے پروفان ش.م.ک

دعوة لحضور الاجتماع السنوي الثاني  
للجمعية العامة العادية

مر مجلس ادارة بنك برقان ش.م.ك دعوة المساهمين  
 تكرام لحضور الاجتماع السنوى الثانى للجمعية العادية  
 ذلك فى تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاحد  
 ربيع الآخر ١٣٩٩ هـ الموافق ٤ مارس ١٩٧٩ م  
 غرفة تجارة وصناعة الكويت وذلك للنظر فى جدول الاعمال

على السادة المساهمين أو وكلائهم الراغبين حضور الاجتماع مراجعة  
لمكتب الكوئيتي لتدقيق الحسابات - بدر البزيع وشركاه - فرع تأسيس  
الشركات الكائن في الشرفى شارع المتنبي ، تلفون ٤١٨٨٤٩ و ٤٤٥٤٥٨  
لاستلام بطاقة الحضور مصطحبين معهم شهادات الأسهم أو بطاقة التحويل  
وذلك اعتباراً من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩/٢/٢٦ وحتى  
الساعة السابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٧٩/٣/٣ .

والله ولي التوفيق

سُپریس مجلس الإدارة



عالمی شاعر  
محمد اکبر  
۱۹/۶/۱۷



# احب السمو وولي العهد يعرضان التطورات الراهنة مجلس الدفاع الاعلى يناقش الشؤون العسكرية وزير النفط يقدم لادمير تقريراً عن المشاورات النفطية

كانت الاوضاع المحلية والتطورات العربية الراهنة مدار بحث بين صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء . وقد تناولت المحادثات مختلف جوانب الاحداث في المنطقة في ضوء التقارير الدبلوماسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقة والصديقة وكذلك الاوضاع في ايران ، وفي لبنان ، والموضوعات التي سيجري بحثها في مجلس الوزراء اليوم .

وكان سمو الامير قد استقبل في مكتبه بالديوان الاميري امس سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح والشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط ، حيث عرض على سموه اخر التطورات النفطية في ضوء الاتصالات التي جرت مع عدد من الوزراء

العرب في شأن الوضع البترولي العالمي ، خاصة بعد الاحداث اليرانية . هذا وقد نفى وزير النفط احتمال عقد مؤتمر استثنائي وزاري لمنظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبك » ليبحث الوضع النفطي العالمي . وقال الوزير ان هناك مشاورات تجري بين وزراء النفط في دول اوبك حول الوضع البترولي . وقال ان هذا التشاور يمكن ان يأخذ اية صورة من الصور يراها الوزراء مناسبة بينهم .

ولي العهد يرأس اجتماع مجلس الدفاع الاعلى وكان سمو ولي العهد قد ترأس اجتماع مجلس الدفاع الاعلى حيث ناقش عدداً من الموضوعات المتعلقة بالشؤون العسكرية .

## تراخيص البناء وروتين البلدية

ما نطالب بالحد من الروتين فانما ندعو الى ناء على البيروقراطية في مختلف اجهزة الدولة في تفشت في الونة الاخيرة بصورة ملحوظة . الامر ي سيؤثر على نشاطات الوزارات والادارات سمية الاخرى .

الحديث يندرج على البلدية حيث لوحظ ان يد من المعاملات تتأخر . لاسباب لا يعرف كتبها . فمثلا اذا اراد المواطن بناء فيلا له في مكان ما .

يجب ان منطقة داخل التنظيم ، تبقى معاملته زهاء او اربعة شهور ، في اجهزة البلدية الفنية وغيرها ان يصدر قرار بالموافقة عليها .

لا نطالب بان يتم سلق منح الرخص للبناء . نريد ان تكون بصورة سريعة ، حتى لا يكتوي ظن من اثار ارتفاع اسعار مواد البناء التي ترتفع بعد يوم ، كما ان البنائة الخاصة تختلف عن يات العامة الاخرى التي تؤخذ رخصتها من اجل بير .

رة البلدية يجب ان تدرس الامور بعناية وبسرعة . نضع حداً لاستمرار التأخر في معاملات البنائيات صة . لكي يتقاضي المواطن العديد من الاشكالات قد نواجهه .

من ادارة البناء مراعاة هذا الموضوع بكثير من نغام والدقة ، وان تضع حداً لثل هذا التأخير .

ث يكون هناك تنسيق كامل بين كل الادارات سام في البلدية للاسراع في منح تراخيص البناء .

قاعدة سليمة ، ومبنية على اسس فنية تتسوى ة ، والعناية والرعاية بطلبات المواطنين كافة !! « حي »

## للبيع

سار لا تقبل المنافسة بومرلدينا :  
جارات ومولدات كاتربلر  
غرايل متحركة  
مساكن جاهزة متحركة  
سيارات بيك اب .  
يرمن المعلومات يرجى الاتصال بهاتف  
تم ٤١٠٨٧٤ او ٤٣٦٤٤٨  
نيل لصنوفه بريد ٢٤٢٣٧ - الصفاة

## شركة POTAMIS marine services

شركة لنجوز القطري للخدمات والاعمال البحرية

## الى السويس رأساً

ان هاجها لكم من الكويت الى السويس . تصل البافرة كريتون  
ميناء الكويت يوم ٢٣ / ٢ / ١٩٧٩ . ويبحر الى السويس يوم  
١٩٧٩ / ٢ .

هو من زياننا الكرام سرعة لنجوز لشحن هاجهاكم من سيارات  
للهايات وضياع اخرى . وعلى جميع اصحاب الضائع لواردة  
الى البافرة ( كريتون ) سرعة الاتصال بمكتبنا وز لك لتسليم  
رعة التسليم .

شركة لنجوز القطري للخدمات والاعمال البحرية  
على السلام - بنائة الشويخ - السور الثالث - فوه مكتب طيران لهند  
تلفون : ٤١٠٣٠ / ٤١٩٥٥١ / ٤١٩٥٥٠

## الرفاعي : - اعدنا خطة للتدريب وخلق المهارات في مختلف التخصصات

والاكتابات التدريبية المتاحة في معاهد ومراكز التدريب التابعة للادارة ، كذلك تطوير وتمتيع الطاقات التدريبية القائمة . وتولى الادارة اهمية خاصة للمهن التي يتوقع ان تلعب دورا استراتيجيا في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، لذا فان الخطة تنوحي توجيه المواطن للتدريب على المهن المذكورة لتنمية القوى العاملة الوطنية .

وقد بلغ عدد المتحقين في الدورات التدريبية خلال العام الدراسي ٧٨/٧٧ حوالي ١٢٠٠ متدربا ومتدربة ، ويتوقع ان يصل عدد المتحقين في الدورات التدريبية خلال العام الدراسي ٧٩/٧٨ حوالي ٢٠٠٠ متدربا ومتدربة . وسال الله ان يوفقنا جميعا لما فيه خير . وتقدم بلدنا العزيز في ظل توجيهات حضرة صاحب السمو امير البلاد ، وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء .

ولتحقيق هذا الهدف يخضع لاشراف الادارة حاليا ثلاثة معاهد ومراكز للتدريب هي : - معهد التدريب للاتصالات السلكية واللاسلكية - مركز الشويخ للتدريب الصناعي - مركز تدريب الكهرباء والماء . بالإضافة الى ذلك فتقوم الادارة بالتعاون مع الجهات الحكومية مثل : وزارة الصحة ، بلدية الكويت ، وزارة الداخلية في عقد عدد كبير من الدورات

والتدريب في مختلف التخصصات المتاحة في معاهد ومراكز التدريب التابعة للادارة ، كذلك تطوير وتمتيع الطاقات التدريبية القائمة . وتولى الادارة اهمية خاصة للمهن التي يتوقع ان تلعب دورا استراتيجيا في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، لذا فان الخطة تنوحي توجيه المواطن للتدريب على المهن المذكورة لتنمية القوى العاملة الوطنية .

قال المهندس عيسى الرفاعي مدير عام الادارة المركزية للتدريب ان الكويت تؤمن ايمانا قاطعا بان الموارد البشرية هي : ولذا فهي حريصة كل الحرص على تنميتها بمختلف الاساليب والطرق . ومن اهم الاسس الرئيسية للنمو الاقتصادي والاجتماعي في البلاد رفع الكفاءة الانتاجية للأفراد ، لذا فلتد اصبح التدريب احد الوسائل الرئيسية لتحقيق هذه الغاية . والادارة المركزية للتدريب ، كما يعرفها البعض ، ادارة حكومية تنفيذ توجيهات الدولة لخلق عمالة وطنية قادرة على المساهمة مساهمة فعالة في تطوير هذا البلد والنهوض بهواقفه . وتقوم هذه الادارة منذ انشائها في عام ١٩٧٦ بتنفيذ بنود الخطة الخمسية للتدريب المهني التي اقراها مجلس الوزراء ، وذلك بغية تحقيق اقصى استفادة ممكنة من الطاقات

## وزارة الخارجية تدرس جدول اعمال اجتماع الجامعة العربية المقبل

شرفت الجهات المختصة بوزارة الخارجية بدراسة جدول اعمال الدورة الحادية والسبعين لوزراء خارجية الدول العربية المقرر عقده في مقاديشو في الرابع والعشرين من شهر مارس المقبل . وذكرت مصادر وزارة الخارجية امس ان جدول الاعمال يتضمن النظام الاساسي للصندوق الموحد لدعم صمود الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال وعلاوة اسبانيا مع اسرائيل حول ما نشر من عزم اسبانيا اقامة علاقات دبلوماسية مع حكومة تل ابيب . كما يتضمن جدول الاعمال دراسة اقتراح بطرد اسرائيل من اتحاد البريد العالمي وبحث العلاقات بين الدول العربية ودول امريكا اللاتينية في مجال الطيران المدني وانشاء صندوق خاص لتسيير الاجهزة التنفيذية للتعاون العربي والافريقي ويبحث في الاجتماعات كذلك الموقف العالمي للصندوق العربي للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية وانشاء مركز بحوث للطاقة الشمسية لدول البحر الابيض المتوسط .

## صباح الاحد يجتمع مع سفير سلطنة عمان

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد قبل ظهر امس سفير سلطنة عمان لدى الكويت السيد قاسم الجمالي . وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل دعم التعاون بينهما .

## ويتسلم غدا نسخة من اوراق اعتماد السفير السوري

من المقرر ان يقدم السيد عز الدين نعيمة نسخة من اوراق اعتماد كسفير لسورية لدى الكويت يوم غد الاثنين ، كما سيقيم يوم الاربعاء المقبل بتقديم اوراق اعتماده لصاحب السمو الامير حسب المراسم المعتادة .

## صاحب السمو يستقبل وزير الشباب العراقي

استقبل سمو الامير بقصر النيف صاحب امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء . كما استقبل سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالعزيز محمود حيث قدم لسموه السيد كريم محمود حسين وزير الشباب في الجمهورية العراقية الشقيقة وذلك بمناسبة زيارته للبلاد .

## صاحب السمو يتلقى برفقة شكر

تلقى صاحب السمو امير البلاد برفقة شكر من اخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الشقيقة رداً على تعازي سموه له بوفاة المرحوم الشيخ حمد بن عبدالعزيز ال ثاني .

## ولي العهد يرعى حفل افتتاح معرض الصناعات الوطنية

برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح يتم في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم افتتاح معرض الصناعات الوطنية المقام على ارض المعارض في الدائري السادس .

## وزير الشؤون قراراً بمنح مكافآت تشجيعية

صدر قراراً بمنح مكافآت تشجيعية بواقع راتب شهر اساسي عن السنة التدريبية المنتهية في اكتوبر ١٩٧٨ وهم :

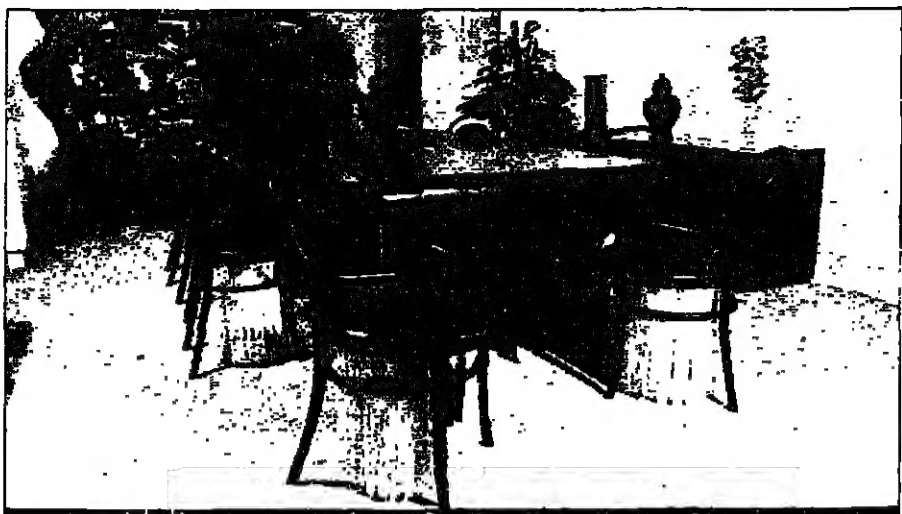
يعقوب يوسف الجسمي ، فاضل علي حن المحمد ، عبدالسلام محمد صالح الموسوي ، عبدالخالق محمود الموسوي ، عبدالخضر حسين رجب ، عباس فاضل مكي ، بدر محمود جمعة الميعان ، عباس صالح محمد سالم ، عبدالله غلوم حيدر ملك ، حسين علي حسين حاجي .

## دعوة عامة لحضور اجتماع اسلامي في تركيا

تتقت الحكومة دعوة من الحكومة التركية لقيادة عالم ديني واخر فلكي من الكويت لحضور اجتماع اللجنة المكلفة باعداد اجندة اسلامية سفوية عن ايام رمضان وعيد الفطر . . . وسيعقد هذا الاجتماع في استانبول في الفترة من ١٩ الى ٢٢ مارس المقبل تنفيذاً لتوصية المؤتمر الاسلامي الذي عقد في استانبول في اواخر شهر نوفمبر الماضي .

# هدايا الربيع من الدار

لاول مرة هدايا قيمة  
عند شرائك من الدار



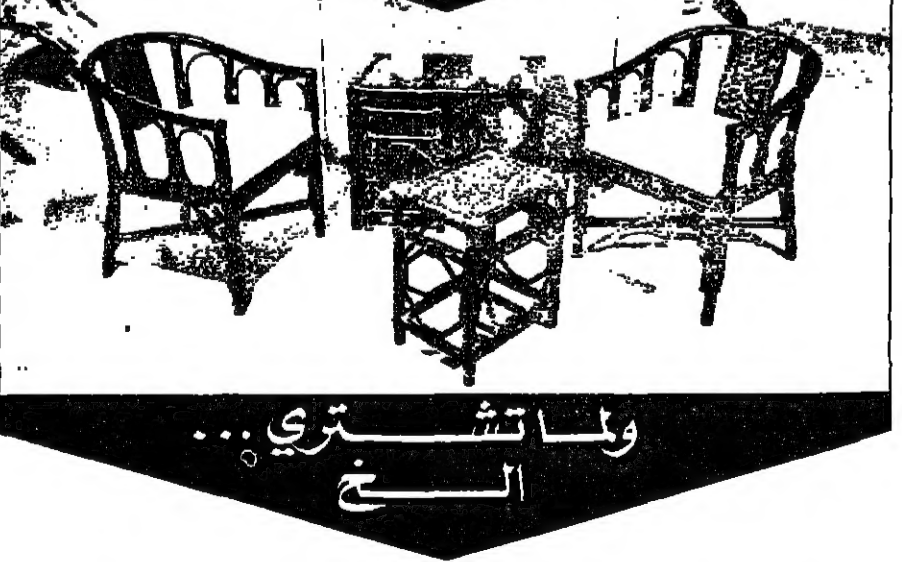
عند شرائك مطرعة في الطعام للصورة اعلاه  
هذه هديتك  
الجمانية



عند شرائك مطرعة الصالون للصورة اعلاه  
هذه هديتك  
الجمانية



عند شرائك طاولة السفرة والكراسي للصورة اعلاه  
هذه هديتك  
الجمانية



عند شرائك طاولة السفرة والكراسي للصورة اعلاه  
هذه هديتك  
الجمانية

هذه بعض النماذج من الهدايا التي  
يمكنك اختيارها عند شرائك من  
الدار خلال الفترة من ١١-٢٠ وحتى ٢٨-٣-٧٩  
تفضل بزيارة الدار اليوم وشاهد بنفسك  
الهدايا القيمة التي تقدمها للعب

## الدار

اشات وديكور  
عمارة السالمة الشمالية تليفون ٦٣٩٩٩٩  
مولعيد العمل من التاسعة صباحاً حتى التاسعة مساءً



20 CLASS A CIGARETTES

محمّد بن عبد الله: الشيخين يمشيان في الصحراء



## يرالصحة في افتتاح مستوصف الدوحه

### يجب ان يتعاون الاطباء والقيون والمواطنون لتقديم افضل الخدمات الصحية

المستوصف سيرتبط مباشرة بمستشفى الجهراء المركزي



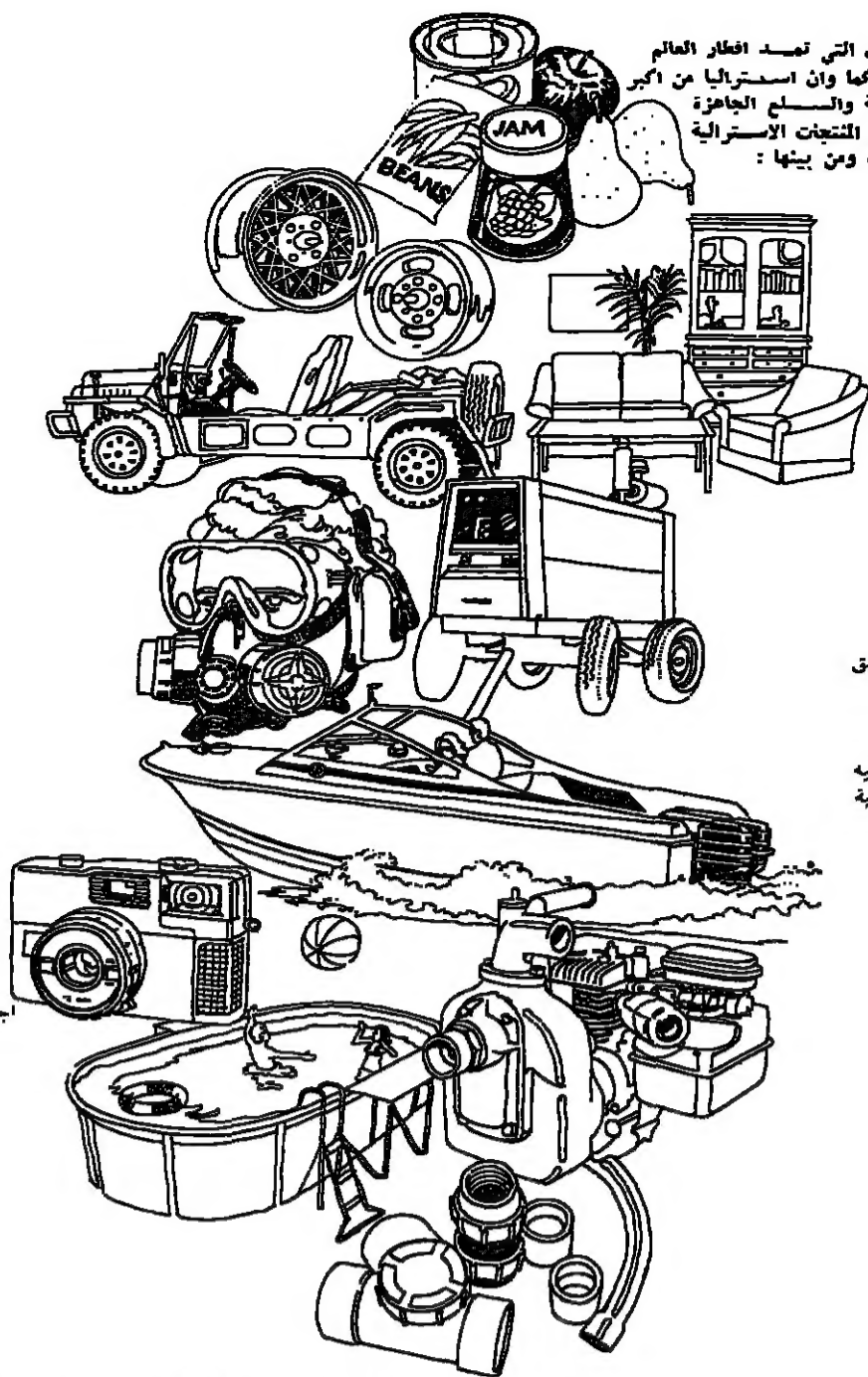
يد الرحمن المعوي

قام وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن المعوي صباح امس بافتتاح المستوصف الجديد الذي تم انشاؤه في منطقة الدوحة وقد رافقه في هذه الجولة عدد من كبار المسؤولين في الوزارة ومن بينهم الدكتور عبد الرؤوف الجهري المسؤول الصحي الخاص بمنطقة الدوحة . وقد قام الدكتور المعوي بجولة في جميع اقسام المستوصف واطلع على مختلف النشاطات التي بدأت هذه الاقسام بزاوتها وبعد ذلك القى الدكتور الجهري كلمة تحدث فيها عن الخدمات الصحية التي تقدمها وزارة الصحة العامة للمواطنين عن طريق المستوصفات ، كما تحدث عن الخطة التي تتبعها الوزارة من اجل تطوير هذه المستوصفات وتحسين الخدمات التي تقدمها وزارة الصحة للمواطنين في جميع انحاء البلاد وذلك عن طريق انشاء المستوصفات بطريقة تضمن وصول هذه الخدمات الى الجميع . ثم القى الدكتور المعوي كلمة شكر فيها العاملين في المستوصف واتى على جهودهم وقال بان هذا المستوصف سيرتبط مباشرة بمستشفى الجهراء المركزي الذي سيجري استكماله خلال العام الحالي ، وذلك في نطاق الخطة التي وضعتها وزارة الصحة العامة لتحقيق التكامل الصحي الذي ينتج عن ربط الخدمات التي تقدمها المستوصفات بالمستشفيات الموجودة في كافة المناطق ، وذلك على اساس تقسيم الكويت مناطق صحية . ثم أكد الوزير المعوي على ضرورة التعاون بين الأطباء والقيون والمواطنين وقال ان نجاح الخدمات الصحية التي تقدمها وزارة الصحة هي عبارة عن تعايش الفرد مع المشاكل الصحية للمنطقة التي يعيش فيها واشعار المواطنين بان هذا المستوصف يخص منطقته بشكل مباشر وليس لوزارة الصحة .

جميع اقسام المستوصف واطلع على مختلف النشاطات التي بدأت هذه الاقسام بزاوتها وبعد ذلك القى الدكتور الجهري كلمة تحدث فيها عن الخدمات الصحية التي تقدمها وزارة الصحة العامة للمواطنين عن طريق المستوصفات ، كما تحدث عن الخطة التي تتبعها الوزارة من اجل تطوير هذه المستوصفات وتحسين الخدمات التي تقدمها وزارة الصحة للمواطنين في جميع انحاء البلاد وذلك عن طريق انشاء المستوصفات بطريقة تضمن وصول هذه الخدمات الى الجميع . ثم القى الدكتور المعوي كلمة شكر فيها العاملين في المستوصف واتى على جهودهم وقال بان هذا المستوصف سيرتبط مباشرة بمستشفى الجهراء المركزي الذي سيجري استكماله خلال العام الحالي ، وذلك في نطاق الخطة التي وضعتها وزارة الصحة العامة لتحقيق التكامل الصحي الذي ينتج عن ربط الخدمات التي تقدمها المستوصفات بالمستشفيات الموجودة في كافة المناطق ، وذلك على اساس تقسيم الكويت مناطق صحية . ثم أكد الوزير المعوي على ضرورة التعاون بين الأطباء والقيون والمواطنين وقال ان نجاح الخدمات الصحية التي تقدمها وزارة الصحة هي عبارة عن تعايش الفرد مع المشاكل الصحية للمنطقة التي يعيش فيها واشعار المواطنين بان هذا المستوصف يخص منطقته بشكل مباشر وليس لوزارة الصحة .

#### تكليف محاضرين جدد لمادة التربية العسكرية

تسرت وزارة التربية استبدال دراسات الموضوعات العسكرية « الاسعافات الأولية » لطلبة شعبة التدريب العسكري الذين يدرسون في ثانوية الرميثة و ثانوية الاصمعي و ثانوية خيطان و ثانوية الدوحة و ثانوية الصباحية - بنين - بمحاضرين عن التربية العسكرية . وقد أعدت وزارة التربية قرارا بذلك كلفت به السيد عبد الله السيد من ثانوية الصباحية بالقاء المحاضرات في الاسعافات الأولية بدلا من السيد سمر مصطفى الزهر لرضه .



فاح وجوخ لحوم ماكولات معلبة كيك ومجمجات ايجبان فسل بسكوت متروخ اجهزة لاسلكية مجلات للسيارات والخرابات وافصاف شوكية غرف تبريد ابواب امنية تجهيزات اماميب اجهزة اونوماتيكية لفتح الابواب تجهيزات تخزين معدات لحام قنواب تجهيزات تنظيف امانيل مواشير لحاسبة مواد بناء

تجهيزات ومعدات مكانة الحريق مكيفات تجهيزات اضاءة تجهيزات توصيل كهربائي ادوات سلامة للرائق الصناعية سخانات مياه بالطاقة الشمسية ثلاجات مضخات براد سباحة مكان لصنع الثلج حقن ميكروليثريه مستحضرات صيدلة معدات وادوات مكتبية موبيليا وفانات بحرية ادوات منزلية ستائر وشبابك طلاء نوافذ معدات تصوير سيارة معدمة الاغراض مشتقات البان

## المعرض التجاري الاسترالي

فندق هيلتون الكويت  
١٨ إلى ٢٢ فبراير ١٩٧٩.. الساعة الرابعة حتى الساعة مساءً.

أطلبوا القائم بالأعمال الاسترالي

غرفة رقم ١٢٩ - فندق شيرون - صندوق بريدي رقم ٥٩٠٢ - الكويت  
هاتف رقم ٤٢٢٠٥٥ - فاكس : 2016 KWT - بريشيا : شيرون .

بمعية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء  
اشيخ سعد العبد الله السالم الصباح  
يفتح اليوم الاحد ١٩٧٩/٢/١٨ الساعة الرابعة مساءً  
معرض الصناعات الوطنية « صنع في الكويت »  
وذلك على ارض المعارض الدولية - الطريق الدائري السادس  
قصرات في المعارض الشركات والمؤسسات التالية:

رقم الجناح	اسم الشركة	رقم الجناح	اسم الشركة	رقم الجناح	اسم الشركة
٧٢	الشركة الكويتية للباني الجاهزة	٤١	شركة دخيل الجسار للتجارة والمقاولات الكهربائية	٢	مصنع الروضان للفابريغاس
٧٣	شركة معال الصداوي	٤٢	الصانع للكمبيوترات	٣	مصنع المواد العازلة للحرارة والتبريد
٧٤	الشركة الكويتية للهندسة والتشغيل والادارة	٤٣	هندسة وصيانة التكييف	٤	شركة الصناعات الخشبية
٧٦، ٧٥	مصانع الصداوي للتلاجات ومبردات الماء	٤٥، ٤٤	شركة اصباغ هبل البحرية	٥	شركة البترول الوطنية
٧٧	النوم الخليج	٤٦	القادي العلمي	٦	شركة البلاستيك المحدودة
٧٩	شركة الوسيط للصناعة والتجارة	٤٧	شركة صناعة الادوات الصحية	٧	الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق
٨٠ - ٨٣	الشركة التجارية العامة	٤٨، ٤٩	مؤسسة المتروك للتجارة والمقاولات	٨	شركة صناعات الكيمويات البترولية
٨٤ - ٨٧	شركة الصناعات الوطنية	٥٠	الشركة الصناعية لسحب المعادن	٩	شركة صناعات مركبات النقل
٨٨	شركة مطاحن النبق الكويتية	٥١	مصنع الحبيب للآلات المعنني	١٠	شركة بدر الخرافي لصناعة البلاستيك
٨٩	مصنع الرفاعي للزجاج	٥٢	الشركة الكويتية لصناعة التجهيزات الكهربائية	١١	شركة جاسم البحر وشركاه
٩٠	الشركة الكويتية لصناعة الانابيب المعننية	٥٣	شركة الصناعيون العرب	١٢	المعمري للالكترونيات
٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩	مؤسسة الاشغال والبناء	٥٤	شركة التبريد والاكسجين المحدودة	١٣، ١٤، ١٥	معرض موبيليات الامواج
٩٤	شركة البراق لصناعة القوارب والبيوت المقطورة	٥٥، ٥٦	شركة نفط الكويت	١٦	شركة يوسف احمد القمام واولاده
١٠٠، ٩٥	شركة البابلطين لصناعة هياكل السيارات	٥٧	الشركة الاملية للورق ومشتقاته	١٧ - ٢٠	وزارة الاعمال
٩٧، ٩٦	مصنع اليوسفي لتتجات البلاستيك المسلح	٥٨	الشركة الصناعية للتجهيزات الطبية	٢١، ٢٢	وزارة الصحة العامة
٩٨	مركز الكويت الصناعي	٥٩	شركة المهلب للمصوغات الذهبية والفضة	٢٣، ٢٤	وزارة التربية
٩٩	مؤسسة اشرهان لصناعة الايروسول	٦٠	الشركة الدولية للتجهيزات البحرية والبترولية	٢٥، ٢٦	وزارة الاشغال العامة
١٠١	مؤسسة ابراهيم محمد الجريوي - مصنع الاسفنج الحديث	٦١	شركة المقاولات الكهربائية - نفيسي وفاروقي	٢٧	الهيئة العامة للاسكان
١٠٤، ١٠٥	مصانع ومؤسسات محمد عبد الحسن الخرافي	٦٢	الشركة العربية للمعادن الخفيفة	٢٨، ٢٩	وزارة المواصلات
١٠٧	شركة صناعات الاسفنج الكويتية	٦٣، ٦٤	النوم الكويت	٣٠، ٣١	وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل
مساحة خارجية	شركة اتفيكو	٦٥	الشركة الكويتية للتجهيزات البلاستيكية	٣٢	جريدة السياسة
=	المعموسوي وابو جعد للععدد الصناعية	٦٦	شركة عباس علي الهزيم	٣٣	الابواب الانوماتيكية
=	المصانع الكويتية للتجارة	٦٧	النوم الهادي	٣٤	دار الوطن
=	مصنع العربي للحداثة	٦٨	شركة السبك الكويتية	٣٥	شركة التعليب المعدنية
=	مصانع العلم	٦٩، ٧٠	مساعدة الصالح واولاده	٣٦	جريدة الأنباء
=	مؤسسة عبد العزيز العرفج	٧١	مصنع الجمهور	٣٧	شركة المطاطات التجارية
				٣٨	البنك الصناعي

مواعد افتتاح العرض : يوم الاحد الرابع ١٩٧٩/٢/١٨ من الساعة ٨ - ١٢ مساءً ومن يوم الاثنين الخامس ١٩٧٩/٢/١٩ لغاية ١٩٧٩/٢/٢٨ من الساعة الثالثة الى الساعة الثامنة مساءً



شركة صناعة الأسمدة الأردنية

اعلان طرح اُسہم  
لکڑ کتاب العام في

تعلن شركة صناعة الأسمدة الأردنية المساهمة المحدودة والمسجلة لدى وزارة الصناعة والتجارة تحت رقم ٩٢ بتاريخ ٢٧/٣/٧٥ شركة مساهمة عامة عن طرح ماعده ٦٠٠,٠٠٠ ستمائة وعشرين ألف سهم من أسهمها للاكتتاب العام وفقاً للمعلومات والشروط التالية:

## مراحل تنفيذ المشروع

١- لقد تم إنجاز الأعمال التالية الخاصة بالمشروع :-

أ- جميع الأعمال الخاصة بتجربة وتسوية الموقع . ٢- مافي الإدارة المؤقتة اللازمة للترفع على تنفيذ الشروع . ٣- الأعمال الخاصة باستغلال مياه بئر وادي البتم .

ب- بوش بأعمال البناء الوقت اللازم لتفريق عربات والآلات الشريع المستوردة . ٤- بوش بالأعمال المدنية الخاصة بالمشروع . ٥- بوش بالأعمال الخاصة بالبناء والصناعات .

هـ- تم استلام ٩٣ عضواً من عدد من الشركات العالمية والمفاعة بتزويد العربات والآلات الخاصة بالمشروع وتم ازالة (٦١) عطاء بما قيمته ٢٥٠ مليون دولار .

و- تم بتاريخ ١٧/١/٧٨ التوقيع على الاتفاقية مع شركة ميسوري اليابانية لتكون العاركة الفني لشركة صناعة الاسمنت .

ز- تم بتاريخ ٣١/٥/٧٨ التوقيع على الاتفاقية مع شركة سبي بأنديلا الفرنسية لتكون المقهر العام لشركة صناعة الاسمنت .

وقد بلغت النفقات الاجمالية لشركة منذ تأسيسها حتى ١٩٧٧/١٢/٣١ ما مقداره (٢٢) مليون دينار اردني تقريباً مبسطة على النحو التالي :

- دفعات للرسم العام والعاون الفنى ومعه الأعمال الهندية وغيرها
- أصول ثابتة والآلات ومواد تعاق عليها
- مصاريف تسمية المرقع

## تقوید المشروع

تقدر السلطة الإجمالية للمشروع بـ (٣٠٠) مليون دولار (عالمياً والصناعياً) تم تأنيهاً من رؤساء المال المستثمرين به ومنه القروض الخارجية والمحلية وقد اتفق مع المؤسسات المالية على قروض مالية بالمبالغ المقتضى أدناه :

اسم المؤسسة	قيمة القروض/دولار
● المؤسسة الكويتية للتجارة والصناعة العربية	١٠ ملايين دولار
● صندوق ائتماني للتجارة والصناعة العربية	١٥ مليون دولار
● المؤسسة العراقية لتجارة الحبوب	٥ ملايين دولار
● الشركة العربية للاستشارات التجارية	٢٠ مليون دولار
● الحكومة الفرنسية	١٠ ملايين دولار
● البنك التجاري بالفرنسية	٤٣ مليون دولار
● مؤسسة التمويل الدولية	٢٠ مليون دولار
● جمعية البنوك العربية والدولية	٥٠ مليون دولار
	١٧٢ مليون دولار

## كلفتة المشروع

البند =	الحكفة بالمليون دولار
طريقه النقل - اعمال مدنية - ما في ضمانات	٤٦, -
علاوة - آلات - مراد - نقل	١٠٩, -
تعاون وتركيب الضيق - تصحيح وانتران ومعرفة تقنية	٨٢, ٦
المجموع ١	٢٣٧, ٦
مسالك العامل اليدوي - ابقاء في الانعام ودراسة غير مبررة	٢٥ =
مير طرارة - ائتمنة ودراسات ما قبل التشغيل - فوائد	٢٦, ٥
المجموع ٢	٦١, ٩
المجموع الكلي	٢٩٩, ٥

رأس مال الشركة

يُناقش رسم الشراكة مع ٢٠ اربعة مليون دينار مقبلة الى ٤ اربعة مليون دينار  
قيمة الرسم الواحد عشرة دولارات في اربعة دولارات مقبلة ماعز ٣٨٠ - ٣٨٠  
قبل المرسوم في اربعة دولارات في اربعة دولارات مقبلة ماعز ٣٨٠ - ٣٨٠

التَّوْبِيقُ

تتبع الدراسات بأن هذا قد فرض كافيته لشركة الاسرة ليصبح مائة  
(٧٢٠) ألف طن سنوياً من فوسفات الامونيوم الثاني (١٠٥) ألف  
طن سنوياً من فوسفات الفوسفور. ويتحقق هذا الهامق  
قامت الشركة بطلب عرض من عدد من الشركات العالمية المتخصصة  
بمعالجة الاسرة الفوسفاتية بهدف الحصول إلى التامة على إمدادها  
لتتبع خبرات في المجالات التالية :

١. إجراء دراسة تسويقية تُرشد إلى تحديد الأسواق المحتملة لبيع منتجات شركة الاسمدة والتعرف على الجهات المنافسة في نفس المجال.
٢. المساعدة في تطوير استراتيجية تسويقية مناسبة.
٣. المساعدة في تنظيم دائرة التسويق التابعة لشركة الاسمدة وتدريب الشخصيات العاملة فيها.
٤. المساعدة في تسويق منتجات شركة الاسمدة خلال السنوات الأولى من بدء الإنتاج.

## وصف المشروع

تقوم الشركة حالياً بتفقيده إقامة عملية  
الاستعانة في منطقة وادي رم (٢) الإقامة  
على الشاطئ الجنوبي لمدينة العقبة، ويكون  
المجمع من الوحدات والمرافق التالية :

١- الوحدات السياحية :  
١-١ وحدات للاستقبال خاص بتركيب الطاقة  
كل منها ١٨٠٠ طن/ اليوم ٢- وحدة لتزليق  
خاص بالفنادق ١٢٥٠ طن/ اليوم  
٣- وحدات لتزليق ورسفات الاوتوموبيل الشاقي  
طاقة كل منها ١٢٠٠ طن/ اليوم .

٤- الوحدات الصناعية :

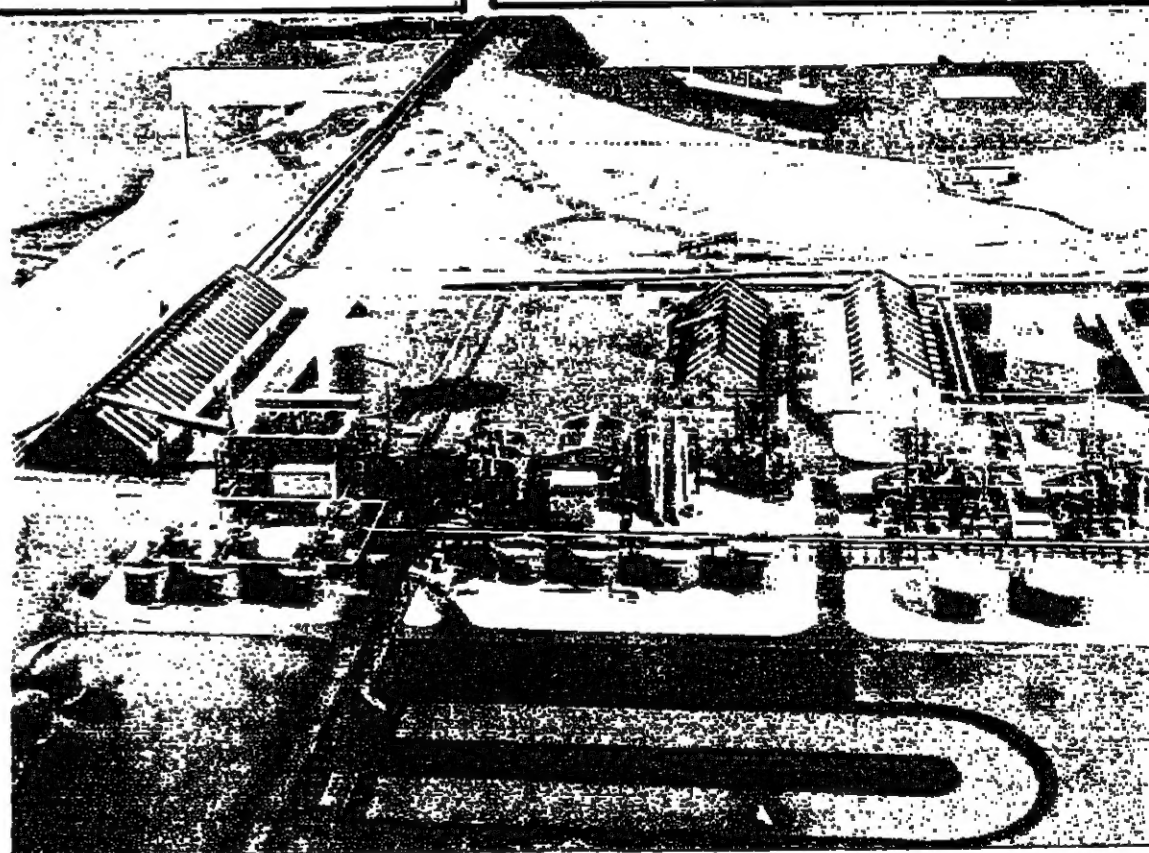
وتشمل المستودعات التخزينية لخرق المواد  
اللدنية والمواد المصنعة والمواد الكبريتية  
وحدات تجميع فضلات المياه - مع الحقن العام  
وتشمل الأغصان الدنية ويولد ضاغط تكثف البخارية  
الردنية بتركبه ولوحة بالإضافة إلى منصرف مياه  
الحرارة المتعلقة في الشقوق خري مادة الضخامات  
من ضاغط الحسا الردنية ، حيث سيبلغ معدل الضخامات  
استوي من هذه الردنية حوالي ١٣٠ طن/ اليوم ، والمخالف  
الذي يخدم الردني الكبيرين والردنيات سيبلغ معدل  
الردنية المستخرج من ماء الزيت حوالي ٢٠٦ طن/ يوم  
والأونيا ١٦٢ ألف طن ، وهناك الأونيا مستخرجة من  
من الردنية الجارية .

وعند التعميد أديا شراش التزليق الردني الفعلي في  
الصف الأول من عام ١٩٨١

غمايات الشركة

من الغايات الأساسية لمكة صناعة الكسوة الأردنية  
ما يلي :-  
1. إنشاء مصنع أو مصانع لإنتاج كافة أنواع الكسوة الكلاسيكية  
بألوانه خاص الأسرة العرفانية، كما ضمن التصميم  
مواصفات الكلاسيكية ومواصفات التصميم الأردني في  
تصميم الشانف وكربها على مختلف أنواعها وأشكالها وتربها  
بأنه تصميم فنيوي، صممتها  
المملكة الأردنية وحاربها سواء مباشرة أو غير مباشرة وبالشروط  
مسألة التي لها أهمية ولا تقف بمقدرة المصانع العالمية  
عليه وشراء ما تراه ضرورة أولاً لأنها أقيمت من مادة مواد  
بأعلى أهميتها بالطريقة التي تراهها مناسبة. مع أن نقص  
في أخرى أو تساهل في تأسيس مثل هذه الشركة يكون  
إتباعاً من ضمن غاياتها أو ملاءمة أو شراء أو اعتبار الشركة  
مثل كافة مسؤولياتها أو التزاماتها وحقوقها أو أي جزء  
من أجل دعم أو إنجاح الشركة بطريق مباشر وغير مباشر  
تحتفظ أغراضها أو مصارفها. - د - تقتض أن يحصل  
المصنع على حماية أو مولات أو مميزات أو بطريق  
مما تضمنه نسبة لتفصيل أغراضها أو ضمانات على أعماله. هـ -  
أن يكون بآلية نشاطات أخرى تعتبر أو تكون متفعة مع  
أغراضها أو مؤدوة إلى جميع الأغراض السبعة أعلاه أو إلى منها.

ويناو على طلبين سعود عمار المالكي فوجز فيما يلي أهم المعلومات  
ملققة بالمرشح من حيث مهاراته الاقتصادية ومصادر تمويله  
من النقابات التأسيسية لغاية (١٢/٣) ١٩٧٨ .



## نتائج تشغيل المشروع

[illegible]

أما من حيث أرجحية الشروع فسيبين حسابات التوقعات التقديرية  
التي توضح بأن نسبة العوائد المتحققة على مجموعة ومجموعة  
الشركة ١٥,٥٪ والمتحققة على الساهمين في رأس المال  
المصرع به ١٥,٥٪.

إدارة الشركة

يتشكل مجلس إدارة الشركة على النحو التالي

الدكتور جاعود  
 غيد الوهاب الجبالي  
 فرحي عبير  
 ياسل جردانه  
 توفيق بطارسه  
 عاي النور  
 هشام الصفي  
 نابت الطاهر  
 رئيسا عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية  
 نائب الرئيس عن شركة نعام للفنادق الأردنية  
 عضوا عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية  
 عضوا عن شركة نعام للفنادق الأردنية  
 عضوا عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية  
 عضوا عن حكومة المملكة الأردنية الهاشمية  
 عضوا عن الشركة العربية للتعديت

مدير عام الشركة - الدكتور محمد مرعي

## المؤسسون

اسم المؤسسة	جنسية	عنوان الاسم	قيمة الاستثمار في
حكومة المملكة الأردنية الهاشمية	أردنية	١.٤. ....	١. ٤. ....
شركة ساهم القوميات الأردنية	أردنية	١. ....	١. ....
مؤسسة التمويل الدولية	دولية	٢. ....	٢. ....
الشركة العربية للتعمير	عربية	٤. ....	٤. ....
الشركة العربية للاستشارات الهندسية	عربية	٤. ....	٤. ....
البنك الإسلامي للتجارة	دولي	١١٥. ....	١ ٦٥. ....
مجموعة المقاعد الأردنية	أردني	١. ....	١. ....
البنك العربي للمحور	أردني	٢. ....	٢. ....
بنك الإعمار والاستثمار	أردني	٢٥. ....	٢٥. ....
مجموعة ترفيه البريد	أردني	٢. ....	٢. ....
المجموع :		٢. ٢٨. ....	٣٢٨. ....

## شروط الاكساب

**شروط الاكتتاب**

(١) يكون سعر السهم الواحد عشرة دنانير أردنية (٢) يدفع المساهم ٢٥٪ من قيمة الأسهم المكتسبة بماعند الاكتتاب (٣) يدفع رصيد الأسهم في الواعدين التي يقرها مجلس الادارة (٤) يبدأ قبول طلبات الاكتتاب اعتباراً من ١٩٧٩/٤/٢١ وحتى في ١٩٧٩/٣/٣١ (٥) تقبل طلبات الاكتتاب ودفع القسط الأول لدى أي من البنوك التالية وفروعها: • البنك العربي المؤمرد وقناة فروع في الأردن والمناخ • بنك الإسكان وقناة فروع • البنك الاردني للكويتي وقناة فروع • بنك الاردن والخليج وقناة فروع • البنك الاسلامي الاردني وقناة فروع • بنك الاعتماد والتجارة الدولي وقناة فروع • بنك القاهرة / عمان وقناة فروع • بنك الاردن / عمان وقناة فروع (٦) يخضع اكتتاب الاجانب لوافقة اسلطان الحقبة وفقاً لقانونه لشراف الاردني على ان تحمل قيمة مساهمته بالعملة الاجنبية بالطريقة الرسمية



# قلق يستبد بالاوساط المالية العالمية جاء التطورات في السوق النفطية

أبو ظبي تطرح مناقصة تقطية بسعر ٢٠ دولارا للبرميل  
ارتفاع اسعار الذهب وانخفاض اسهم الشركات في وول ستريت

وجه العموم أمس قبل بدء عطلة طويلة في الولايات المتحدة تستغرق ثلاثة أيام .  
واكد المتداولون بالعملة ان القلق يسود الاوساط المالية حول مستقبل الأوضاع النفطية بالرغم من الاستقرار القاهري للدولار .  
وبلغ سعر الدولار في فرانك فورس أمس ١.٥٢٥٥ مارك بالمقارنة مع ١.٥٢٥٥ مارك وبلغ سعره في طوكيو أمس ٢٠٠.١٤٥٥ ين بالمقارنة مع ٢٠٠.١٤٥٥ ين في اليوم الذي سبقه والذي كان ٢٠٠.٢٥٥ ين .

**أبو ظبي : ٢٠ دولارا للبرميل الخفيف**

قالت مصادر وزارة الطاقة الفلبينية اليوم انها تلقت في الاسواق الماضي مناقصة من شركة نطق أبو ظبي الوطنية لبيع ٥٠٠ ألف برميل من النفط الخام الميزان بسعر ٢٠ دولارا للبرميل الواحد . ويزيد سعر البرميل المطروح بمقدار خمسة دولارات عن السعر الرسمي الذي تقاضاه أبو ظبي والذي اقتره منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» .

وأشارت هذه المصادر الى ان الحكومة الفلبينية تلقت المناقصة يوم الأربعاء الماضي قبل يوم واحد فقط من اعلان أبو ظبي وقطر انها ستزعم اسعار النفط لنصفه نسبة سبعة بالمائة للنفط الخفيف والذي ادى الى ارتفاع سعر البرميل الواحد الى ١٥.١٢٥ دولارا .

مناقصة نوبية فيها ارتفاع الذهب  
وفي نيويورك أصبحت أحداث إيران وإعلان دول عربية زيادة اسعار نفطها من العوامل الرئيسية التي تتحكم باسعار الدولار الأمريكي والذهب والاسهم والسندات في الاسواق العالمية .  
فقد سجل سعر الذهب ارتفاعا ملحوظا في الاونة الأخيرة اثر تطور الأحداث الإيرانية وارتفاع سعره من ٢٠٠ دولار الى ٢٥٠ دولارا لاونصة الواحدة منذ بداية العام الجاري . ويراقب المتعاملون في وول ستريت وهو المركز الرئيسي لبيع وشراء الاسهم والسندات في الولايات المتحدة تقلبات سعر الذهب عالميا قبل الخسفي في صفقاتهم .

وذكر احدهم ان ارتفاع سعر الذهب اليان بنقطة الاسكا على ان تحول بقدر ١٥ دولارا يوم الاثنين الماضي ادى الى انخفاض في معدل اسعار اسهم وسندات ٣٠ مؤسسة صناعية في الولايات المتحدة لأكثر من ١٠ نقاط .

واضاف ان اسعار الاسهم والسندات المذكورة عالت وانخفضت قليلا عندما استقرت اسعار الذهب يوم أمس . وبلغ سعر الذهب في لندن أمس ٢٤٧.٥٥ دولارا لاونصة الواحدة بينما ارتفع معدل اسعار اسهم وسندات الشركات الأمريكية الرئيسية بمقدار ١.٨٨ نقطة وبلغ في اسواق العملات الرئيسية في أوروبا بقي سعر الدولار ثابتا على

بالمائة منه لتخفي حاجتها التي تستورد منها ٧٥ بالمائة . وتسد سوق النفط العالمية النفط الذي تعانيه اليابان من انقطاع النفط الإيراني الا ان هذه السوق لا تتطبع الايفاء ببعض من كل . وتتجه انظار اليابان حاليا الى الصين للحصول على ما تحتاجه من طاقة الا ان الأخيرة تبدو في موقف لن يمكنها من زيادة انتاجها النفطي قبل الاثني عشر شهرا القادمة .

ويدفع هذا الموقف الصيني اليابان الى اجراء مفاوضات بغية الحصول على نفط مكسيكي . ويمكن القول ان الباب قد فتح امام اجراء صفقات ثنائية بين اليابان والمكسيك والولايات المتحدة بمعنى ان الولايات المتحدة الأمريكية تزود اليابان بنقطة الاسكا على ان تحول كميات النفط المكسيكية المخصصة لليابان الى السوق الأمريكية . وهناك ميل في اليابان الى اتخاذ اجراءات تقني في استهلاك النفط . وبالرغم من ان اليابان تعتبر من كبريات الدول المستهلكة للنفط الا ان نسبة استهلاك الفرد فيها منه تقل حوالي ٤٠ بالمائة عن الولايات المتحدة وتريد في الوقت ذاته ٤٠ بالمائة عن استهلاك الفرد في بريطانيا .

وتتجه اليابان الى العصبية المناهية الغربية في استهلاك الطاقة الامر الذي يدفع بها وهي الدولة التي تعتمد بشكل كبير على استيراد الطاقة الى معارضة بناء وتشيد أي

في الاوساط المالية ث الرهانة في إيران نجت من ذلك على ذات النفطية للدول رية . وقال خبراء نفط استضاف ضحك النفط أوروبا لن يتم قبل ٥٠ شهر على الأقل . ان انقطاع الامدادات التي عن أوروبا التي ات نطية تقي حاجتها ما بين ٧٥ الى ٩٠ يوما ١ ستة عليها في الوقت هم يقرن ان مثل هذه ج في الاسق في مستهل ٢ بالرغم من ان المملكة الأوروبية معالجة أزمة الطاقة التي تتعرض لها حاليا بشكل انجح من مفاوضاتها لائمة عام ١٩٧٣ عندما حظرت الدول العربية المصدرة للنفط تصدير النفط اثر حرب أكتوبر بين العرب وإسرائيل . ويرى ان بإمكان دول السوق تقاسم مواد الطاقة المتوفرة لديها من خلال تسوية الخلافات التي كثيرا ما يزود العراق اسبانيا ويقتصر انقطاع النفط الإيراني عن سويد وفرنسا بجزء من اليابان مشكلة كبيرة لها لا سيما وانها كانت تستورد ما نسبته ١٧

ت بهذا الصدد في اتجاه ان عامل الوقت يلعب إن امدادات نفطية عراق وليا لن تصل ثراف العام الحالي على يزود العراق اسبانيا سويد وفرنسا بجزء من ن تقوم ليبيا بتزويد

## لان للاخوة الاردنيين

ن اجل تحويل معاملتكم  
دينار الاردني يري مراجعة  
مكة المعاملات المالية  
٤٤٥٦٩٥/٤٤٧١٥٧

## الولايات المتحدة تسعى دائما لنيل حصة الاسد على الساحة الاقتصادية الدولية !

لم ترض عنها واشنطن مقابل تزويدها بالنفط . . . وتتمثل هذه الشروط في الحصول على التكنولوجيا والمعدات التي تساعدها على تطوير صناعة النفط . . .

ومؤخرا أعلن الرئيس الأمريكي ان بلاده لن تحصل على النفط المكسيكي في الوقت الحاضر . ولكنه لم يقل ان المكسيك رفضت طلبا امريكيا بهذا الشأن . . .

واكثر دليل على غطرسة امريكا ان السفير الأمريكي لدى منظمة البلدان الأمريكية قسأل ان اكتشاف احتياطي كبير من النفط والغاز الطبيعي في المكسيك زاد من قوتها القاضية وانها لن تعود بعد الان الى صورة الدولة الجذبية المتخلفة التي تسامح المعاملة الشاملين من موقف ضعيف . . . وهذا القول يضع

النفط وتسمى دائما للسيطرة عليها لانها اي امريكا علاقة على رأي سفيرها انه الذكر وغيرها اقزام حسب التصور الأمريكي . لذا فان على الدول المنتجة للنفط ان تدرك نوايا امريكا تجاهها وتؤكد لها انها هي الاخرى علاقة بثرواتها ومواردها الهائلة التي لا تستغني عنها الولايات المتحدة التي تريد اقتاع الآخرين بان يؤمنوا بشرية الغالب « الحق لا قوى » . . . طارق عمير

المقدس في الهيمنة على اقتصاديات العالم . . . وهناك الكثير من الادلة القاطعة على غطرسة الولايات المتحدة ونظرتها الفوقية الى الدول الناطق في العالم . . . فعلى سبيل المثال لا الحصر المجت واشنطن في اكثر من مناسبة الى ان امريكا في طريقها الى الاستغناء عن نفط الشرق الاوسط وقد توجت عمليات الاخراج المسرحي لهذه

لادعاءات بموافقة الكونغرس في العام الماضي على برنامج الرئيس كارتر الخاص بالطاقة وباصلاح

الوضع الاقتصادي وتسمي الموافقة على هذا البرنامج بين امور اخرى الحد من واردات البترول الأمريكية . . . ولكن شيا من هذا القليل لم يحدث حيث ان امريكا تسعى جاهدا لاستيراد

المزيد من النفط الى مستودعاتها الاستراتيجية ولتوفير احتياجاتها من البترول للمستقبل لان المهم بالنسبة اليها هو استنزاف الموارد البترولية للدول الاخرى بأسعار منخفضة وتحويلها الى المستودعات والاسواق الأمريكية قريب تباها بانها تستغني عن نفط الاوبك اخذت تقنع عدة دول في هذه المنظمة بزيادة انتاجها بهدف مساعدتها على مواجهة متطلباتها في ضوء انقطاع نفط إيران . . . وكذلك فانها لجأت الى المكسيك للحصول على احتياجاتها النفطية ولكن تلك الدولة رفضت الطلب الأمريكي بعد ان وضعت شروطا

كثيرة هي المفاجآت والتقلبات التي تشهدها الساحة الاقتصادية الدولية . . . ولا شك ان ذلك يعكس ان هناك اصابع خفية تحرك الاوضاع الاقتصادية في الاتجاه الذي تراه غايبا بهدف جني المكاسب الكبيرة من جراء ذلك .

صادق مثال على ذلك أزمة الدولار في العام الماضي التي جني التدهور المستمر في قيمة العملة الأمريكية في غياب تدخل واشنطن لتأخذ الدولار من المازق الذي تردى فيه . . .

فقد توصل كافة المراقبين والمحللين الاقتصاديين الى قناعة تامة بان الولايات المتحدة افتضلت تلك الأزمة لتحقيق عدة اغراض في آن واحد من أهمها : الضغط على منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك -

وتكبيدها الاضرار الفادحة لان اسعار نفطها تدفع بالدولار التدهور . . . وبالفعل فقد تكثرت من تحقيق ذلك حيث خسرت الاوبك آلاف الملايين من الدولارات من جراء تدني قيمة الدولار . . . وكذلك تشجيع الاستثمارات في امريكا والضغط على صادرات اليابان والمانيا الغربية . . .

وهناك حقيقة لا يرقى اليها الشك وهي ان امريكا تسعى دائما لتتسلى في أعلى السلم الاقتصادي والسياسي على حد سواء . ولا تريد ان تعرض اي من الدول على تصرفاتها وكان لها الحق

حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم السبت ١٧/٢/١٩٧٩

اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الافتقار	الكمية	عدد	سعر الافتقار السابق
مخازن وصناعة البترول	٢/٧	٤٩٧٥٠				
صناعة وتجارة السيارات	٨/٥	٤٩١٠٠				
الكوشية لبناء واصلاح السكن	٢/١٥	٣١٢٥٠	٣١٢٥٠	٣٠٠٠٠	٣١٢٥٠	٣١٢٥٠
الكوشية المتحدة للدواجن	٢/٦	٣٩٥٠				
صناعات الادوات الصحية	٢/١٥	٣٩٧٥٠				
الخليج للكمالات	٢/١٥	٥١٥٠	٥١٥٠	٥٠٠٠	٥١٥٠	٥١٥٠
صناعات الملائم الكوشية	٢/١٤	٣٩٤٠				
ناقلات النفط الكوشية	٢/٧	٣٩٥٠				
الملاحه العربية المتحدة	١٢/١٢	١٦				
المواصلات الكوشية	٢/١٤	٢				
نقل وتجارة المواشي	٢/١٤	٤٩٣٠٠				
السبنا الكوشية الوطنية	٢/١٢	١٦٨٠٠	١٦٨٠٠	١٧	١٦٨٠٠	١٦٨٠٠
الفنادق الكوشية	١١/٣٦	٨٢٣٠٠				
الكوشية للاعزبه	١٢/١٢	٨				
المنتجات الزراعية	٢/١٥	٢٩٢٠	٢٩٢٠	٣	٢٩٢٠	٢٩٢٠
عقارات الكويت	٢/١٥	١٤٩٥٠	١٤٩٥٠	٢٣	١٤٩٥٠	١٤٩٥٠
العقارات المتحدة	٢/١٥	١٠٦٠٠	١٠٦٠٠	٤	١٠٦٠٠	١٠٦٠٠
الوطنية العقارية	٢/١٥	٧٩٥٠	٧٩٥٠	١٦	٧٩٥٠	٧٩٥٠
المجموع الكلى	٢٩١	١٥٤٧٢٨				

اسعار الاسهم

اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الافتقار	الكمية	عدد	سعر الافتقار السابق
بنك الكويت الوطني	١٦٣٥٠	١٥٨٠٠	١٦٣٥٠	١٨	١٥٨٠٠	١٥٨٠٠
بنك الخليج	٢٣/٧٥٠	٢٥	٢٣/٧٥٠	٥	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠
البنك التجاري الكويتي	١٦٣٥٠	١٥٨٠٠	١٦٣٥٠	٦٠	١٥٨٠٠	١٥٨٠٠
البنك الاهلي الكويتي	٢٤	٢٤	٢٤	٦	٢٤	٢٤
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٧٣٥٠	١٧	١٧٣٥٠	٦	١٧٣٥٠	١٧٣٥٠
البنك العقاري الكويتي	١١٨٥٠	١١٨٥٠	١١٨٥٠	٦٥	١١٨٥٠	١١٨٥٠
بنك بركان	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٣٦	٩٨٥٠	٩٨٥٠
الكوشية للاستثمار	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	١٥	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠
الاستثمارات الخارجية	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠	٢	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠
الدولية للاستثمار	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠	٢١	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠
الكويت للتأمين	٢٢	٢٢	٢٢	١	٢٢	٢٢
الخليج للتأمين	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥
الاهلية للتأمين	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢٠	٢٠
الصناعات الوطنية	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠	١	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠
مطاحن الدقيق الكوشية	١٧	١٧	١٧	١	١٧	١٧
صناعات الانابيب المدنية	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١	٢٠/١٥	٢٠/١٥
اسمنت الكويت	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١	٢٠/١٥	٢٠/١٥
الاسماك الكوشية المتحدة	٢٣/١٥	٢٣/١٥	٢٣/١٥	٢	٢٣/١٥	٢٣/١٥

## مكة المستقدمات

الهدوء امن اسعار الخضار والفاكهة على حد سواء .  
جاء للخضار ارتفعت اسعار كل من الباذنجان بنوعيه  
رور والخيار والبامية وانخفض في المقابل سعر اللوبيا

لنسبة لاسعار الفاكهة فلم يطرأ عليها اي تغير باستثناء  
فخ سعر التفاح الاخضر .

اسم الخضار	سعر	اسم الفاكهة	سعر
السود رفيع	٣٠٠	ثوم	٧٠٠
فلفل حار	٢٥٠	فلفل حار	٦٠٠
خيار	٣٠٠	خيار	٥٠٠
يقطين	٢٥٠	يقطين	٦٠٠
بامية	٢٠٠	بامية	١٨٠٠
سبانخ	٢٠٠	سبانخ	٥٠٠
ن مدخل	٢٥٠	ابوسرة	٣٠٠
شموطي	٢٠٠	شموطي	٣٠٠
تفاح احمر	٣٠٠	تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اخضر	٤٠٠	تفاح اخضر	٣٥٠
موز - درزن	٦٠٠	موز - درزن	٤٠٠
افندي	٦٥٠	افندي	٤٠٠
موارد	٣٠٠	موارد	٣٠٠
كستنا	٤٠٠	كستنا	٤٠٠

اسعار العملات

اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الافتقار	الكمية	عدد	سعر الافتقار السابق
بنك الكويت الوطني	١٦٣٥٠	١٥٨٠٠	١٦٣٥٠	١٨	١٥٨٠٠	١٥٨٠٠
بنك الخليج	٢٣/٧٥٠	٢٥	٢٣/٧٥٠	٥	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠
البنك التجاري الكويتي	١٦٣٥٠	١٥٨٠٠	١٦٣٥٠	٦٠	١٥٨٠٠	١٥٨٠٠
البنك الاهلي الكويتي	٢٤	٢٤	٢٤	٦	٢٤	٢٤
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٧٣٥٠	١٧	١٧٣٥٠	٦	١٧٣٥٠	١٧٣٥٠
البنك العقاري الكويتي	١١٨٥٠	١١٨٥٠	١١٨٥٠	٦٥	١١٨٥٠	١١٨٥٠
بنك بركان	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٣٦	٩٨٥٠	٩٨٥٠
الكوشية للاستثمار	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠	١٥	١٢٣٥٠	١٢٣٥٠
الاستثمارات الخارجية	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠	٢	١٥٨٥٠	١٥٨٥٠
الدولية للاستثمار	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠	٢١	٥٧٢٥٠	٥٧٢٥٠
الكويت للتأمين	٢٢	٢٢	٢٢	١	٢٢	٢٢
الخليج للتأمين	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥
الاهلية للتأمين	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢٠	٢٠
الصناعات الوطنية	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠	١	٢٣/٧٥٠	٢٣/٧٥٠
مطاحن الدقيق الكوشية	١٧	١٧	١٧	١	١٧	١٧
صناعات الانابيب المدنية	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١	٢٠/١٥	٢٠/١٥
اسمنت الكويت	٢٠/١٥	٢٠/١٥	٢٠/١٥	١	٢٠/١٥	٢٠/١٥
الاسماك الكوشية المتحدة	٢٣/١٥	٢٣/١٥	٢٣/١٥	٢	٢٣/١٥	٢٣/١٥

مكتبة الأصل



**عبد الرحمن الحويل في مؤتمره الصحفي**

**وافقتم الجمعيات التعاونية بالاجماع على قرارات الاتحاد**  
**٥٩ ساعة ستثبت اسعارها على اساس ٣١ / ١٢**  
**الاتحاد يبدأ هذا العام عملية الشراء الجماعي والاستيراد المباشر**

صرح امس السيد عبدالرحمن الحويل رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بان الاتحاد سيبدا خلال هذا العام بالاستيراد المباشر لعدد من السلع التي تباع بالجمعيات التعاونية وذلك لدعم الحركة التعاونية في البلاد وتخفيف اعباء تكاليف المعيشة عن كاهل المستهلكين .

وتحدث الحويل في مؤتمر صحفي عقد امس عن الدور الكبير للاتحاد الذي يضم كافة الجمعيات التعاونية في البلاد من اجل تحقيق الاهداف التي انشئت الجمعيات من اجلها .

وهي الاهداف التي نصت عليها جميع النظم الاساسية للجمعيات التعاونية . وقال السيد الحويل ان الحديث عن موضوع ارتفاع الاسعار قد ذكر وقد طرحت التساؤلات عن دور الاتحاد والجمعيات التعاونية في الحد من ارتفاع الاسعار واصبح هذا الموضوع المتصل بالشاغل لكافة فئات المجتمع وعلى جميع المستويات فقد طرح هذا التساؤل صاحب السمو الامير عندما تشرفت ببلانته كريس لاجلاد بتاريخ ١٩٧٨/٩/٢٢ ومثلت لكم في حينه ما تفعل به سموه حفظه الله في ذلك اللقاء .

بمباشرة وذلك كخطوة أولى تبنيها  
خطلات .  
وقدم السيد الحويل عددا من  
المقترحات التي ووفق عليها من قبل  
الجمعيات التعاونية وتتلخص فيما  
يلي :  
أولا : تلتزم جميع الجمعيات  
التعاونية الاستهلاكية بتثبيت أسعار  
جميع السلع التي تباع في  
السواق المركزية والجمعية او  
الفروع التابعة لها مباشرة بحيث  
يقتضيه سعر بيع السلعة كما كان عليه  
في ١٩٧٨/١٢/٢٦ م وهذا ينطبق على  
جميع السلع سواء المخزونة في  
مخازن الجمعيات او المروضة في  
السواق المركزية والفروع المباشرة  
وبصرف النظر عن سعر شراء  
الجمعية للسلعة اذا كان مرتفعا ما  
هو عليه هو ١٩٧٨ / ١٢ / ٢٦ . ولا يجوز  
للجمعيات بأي حال من الاحوال  
تجاوز السعر المثبت للسلعة الا بقرار  
من مجلس ادارة الاتحاد .  
ثانيا : تلتزم الجمعيات التعاونية  
الاستهلاكية بشراء سلع اية سلعة  
ارتفع سعر شرائها عما كان عليه في  
١٩٧٨ / ١٢ / ٢٦ ، وهذا ينطبق على  
السلع التي تشتري سواء من التجار  
او الوكلاء او تنتج محليا .  
ولا يجوز للجمعيات بأي حال من  
الاحوال ان تشتري اية سلعة ولا  
كمية يكون سعرها اعلى مما كانت  
عليه في ١٩٧٨ / ١٢ / ٢٦ ا بقرار من  
مجلس ادارة الاتحاد .  
ثالثا : لمجلس ادارة الاتحاد وحده  
النظر في العروض التي يقدمها  
التجار او الوكلاء لسلعهم ويكون  
اسعارها اعلى مما كانت عليه في  
١٩٧٨ / ١٢ / ٢٦ واذا ثبت للمجلس  
من خلال الدراسة او من خلال  
التحقيق ان العرض اعلى مما كانت

كذلك فانما جميعا كمسؤولين في  
تناول لسنا بمعيين من باعناه  
نفاد من تشهر الصالحة المحلية  
تي ان افوجما اخذوا يوجهون  
موسر حراصة لاتحاد ويصفونه  
للسليم والجود - بل ان الامر  
بالى الى حد اتهام الجمعيات بانها  
اذاء ذلك الارتفاع لجسمه ورغبته  
تحقيق المزيد من الراحه دون  
إعادة لتسيلا للشئ، ومع ان هذه  
اتهامات فيها الشك، الكثير من  
التجاري ومخالفة الواقع الا انها  
سبوبة البش لا امينا .  
ضام السيد الحويل قالوا ولا بد لي  
كل كلمة الخفاف يجب ان اولفها  
في ان محاولات والجمعيات كانت  
مع حالات متكررة للقيام بدورهم  
موضوع الاسعار . كما ان بعض  
التجار والكلاء قد ادبو استنادا  
الى التوافق معنا في هذا الموضوع  
كنكتنا مع الاف الشديد لم نتكهن في  
لك الوقت من تحقيق هدفنا  
نشدد وذلك لاسباب وظروف  
ارحة كلها او معظمها عن ارادتنا .  
الى السيد الحويل انه في  
الواقع اني نعيشه فانداني ادى  
لا يف الاتحاد موقف المقترح بل  
يبان ان نتحمل ولو جزءا من  
مؤولياتنا فيما يتعلق بمعالجة  
اهارة ارتفاع الاسعار وفي معالجة  
ظاهرة ارتفاع الاسعار المستعمل  
نتحقق هدفنا الامل ثابت  
سلعة لاطول فترة زمنية ممكنة .  
تبنيهما توحيد اسعار البيع في جميع  
الجمعيات التعاونية اكبر عدد ممكن  
السلع عن طريق توحيد هاشش  
لربيع للاتحاد على كل سلعة من  
سلع الاستهلاكية والضرورية التي  
في السواق المركزية للجمعيات  
وأنواعه وفروعها التي نستثمرها

البيانات التي يقدمها التجار أو الخارجين بان ارتفاع سعر السلعة خارج عن ارتدائه فإنه يجوز للمجلس ان يسمح بجماعته بالشراء مباشرة بسعر الذي يتفق عليه من المنتج مع التاجر أو الوكيل أو ان يقوم الاتحاد حسب إمكانياته بالشراء والتوزيع على الجمعيات بأشياء احتاجها الناس وعلى الجمعيات ان تعرض هذه السلع بالسر الذي يقرره الاتحاد ومجلسه أو الاتحاد الآخر في سبيل التكدن من ان ارتفاع سعر السلعة ليس من صنع التجار أو الوكيل المحلي ان يستعين الاتحاد بمراسله سواء من الجهات الحكومية المختصة أو ممن لهم خبرة في الأسواق المحلية وتطورات الاسعار فيها للاستقاس اراءهم .

رابعاً : تتزعم الجمعيات المتعاقبة بنسبة هامش الربح التي يقرها مجلس إدارة الاتحاد لكل سلعة من السلع ولا يجوز تعديل هذه النسبة الا بقرار من مجلس إدارة الاتحاد .

خامساً : يجوز لمجلس إدارة الاتحاد ان يشكل لجنة خاصة من بين اعضاءه وغيرهم من ذوي الاختصاص ويوكلها بمصادر القرارات المتعلقة ببوضوح الاداء والتسعير المثالية عنه وتكون قرارات اللجنة صفة الازام والتفويض من قبل الجمعيات المتعاقبة .

وأضاف السيد حويل بأن هناك خلط  
المستقبل على أساس الشراء  
الجباي والاستيراد المباشر وذلك  
لتفويض الاسعار .  
وقال الحويل ان المقترحات تضمن  
خلط خصة للشراء الجباي  
والاستيراد المباشر وهذا يحتاج الى  
تحويل من الحكومة وبنا مخازن .  
وأضاف الحويل بقول وسوف نتعمق  
المستثمرين المحليين على أساس تحديد  
السعر بحيث لا يتضمن زيادات غير  
معقولة .  
وأضاف يقول اننا نتوقع أشياء  
جديدة خلال الفترة المقبلة فمن  
الممكن انقطاع ماركات معينة من  
سلة ما نتيجة ارتفاع سعرها .  
وقال الحويل ان خصة الشراء  
الجباي والاستيراد المباشر تحقق  
توفيراً لبعض المبالغ وذلك نتيجة  
تغيير المعاول التي يدفعها التجار  
لبنوك ومصارف التخزين حيث ان  
التجار يدفعون فعلاً مصاريف تخزين  
وأخيراً هاشم الريح بين ان الريح  
الذي سيضعه الاتحاد سيكون  
معدوداً .  
وردا على سؤال حول موعد عودة  
الاسان بالجميعة التاوانية الى  
الأسواق قال : ١٢/٢٠/٧٨ قال



● عبدالرحمن الحويل

الحويل ان ذلك سيتم بمجرد انتهاء  
 المخزون السليم الحالي لدى  
 الجمعيات وقد يتم ذلك خلال  
 اسبوعين او ثلاثة اسابيع واذا ما  
 رأينا ان الدولة متطلو اكثر من اللازم  
 سوف نضع طريقة قائمة لمعالجة  
 هذا الموضوع بالسرعة المطلوبة .  
 و اضاف ولكننا سوف نأخذ الاسرار  
 على اساس اعلى قانونية كانت  
 موجودة وقال ان هناك اتصالات  
 تجري الان بين الجمعيات التوافقية  
 بهدف التسيق ، وقد قد اعلى  
 الحويل كشفا باسماء السلع التي  
 تخضع لقرارات مجلس ادارة اتحاد  
 الجمعيات التوافقية اعتبارا من 15  
 شباط الجاري وقد بلغ عددها 09  
 سلعة وهي هي النوع التالي :  
 اسم الصنف

حليب البودرة ، حليب السائل ،  
غذاء الأطفال ، الاجبان بالوزن ،  
الاجبان المبيلة ، الاجبان المخففة ،  
الزبدة المبيلة ، الزبدة المخففة ،  
الدون ، الزيوت ، البيض بانواعه ،  
مخارم البودرة ، صابون البودرة ،  
صابون القطع ، الشعيرة ،  
المعكرونة ، الحبوب المجدة ،  
الحبوب ، علبه الدجاج المتجمد ،  
الاسماك المعلبة ، التوتيه المعلبه ،  
الخضار المعلبه ، الفاني ، التوتيه ،  
المعليه ، القهوة بالوزن ، السكر  
القطع ، السكر بالوزن ، مواد صناعه  
الحلوى ، المربات بالزجاج ، العسل  
المعليه ، العسل بالزجاج ، العسل  
المعليه ، العصير بالزجاج ، العصير  
المعليه ، الشرباب بالزجاج ، الفواكه  
المعليه ، الكيك المتجمد ، البسكوت ،  
شوكولاته ، المكسرات ، الفيل  
بالوزن ، الزيتون بالوزن ، الخلطات  
بالوزن ، الخلطات المبيله ، مياه  
معدنيه ، الحبوب بالوزن ، الحبوب  
المكسيه ، الحبوب المبيلة ، معجون  
الطماطم ، الشوربيه ، الملح ،  
الشامبو ، المنظفات ، الاسنان ،  
الطهورات والمجففات ، غرغ الجملة  
لكل المواد ، خضات النساء ،

## توجيه التربية الإسلامية بعد لقاءات تربوية حول اتجاهات الطلبة ومهاراتهم

دعت وزارة التربية جميع النظائر والقاطرات في المدارس المتوسطة والمتوسطة بنين وبنات في التعليم الرسمي والخامسة الى عقد لقاءات بالمدرسين والمدرسات الجدد في مركز التدريب حيث سيتم البحث في عدة موضوعات تتعلق بالطالب وتعديل ميوله واكتسابه الاتجاهات المرغوبة والممارات اللازمة .

وقد اعد لهذه اللقاءات توجيه التربية الاسلامية للوزارة ووضع جداول لها حيث تبدأ مساء يوم الاثنين في ١٩ - ٢ - ٧٩ وتستمر ايام الثلاثاء ٢٠ - ٣ - ٧٩ - ٣ - ٢٠ - ٧٩ .  
وسيفرض على هذه اللقاءات ، وسيفرض محمود منسي ، وموجه اول التربية الاسلامية بالمرحلة المتوسطة ، وسيبحث كل لقاء ، طابع الدوة لمدة ساعتين يحضره من المدرسين السادة : حامد شهاب الدين ومحمد مصطفى الشريفة وحسن رمضان الشويخ ..  
وبعد المدرسات السادة : محمد حسن عبد الرحيم ، ومحمد حمدي خديوي ، واحمد عبد الرحمن عبد العاطي ،  
كما اوكلت مهمة المناقشة والتوجيه للمدرسين - ان السادة الموجهين : ابراهيم محمود شعراوي وحامد عبد المجيد شهاب الدين وحسن رمضان الشويخ وعبد السلام محمود الشافعي ومحمد مصطفى الشريفة ومحمد حسن عيد .  
والمدرسات كلف السادة : احمد عبد العاطي ، وصلاح الدين الشيخ عبد الهادي وعبد السلام احمد عبد القادر ومحمد حسن عبد الرحيم ومحمد خديوي .

المجد ، موسى محمود ابو عريضة ،  
احمد محمد خلف ، عبد القادر ،  
عبد السيد علي ، احمد محمد خلف ،  
عبد القادر السيد علي ، فتحي عبد  
العزيز خاطر ، حمدي خليل خودة ،  
شمس الدين احمد ، عبد الحملي  
الخصاوي ، عبد الله محمد هلال ،  
عبد الله شحادة العبد الحسن ، محمد  
عبد الله الطحان ، محمد يوسف احمد  
عبد السرازق ، محمد ديب خليل  
الشيخ ، عبد الوهاب محمد  
القاوي ، نوال الدين احمد علام ،  
يوسف احمد عمر ، تاج محمد احمد  
علي ، احمد رجب عبد الله ، ابراهيم  
احمد ابو الوفا ، السيد علي زعاني ،  
عبد الفتاح المصري عباس ، عبد  
الفتاح عبد الله الله الدين ، حسام الدين  
رافع جويهي ، حسن عبد الله حسن  
عامر ، سيد محمد سيد الفتاح ،  
ندري محمد خليل ، سعد عطية  
الشفيحي ، محمد حسن عزيز ، رثية  
محمد الدني ، محاسن محمد علي ،  
فاطمة محمود الراواز ، ايلي يحيى  
مبصلي ، فريدا محمد سلامة ،  
سوزان حسن عبد المصنود ، اسماء  
محمد السيد داود ، رعدة عبد  
الحيار الزبل ، ثناء محمد عبد  
الشافي ، فاطمة ابل حسن صادق ،  
غلاف حاتم عبد الله ، نجوى عبد الله  
البلقيني ، فاطمة عثمان عبد الله  
الهودي ، سهام فوزي مقر ، نادية  
ابراهيم منوالي ، عائدة عبد الجواد  
الحمام ، فادلا محمود علي ، حسة  
يوسف بركي ، زينب يوسف عبد  
الله ، فاطمة محمد بهجت حامد ،  
فايزة محمد الغفار ، سهر محمد

الكويت احدي  
الدول الرئيسية  
المستوردة لحديد  
التسليح القطري

في مجموع صادرات شركة النفط للحديد والصلب خلال العام الحالي ٨٥ ألف طن من حديد حوائط تقدر قيمتها بحوالي أربعين ريال.

ويذكر الدكتور عزت معروف عضو مجلس الإدارة وشريكه في شركة الحديد والصلب وقال إن معظم هذه الصادرات توجه إلى السعودية والكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة.

وأضاف في مؤتمر صحفي عقده أمس بعد التوقيع في منطقتي أم سعيد والصفاية أن حجم الصادرات لشركة الحديد والصلب خلال الأشهر الأخيرة من عام ١٩٧٨ قد بلغ ١٢٥ ألف طن من الحديد المتعادل مع ١٥٠ ألف طن منها محلياً في حين تم تصدير الجزء الباقي بالكامل.

وأعلن الدكتور عزت معروف أن نتائج الشركة خلال هذا العام بقدر

وله أن يصل إلى ٢٨٠ ألف طن سنوياً .  
وإثر أن وصل إلى أنه يجري التفكير في  
الطرح العالمية على إنتاج حديد  
التسليم لتغطية الاحتياجات  
المحلية .  
وكذلك نظراً لاحتياجات منطقة  
الخليج لتلبية للنوع في حركة  
الآلات بأكثر من ١٠٠ ألف طن سنوياً ، وأضاف أنه  
من المتوقع أن يصل حجم التسليم  
الطلي خلال هذا العام ما يتراوح  
بين ٥٠ و ٦٠ ألف طن أي أنه سيغطي  
حوالي ٧٥ في المائة من الاستهلاك  
المحلي .  
وقال أن بعد الإنتاج للشركة مقابل  
الطاقة المتاحة في الوقت المناسب  
يصل إلى ٨٠٪ ومن المنتظر أن يصل  
مستوى الإنتاج في طاقته الكاملة في  
غضون الشهر المقبل المقبل .  
وذكر الدكتور معروف في هذا الصدد  
أن معدل الإنتاج في شهر يناير من  
هذا العام بلغ حوالي ٣٠ ألف  
طن .

في  
العدد  
الجديد  
من

\* الملكة النمر

## عالمی سو

---

### \* ازمۃ الرغ

والاعحاب المحارب

---

- تقرير سري في

**الثورة**

---

- كيف تفقد

**القيمة الرو**

---

- الصهيونية تعرض

---

- السلاح السو

---

- علاج

---

- در

---

- مجر

---

- "النهضة" قاسي

---

**بالإضافة إلى**

اعلن السيد رينيه اورتيغ سكرتير عام منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك ان ليس من المقرر عقد مؤتمر طارئ لسدول اوبك في المستقبل القريب. وذكر ان دول اوبك التي حاليا مشاورتها مكثفة بسبب الموقف المتوتر في مجال الاسدادات النفطية نتيجة لاحداث ايران .. ولكنه قال ان هذا الوقت لم يصل الى حد الازمة .. واعل سكرتير عام منظمة اوبك ذلك في تصريح له في فيينا الامم واداعته كاد ساس .. واذا تعطلت مخرج امين نيكولا سكرتيس الخبير الاقتصادي العربي ان دول منظمة اوبك قد تقبل زيادة اسعار البترول .. وقال ان اذمتت الامم الابرائية ولم يكن ايجاد حل للنفط المتروكي خلال بضعة اسابيع او بضعة شهور فان لم يحصل جدان .. تعقد دول منظمة اوبك اجتماعا لبحث زيادة الاسعار ليس فقط على الكميات الانصافية الزائدة بل على مجمل الانتاج كله .. وذكر سكرتيس انه لتغطية احتياجات السوق الحالية فان ايران على ان تنتج كمائة ملايين بريل يوميا بشرط ان تستمر الدول العربية واسياها في التسوية في انتاج كميات تزيد على انتاجها المحدد ..

واختتم سكرتيس تصريحه بقوله انه المتوقع ان ترداد اسعار البترول في المستقبل وليس ذلك ان اسعار المصدر للبترول تزيد زيادة مكثفا بل ان هناك احتمالا بحدوث نقص في البترول .. خاصة وان طاقاة الانتاج الحالية غير كافية لتغطية الزيادة المطلوبة العالمي .. وحول نفس الموضوع توقع خبراء نفطيون في باريس انما ان تعمد كل من ليبيا ونيجيريا والجزائر الى اعادة تزويد في اسعار نفطها على ضوء زيادة قطر وامارات ابوظبي اسعار نفطها مؤخرا .. وقال هؤلاء الخبراء ان دول اوبك والشركات الصناعية ستجبر على تحمل زيادات النفط الجديدة التي اقترحتها قطر وابوظبي على نفطها الخفيف .. وكانت منظمة اوبك قد اقرت زيادة تدريجية على اسعار نفط الدول الاعضاء في البالغ عددها ١٣ دولة تصل الى ١٤ر٥ بالمائة مع نهاية العام الحالي .. ويتوقع ان يؤدي سعر نفط قطر وابوظبي الى زيادة ما تسعير فرنسا لتغطية النفقات السنوية من مليونين مئتي مليون بواضع ٥٠٠ ستورون فريك فرنسي اي حوالي ٣٥ مليون دينار كويتي .. ويحتفل ان تعمد الحكومة الفرنسية

وحالة هذه الى اتخاذ الاجراءات التي يمكن اولها في فرض زيادة اسعار النفط الخام محليا والى تنبئ قرار يدعو الى عدم تعاق احتياطي النفط الفرنسي والسوفيت تحت السلطات الفرنسية .. والى اتخاذ مبادرات بوجهها كمية الاسلاك النفطية (الخطى واتخاذ اجراءات طارئة .. حالة استمرار انقطاع الد

الارابي .. وستترك الاحداث النفطية الى انعكاسات على سياسة فرنسية النفطية التي سحبت باخذ المنافسة في السوق النفطية الشركات بهدف تحريك الاسعار ..

ويبدو ان ان الحكومة قد في الخلق بدل ان تطوى الى ذلك ان الشركات وفتحت عا حتى الان عن وضع قطع تؤكد .. الاحداث النفطية ويعني في الاسعار حاليا مواجهة المست

زيادة قد تصل الى ٤٠ بالمائة نسبة من نفطها .. وتعتبر الازمة الابرائية بمثابة تأكيد على النفط بل بالسملة تعتمد على حالة النفط بشكل وانه من المستحيل ترك ال

النفطية تخضع لمعامل غير ٥١

اسعار العملات كما هي معلنة من البنك المركزي	
فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردت من بنك الكويت المركزي .	
العمل	بعم
الدولار الامريكي	١٢٢٢٠٠
الجنيه الاسترليني	٥٤٤٥٠
المارك الألماني الغربي	٤٤٧٠٠
الفروك السويسري	١١٣٠٠
اقفرونك الفرنسي	١٣٦٥٠
الليرة الإيطالية	٢٢٣٥٠
الدينار البحرينى	٧١٣٥٠
درهم الامارات	٧١٥٠٠
الريال السعودي	٨١٠٠٠
الريال القطري	٧١٠٠٠

# النمضة

**الأكويث القديمة**

**يف** بين شركة الطاهين

والوطن الذي يحضر !

زراعة التربية يكشف عن مشكلة كبيرة !

الإيرانية .. أشار ونتائج

عزتونس الآن ؟

هبة في لبنان بين الرفض والقبول

نجاه في اميركا "الابادة"

في حبيب تقويم الفجرات الاميركية

الطب النفسي في الكويت

ميدانية عن المرأة العاملة

الحمد .. عندما يواجه نفسه

لمبة الخاليج في الاردن • امرأة الليبية حين تعمل مستشاق قانونية !

الفن \* المرأة \* الادب \* الطب \* الحرية \* منوع



# يوم ١٠ آذار يتم تسير الدفعة الاولى من المكلفين بالخدمة الالزامية

المقدم عبد العزيز الخراز :

## الخدمة العسكرية مصنع للرجولة

التدريب التأسيسي يتراوح بين ١٢ و ١٦ اسبوعاً تتبعه فترة تكميلية

## المكافآت : الموظف يستمر في قبض راتبه الحالي والبقية يأخذون نصف راتب مثيلهم في العسكرية



سيتمون بالفارق في حياتهم بعد فترة من الخدمة وعندما يعودون الى حياتهم المدنية سيجدون انه من الصعب عليهم العودة الى ما كانوا عليه قبل الخدمة .. ويشعرون عندها بمعنى الحياة الجديدة ويسرون بها .

### المكافآت

ويصدد المكافآت المالية التي يتقاضاها المكلفون بالخدمة قال المقدم الخراز ان مشروع قانون سيصدر قريباً بذلك ، وسيحدد هذه المكافآت بحيث يتقاضى الموظف في القطاع الحكومي والمشارك نفس الراتب الذي يتقاضاه من وظيفته دون أي تعديل أو تغيير ويستمر احتساب مدة خدمتهم الالزامية وكافاتها خدمة في الوظيفة .. ولايعطى الجيش هؤلاء أي بدل بل يستمر في قبض رواتبهم الحالية ..

اما الذين ليسوا موظفين او الذين يعملون في القطاع الخاص فيقتاضون مكافأة تعادل نصف مكافأة مثيلهم من العسكريين .

الى الالتزام والانضباط الى حياة انضباطية عسكرية .. فالدفعة الاولى ستواجه التغيير بشكل مفاجيء ولكن ذلك سيكون لايام معدودات ثم يعتاد الشبان على الحياة الجديدة .

وفي هذه الحياة العسكرية سيتعرف الشاب بالمشات من زملائه أبناء الوطن وستكون الجندية ميداناً يعيش فيه الفرد حياة مسؤولة ، كل شيء فيها محدد بالنظمية الضبط والربط ، وسيتملك كيفية معالجة الآخرين ، من زملائه ومن الأكبر منه رتبة وسناً ويتعلم الكثير الكثير الذي يجعل منه انساناً آخر .

فهناك محاضرات يومية في الانضباط واقدام عن طريقه التعامل ومحاضرات دينية وسلوكية ودروس في الدفاع عن الوطن .. بالإضافة الى التدريبات العملية العسكرية والرياضية .

وتعتبر اشمل فنان الخدمة العسكرية تعني الانتساب الى مدرسة لصنع الرجال . وتابع المقدم الخراز قائلاً ان المكلفين

بعد ان يشقوا للمسؤولين انهم طلاب في هذه المراكز ، خاصة وان الجيش يرحب بالجندين الذين يتابعون دراساتهم الليلية ويشجعهم على ذلك ..

### الاحتياط

وماذا بعد انتهاء الخدمة ؟ اجاب : ان الذين يهون خدمتهم الالزامية يسرحون برتب حسب مؤهلاتهم طبعاً ، ليصبحوا في عداد الاحتياط وتحدد لكل منهم الوحدة التي عليه ان يلتحق بها فور استدعائه .

واضاف ان الاحتياط سيؤدي فيها بعد سنوي لدورات تدريبية صيفية او شتوية حسب البرامج التي تقررها القيادة ليشعر هؤلاء في تهيئة معلوماتهم والتدريب على الرماية ، ولواصله ربطهم بالوحدات .

### مصنع الرجولة

وحول اثر الخدمة العسكرية في توجيه وشاشة الشباب قال المقدم عبد العزيز الخراز ، ان آثار ذلك ستبدو واضحة بعد ان ينتهي تسير دفعتين او اكثر ، بحيث يتحول الشبان من الحياة المدنية التي تقتصر

نظام التدريب الذي سيصدر قريباً اما عن تجزئة مدة الخدمة فتستكون على الشكل التالي :

● مدة الحجز ٣٠ يوماً يخرج المجند بعدها مساء الاربعاء ويعود مساء الجمعة بالنسبة للجميع ..

● الجامعيون : مدة الخدمة ٩ أشهر منها ١٦ اسبوعاً فترة تأسيسية و ٨ أسابيع فترة تكميلية ( بقية حسب تخصصه )

● حملة الثانوية وغير الجامعيين ١٢ اسبوعاً فترة تأسيسية و ١٢ اسبوعاً فترة تكميلية ( لا يخرج من المسكر الا حسب تخصصه ) وتشتمل الفترة التأسيسية التدريبات العسكرية والنظام المنظم وغيرها .

وتجشيع الدارسين بمراكز محو الامية وردا على سؤال عن وضع المكلفين بالخدمة الذين يتابعون دراستهم في مراكز محو الامية بالمرحلة الثانوية خلال مدة الخدمة قال ان هؤلاء يستطيعون متابعة دراساتهم الليلية

الموعود المحدد ، كما انه على الموظف الذي تسلم مذكرة تليغ ان يبلغ المسؤولين في الجهة التي يعمل فيها عن موعد تسيره لتتمكن هذه الجهة سواء كانت وزارة او مؤسسة من وضع البديل له .. كما عليه ان يهني معاملات تحويل راتبه الى البنك او اعطاء وكالة لواحد من ذويه وغير ذلك من الامور .

### ماذا يحضر معه المكلف

وحول ما اذا كان على المكلف ان يحضر معه ملابس او ما شابه من اغراض قال ان على كل مكلف ان يحضر معه :

● ملابس داخلية  
● منشفة  
● ادوات حلاقة مع ادوات تنظيف اسنان  
● ملابس رياضة ( شورت وفانيليا وحذاء )  
● حقيبة

واضاف ان الجيش من جهته سيؤمن للمكلفين الملابس العسكرية اللازمة له .. فقرات التدريب ومن برامج التدريب قال المقدم عبد العزيز الخراز ان ذلك سيحدد في

على المكلف انتهاء كل ارتباطاته

واكد المقدم الخراز على ان يتبني جميع المكلفين الى عدم احضار اية واسطة نقل معهم ، لانهم لن يستطيعوا استخدامها وبالتالي لا يمكنهم اعادتها الى البيت .. لان المكلف سيكون مجتدا اعتباراً من ذلك التاريخ وسيتم حجز المكلفين جميعاً سواء في الكلية العسكرية او مدرسة تدريب الجيش لمدة ستة اسابيع متتالية لا يخرج المجند خلالها من الكلية او المدرسة الا لاسباب قاهرة .

وقال رداً على سؤال حول امكانية استقبال المجند لذويه خلال فترة الحجز بان ذلك ممكناً يومي الخميس والجمعة ولمدة ساعة .. ولكن المجند لا يستطيع الخروج الا بعد انتهاء مدة الحجز بحيث يخرج مساء يوم اربعاء ليوم مساء الجمعة . وسأله : وماذا اذا كانت هناك ارتباطات عائلية او ما شابه .. او كان موظفاً فقال المقدم الخراز ان على المكلف ان يهني جميع ارتباطاته العائلية والشخصية منذ الان وقبل حضوره في

خدم الخراز ان يوم الحد بالعاشر من المقبل يعني بدء حياة التي تحسب من وعلى كل مكلف ان يتر الخدمة العسكرية فر شهادة علمية حمل في الاستقبال سيتم تر الخدمة ويحتفظ به ثلاث العسكرية لحين خدمة حيث يدون عليه تهااتها وبداية تها .

شهادة فهي ضرورة بة وضع المكلف من خدمة العسكرية ار ان القانون نحن الخدمة ١٨ شهراً شهادات اقل من ١٢ شهراً للحاصلين الع العامة و ٩ أشهر مؤهل جامعي . سيتم فسر المكلفين الكلية العسكرية او الجيش مباشرة وفي

**للبيع**  
محل تجاري يتألف من دورين بموقع ممتاز في اسواق شارع سالم المبارك - المراجعة - تلفون ٤٣٧٦٨٧ - ٦٣٦٢٦٦

**معروض للبيع**  
صالون مفروشة ممتاز تابع له صالون صليح صالون سيارات المحل صليح مكتب تجاري او صيدلية الموقع رأس السالمية قرب لؤلؤة المزروع الماسة الماسية ٥٠٠ المواصلات : ٦٣٥٧٧٠ من ٩/١٦ طر ٤ / ١٠ مسار محم

**للبيع**  
مكتب ثلاث غرف / تكيف مركزي / مرص / النفقة شارع عثمان ١٠ / التجار الشهري ٢٥٠ دينار المراجعة ت : ٥٥٠٥٦٥

**للبيع**  
من قبل في ضاحية عبدالله السالم تاون في وصالة حمامين وطبخ له مدخل نقل للمراجعة صبا ٧٣١٧٥٤ ماس ٥١١٩٥٤ / ٨ - ٢

**APOLLO**  
تعلن شركة محمد عبد القيت ولؤلؤة عن وصول تشكيلات جديدة من البورسلات والسيراميك ومرايا مع جميع ادكسورات والحمامات شاهدوها في معارضنا بناية البراش / تجار الهادي / مقابل وزارة التربية تلفون ٤١١٨٨٥ / ٤٤٠٣٠٤ / ٤٤٠٣٠٤

**تعلن شركة محمد عبد القيت ولؤلؤة عن وصول تشكيلات جديدة من البورسلات والسيراميك ومرايا مع جميع ادكسورات والحمامات شاهدوها في معارضنا بناية البراش / تجار الهادي / مقابل وزارة التربية تلفون ٤١١٨٨٥ / ٤٤٠٣٠٤ / ٤٤٠٣٠٤**

**تعلن شركة محمد عبد القيت ولؤلؤة عن وصول تشكيلات جديدة من البورسلات والسيراميك ومرايا مع جميع ادكسورات والحمامات شاهدوها في معارضنا بناية البراش / تجار الهادي / مقابل وزارة التربية تلفون ٤١١٨٨٥ / ٤٤٠٣٠٤ / ٤٤٠٣٠٤**

**تعلن شركة محمد عبد القيت ولؤلؤة عن وصول تشكيلات جديدة من البورسلات والسيراميك ومرايا مع جميع ادكسورات والحمامات شاهدوها في معارضنا بناية البراش / تجار الهادي / مقابل وزارة التربية تلفون ٤١١٨٨٥ / ٤٤٠٣٠٤ / ٤٤٠٣٠٤**

**يرجى من السيد مسكين جميل احمد فاسطوني**  
الجنسية مراعية مؤسسة الرح للتجارة والقطاعات لانها بعض المقود . للمراجعة ت : ٦٣١٢٦٦ عصام الحادي

**تتمار في الكويت والخليج**  
ثالثاً : تصديقكم بالالات والمعدات الخاصة بالمشروع بالنقد أو الاجل . رابعاً : ايجاد شركاء لكم بالمشروع . خامساً : تدريب الاداريين والفنيين لكم . سادساً : تشغيل المشروع لكم لمدة التي ترغبون فيها . للزيادة في المعلومات انقلو بصندوق بريد (٢٤١٣) صفاة - الكويت .

**تتمار في الكويت والخليج**  
لکم مشروعاً صناعياً ناجحاً لهذه المنطقة يتناسب وامكانياتكم الاستثمارية - يمكنكم الاستفادة من جميع الخدمات التالية أو من بعضها : أولاً : تعيين المشروع الصناعي الملائم لرغبتكم والمناسب مع امكانياتكم الاستثمارية . ثانياً : اعداد الدراسة الفنية أو دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع .

**الرواد الاس**  
تجار الصناعي زيادة مطردة في صناعة مختلفة يمكن قيامها في الكويت نه الخليج ، لا يفترض بكم أن تعرفوا صناعة تستثمرون أموالكم - نحن نساعدكم وكينا في أرقى البلدان الصناعية أن يقدمو

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

مكتنا منه الأصل



تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

دليل الرأي العام

**في حالة اي حادث**  
او خلك بيارك  
Y.A.C تاجير ٤١٣٤٤١  
طوارئ ٤٣٠٤٤٢

**التصميم على**  
التصميم على  
التصميم على

**مصلحة غادر الكبرى**  
استعداد تام لتنظيف السجاد ورشها بدواء العث  
وتنظيف الشقق والمكاتب والقتل بأحدث الطرق  
حولي / شارع تونس / تلفون ٥١٠٠٤٨

**كارلتون**  
شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١  
معرض - مكتبة - ارضية مع الارضيات الحديثة  
بالاضافة الى لائحة كارتون

**للحصول على الماجستير والدكتور**  
تنظيم وإدارة أعمال X تعليم  
**جدلاوي**  
MAJDALAWI  
خبرة ١٨ عاماً في الحقل الجامعي  
نصفها اليوم بتصرف الانسان العربي  
X دراسات عليا في الرياضيات والعلوم X تأهيل القبول والتسجيل بالجامعات  
X استشارات التسجيل والاندماج في الجامعات بفرنسا والولايات المتحدة  
للمزيد من الاستشارات ارجو مكتبة جدلاوي بشارع تونس بناية ١٠  
خلفه البلدية - قريش - الدمام

**معرض الاسمين**  
(سمارت سابقاً)  
اختر بذلك المفضلة  
بدلت ثلاث قطع ١٠٠٠ صوف سادة او مقلم ٩٠٠٠  
بدلت ثلاث قطع ١٠٠٠ صوف سادة او مقلم ١٨٠٠٠  
بدلت ثلاث قطع ١٠٠٠ صوف سادة او مقلم ٩٠٠٠  
جاكيت سبور ٧٠٠٠ ر.ك. قميص رجالي سادة ٥٠٠٠ ر.ك.  
جوارب صوف ٥٠٠٠ فاس. كرافتن ٧٥٠٠ فاس  
بنطلون رجالي ٤٠٠٠ ر.ك.  
شارع فهد السالم / عمارة الاوقاف رقم ٤ / ت: ٤٤٢٨٨٣

بسم الله الرحمن الرحيم  
**للإيجار مجولي**  
قرب روضة بغداد  
غرف - الفرة لشخص واحد فقط  
رايجارها (٦٠) ديناراً  
هاتف ٥١٣٧٨٠ / ٥١١٧٨٢

**اشتركوا بيا نصيب**  
**جي في سي**  
**JVC**  
الغالي الذي ثمنه فيه

**شراء وبيع الأسهم والعقار**  
**العاشر**  
ت: ٤٢٠٧٠٨

**للبيع**  
**سقة مفروشة**  
يرجى الاتصال تلفون ٦١٦٢٦٣

**محلات شارل جوردان**  
تعلن عن وصول أحدث موديلات الأزياء  
والاكسسوارات لبيع عام ١٩٧٩  
ماركة  
شارل جوردان  
كريستيان ديور  
بيير كاردين  
دانوند  
XAVIER DANAUD

**وصلة كية من**  
الكابكو الافريقي  
والامروفي وجميع  
انواع طيور الزينة  
واكل جميع الطيور وكذلك اكل  
طير المينا  
**ركن العصفير**  
بناية بنك التسليف سابقاً ٤١٩٣٧٣

لاداعي للذهاب الى السور بعد الآن فعدد  
فريق المشكل  
بوقريش للتجديدات الرياضية  
قد فر جميع ما تحتاجونه من الملابس والاز  
الكورنيش  
في حولي / شارع بن خلدون - ت: ٥٤٦٩٥٤

**مطلوب**  
**مكتبة تجيد الطباعة عربي**  
**انجليزي والسكرفارية**  
يرجى الاتصال تلفون ٥١٨٨٢٧ / ٥١٨٨٥٥

**فرقة لموج الأزرق لموسيقية**  
للإهداء حفلاتكم وافراحكم بأحدث  
الأغاني والموسيقى العربية والافريقية  
تلفون: ٧١٥٣١٢

**مؤسسة لمرح للتجارة والمقاولات الانشائية**  
بمهمة الى ممر علاقات فاحشة ومهندس معماري  
لم الحام وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في هذا المجال  
المراجعة ت: ٦٣١٢٦٦ أو ص.ب: ١٤٤ بسالية  
المدير العام / عصام معروف الحاي

**طاولة**  
**كرسي**  
**الرك**  
تلفون: ٤١٧٤١٤

**لراحة ونجاء اطفالكم**  
اختاروا لهم  
**كرسي وطاولة للدراسة**  
وصلتنا حديثاً  
**محمد الصلال التجارية**  
لدينا فرع خاص لبناء القلعة والتزييم

**سقة لبيع مطلة على شارع القاهرة بالاناث**  
المبلغ المطلوب ٩٠٠ دينار  
الارجار بعد البيع ١٣٠ دينار  
تلفون ٥٣٢٣١٨

**للبيع لعدم التفرغ**  
**مكتبة الشعاع** موقع ممتاز - فظان -  
قرب دوار الخفر - الشارع السالحي  
المراجعة في لمل

**للبيع**  
مولد كهرباء ديزل ٨٠٠٠٠ تمانز  
الف شمعه اوتوماتيكي بحاله ممتاز  
مكتب لبيع مساحه ٨٠ متر مربع  
تكيف مركزي مع المرافق يقع بالقرب  
دوار الكرد شارع العثمان  
المراجعة ت: ١١٩٩٦٣ / ١١٩٩١٢  
من الساعة ٨ صباحاً حتى ١٢ ظهراً  
٥ مساءً حتى ٩ مساءً

**مطلوب استئجار**  
حديقة أو شجرة من  
٣٠٠ متر إلى ١٠٠٠ متر  
مسقوفة أو بدون في  
منطقة الشويخ الصناعية  
أو السري  
المراجعة ت: ٦٣٨٦٨٥

**شركة ابراهيم ومحمد سعود الفرحان التجارية**  
ادوات النيون، صناعة امريكية  
توجد لدينا جميع قطع الاعلانات  
ادوات النيون / زجاج ملون / بوديق  
الوان / محولات جميع الاحجام  
فلش جميع الضربات  
سابل وزارة التربية / شارع المظلي ٤٢٢٩٦٦ / فرع حولي  
شارع بيروت / مقابل مبنى ليدراوي سابقاً / ت: ٥٥٠٢٢٢

**هل تريد المشاركة في الاعمال**  
بالعيد الوطني؟  
لمبة وهولدر زينة مثبتة  
في وايرات مقابل  
٥٠٠ فلساً فقط للمدلول  
اتصل ب / ٤٤٤٢٩٤ /  
٤٤٥٤٦٨ / ٤٣٦٣٠٢

**نحن في خدمة المزارع والمقاولين**  
**واصحاب المزارع والطاعم**  
**والنازل**  
عمال، مزارعين، طبياخين، خدم، رجال  
ت: ٥٥٢٩٨٨

**بمناسبة قرب العطلة الربيعية**  
**مؤسسة احمد شيخ**  
ان تقدّم (١) سجاد امريكي عرض ٣٦٥ سم  
(٢) سجاد انجليزي عرض ٣٦٥ سم وبسعة  
الشويخ / الدائري الرابع -  
حولي - شارع  
قرب دوار الحجاج تلفون: ٧٢٧٧٨٧  
تونس: ت: ٥٥٢٨٠٨









بعض الطالبات

الناظرة تسلم الجوائز لحدى الطالبات

## ثانوية الجزائر تحتفل بعيد العلم

أقامت ثانوية الجزائر حفلة بمناسبة عيد العلم قدمت خلالها العديد من الفقرات الجميلة والتي لقيت استحسان الحاضرات.

## وثانوية الاحمدية تحتفل بعيد العلم



احتفلت مدرسة ثانوية الاحمدية بالثاني من ايام عيد العلم ، وقد اقامت حفلة حضرها لوفد من اولياء امور الطلبة ، وقدم ناظر المدرسة الاستاذ يوسف عبدالعزير الباطين ووكيل المدرسة الاستاذ ساروق الفرسا الجوازات للمعلمات .

ناظر الثانوية يوزع الهدايا

## يوم مفتوح في مدرسة القادسية المتوسطة



عبدالعزيز الخضري

( القادسية ، وصقر الشيب وروضة عمر بن عبدالعزيز وروضة خالد المخرج ) .



تصوير : هاشم اسماعيل

جانب من الحضور

أقامت مدرسة القادسية المتوسطة للبنين حفلة السنوية بمناسبة العيد الوطني وعيد العلم اول امس . وحضر الحفل وكيل وزارة التربية الاستاذ يعقوب غنيم والاستاذ عبدالرحمن الخضري الوكيل المساعد ونظار ونظارات المنطقة واولياء الامور واسرة مدرسة الخضراء المتوسطة للبنات ومفتشي اللغة الانكليزية الاستاذ محمود غنام وسهيل عبدالفتاح ومن مركز التدريب والمناهج والبحوث الاستاذ محمد اسماعيل بغدادى . وقد شهدت المدرسة يوما مفتوحا حيث قام بعض اولياء الامور بزيارة الفصول واطلعوا على مختلف الأنشطة في المدرسة . واشترك في الحفل الغنائي التمثيلي الذي بدأ في العاشرة مدارس المنطقة

## مناقصة .. بلا تأهيل !!

نسوق في زاوية اليوم موضوعا آخر يتعلق في وزارة الكهرباء ، ونود ان نضعه امام مجلس الوزراء نقاديا لما يمكن ان يرتب عليه . فالقصد هو لفت النظر المبني الى بذور الخطأ ، قبل ان يقع .

فمن المعروف ان اي مشروع يطرح للمناقصة يتطلب استدراج الشركات في المرحلة الاولى التي تسمى التأهيل . اي وضع جدول باسماء الشركات المؤهلة لتنفيذ المشروع قيد المناقصة . واثار ذلك يصار الى وضع دفتر الشروط ويرسل الى الشركات المذكورة لتتقدم بعروضها ثم يجري اختيار الافضل منها ، والانطب .

غير ان الذي يجري بالنسبة لمناقصة بويلرات محطة الدوحة هو ان الوزارة اختصرت ( لماذا ؟ ) عملية التأهيل وقررت ان ترسل دفتر الشروط للمناقصة المذكورة لشركات معدودة فقط .

والسؤال ، الآن ، هو لماذا هذا الاسلوب طالما ان الامر سيطر في النهاية ، للمناقصة . العارفون بهذه الاساليب يشرحون المسألة فيقولون ان الغاء مرحلة التأهيل تقتضي ان المناقصة ستبقى محصورة في عدة شركات كبرى معروفة . والشركات الكبرى ، في العادة ، تطلب اعلى الاسعار ، لكي تريح وتلبى متطلباتها وما قد توزعه .

من بين هذه الشركات تكون هناك شركة معينة تتقدم بالحد الاقل نسبيا الامر الذي يجعل المناقصة ترسي عليها حكما .

غير ان هذه « الشركة المعينة » ، اذا تقدمت على ذلك ، فهي تحسب حسابات اخرى تعوض عليها ما قد تدفعه من عوالات ، او تدني الاسعار عن غيرها . وهو انها سوف تبقى المورد الثابت ، لسنوات طويلة ، لقطع الخيار اللازمة لهذه الماكائن ... وما ادراك ما قطع الخيار .

والذين يتحدثون عن هذه القصة يتساءلون عن السبب في تقصير مدة المناقصة ، كما يتساءلون لماذا نفذت دفاتر الشروط بسرعة مذهلة ووزعت ولم يبق منها شيء .

وهؤلاء يقولون ان ذلك يؤدي ، حتما ، الى حصر عدد الشركات ، لكي يتم الوصول الى ارساء المناقصة على « الشركة المعينة » .. فهل هذا صحيح ؟

ومرة اخرى نضع هذه المعلومات امام مجلس الوزراء ، ولجنة التحقيق ، للتأكد منها والعمل بما يلزم .

« العبيد »

لفاء مع :

مأمون مرعشي

بابا .. متى يأتي رمضان لنصلي معك التراويح ؟

تتاديني يا شيطان

قلت للمؤمن مرعشي : هل تضرورة عقاب الطفل ؟

نعم انا اؤمن بوجوب معاقبة الطفل حين يرتكب خطا .

طريقة العقاب تختلف باختلاف

الاخطاء . ولا بأس من ض

الطفل على كفيه فقط قبل ان

سن الثالثة . وبعد هذه

أرى الاقتداء بالتأنيب .

قلت : ما اخر حوار جرى بي

وبين طفلي ؟

قال : لقد سألني ابني

اليوم : بابا .. متى ي

رمضان ؟ سألتها لماذا : قال

حتى نذهب معك الى المسجد

ونصلي التراويح .

المهندس مأمون مرعشي متزوج

وعنده طفلان جميلان «المحمود»

«هلا» .

قلت له : كيف ترى الاطفال ؟

قال : هم زينة الحياة الدنيا ..

براعم صغيرة تكبر وتنمو مع

امداد الايام في هذه الحياة .

براعم نرعاهما بالحب والعطف

والحنان . هم البذرة الصالحة

التي نرجو ان تكون ذات يوم

الحصاد الحسن .

قلت : ما دور الاباء في تعليم

اطفالهم في ما قبل المرحلة

الابتدائية ؟

قال : كما يرى علماء النفس ،

فان الطفل في سنواته الاولى فكر

خال ، صفحة بيضاء . يأخذ كل

## احداثيات الكويت



● امضى الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام البحرينية الذي يزور الكويت رسميا ، جانبا من عطلة يوم الجمعة في نادي الاستاذ والفروسية وكان يصحبه الاستاذ سمعان الجاسم وكيل وزارة الاعلام والسيد علي حسين الملحق الصحفي في السفارة الكويتية ببغداد واعرب الشيخ عيسى «لرأي العام» عن غيبته لمشاركته في احتفال تذكيري مجمع وزارة الاعلام يوم امس السبت .



● رفقتنا ثامر الخبيز اقام حفلة لانسبة السيد احمد العوض المناسبة سفره الى الاتحاد السوفياتي . حضرها زوجها والشقي ، ولطفين من المالكات الصديقة .



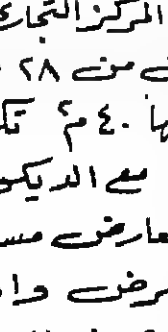
● احتفلت في شيراتون الكويت برفاق المهندس صالح عبد رافع علي الحناء الجامعية انوار محمود سارة وحضر للحفل الكبر عدد غفر من الاهل والاصدقاء وتمنى الجميع للزوجين السعادة والهناء .



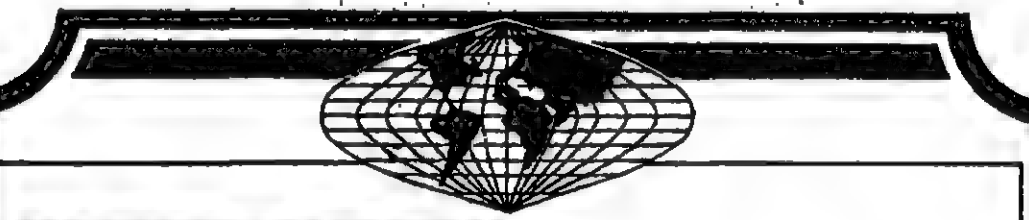
● سفيان عبادا بركات نجم يتفوق في امتحانات الثاني الثانوي في ثانوية جولي ، وقدم له عددا من الهدايا تهانينا .



● عاد الى البلاد قادما من دمشق مكي العبيد بعد ان امضى اجازته في الاحل والاصدقاء الذين ينتظرون عودته محلا بالهدايا الدمشقية احلة وسلا .



● احتفل سامي عبد الميم والبيدة بطفلة بعد ميلاد نجلها احمد حيث اطلقا التسمية الخاسية من عمره الحاد .



## سفرات السابير في كل مكان

رحلاتنا لن تنساها ...

نقدمها في الحفل الذي نقيمته لجمعية السابير هدية قيمة لكافة عروبيتنا بمختلفات بميزانها هدية لكافة مشتركينا ..

الرحلات	المدة	تاريخ السفر	السعر
قبرص - اثينا	١٢ يوم	٢٤ / ٢	١٨٣ دينار
اليونان - اسبانيا	١٥ يوم	٢٢ / ٢	٢٨٦
باريس - نيس - اثينا	١٥ يوم	٢٢ / ٢	٢٨٦
اسبانيا	١٥ يوم	٢٢ / ٢	٢٨٩
لندن - متروبول - كمبرلاند	١٥ يوم	٢٢ / ٢	٣٢٤ / ٢٨٨
روما - لندن	١٤ يوم	٢٢ / ٢	٢٩٨ دينار
اسبانيا - لندن	١٤ يوم	٢٢ / ٢	٢٩٠
سويسرا - لندن	١٢ يوم	٢٤ / ٢	٢٢٩
نموس - المغرب	١٢ يوم	٢٢ / ٢	٢٩٨
باتوك - سنغافورة	١٤ يوم	٢٢ / ٢	٢٧٥
باتوك - هونغ كونج	١٥ يوم	٢٢ / ٢	٢٥٣
الخرطوم - نيجيريا	١٥ يوم	٢٦ / ٢	٢٤٠

السفر يشمل : السفر - بالتذاكر - والاعانة بتذاكر درجة اولى . تناول وجبتين عدالتين وجبة الاطعام فقط . الجولات السياحية . الاتصالات . مرشد سياحي . مرافق لكل مجموعة .

سفراتنا اسايير  
اتصلوا بك اليوم لاختار معاً رحلة العبد  
تلفون : ٤١٢٤٦٨ ، ٤١٢٤٧٨ ، ٤١٢٤٩٨  
شارع فهد السالم ، امام المحارة الكبرى ، جوار مطبعة السلام

## قصصية

في المركز التجاري في الفيحاء تتكون من ٢٨ معرضا عرضية مساهمة كل منها ٤٠ م٢ تكيفت مركزية هار وبارد مع الديكور ، سرداب تكيفت تحت المعارض مساهمة ٢٤٠ م٢ يمكن استغلالها كلها كمعرض واحد او عدة معارض لمدة اثنى عشر من المصالح التجارية .  
الرامية تلفون : ٦١٥٤٧١ - اول كتابه  
الح : المركز التجاري رقم : ٣  
مكتب ٨ الكويت

## للإيجار





100

٨٧٠٠١١	٢٠٠١	٨١٠٢٦	٢٠٠١
٨٢٠٩٦	٢٠٠١	٦١٠٢٦	٢٠٠١

## التفزيون

## المنع

**سينما غرناطة** ●  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
رشدي امانلة - نائلة كسد - لي  
الغلم البوليس - دائرة  
النك -

**سينما الفردوس**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
استفا ناك - زينا اما -  
في الفلم الهندي - النون -

**سينما الاحمدي**  
من الست ١٧ والاحد  
١٩٧٩/٢/١٨  
قتدرا - نوتون في الفلم  
الهندي - الحوب -

**سينما الفحيحيل**  
من الاحد ١٩٧٩/٢/١٨  
فردي شوق - سوا في الفلم  
الاجنبي - الحنة تحب  
لدسيا -

**سينما الجهرة**  
من الاحد ١٩٧٩/٢/١٨  
غندو خان - غندو سينا -  
الفلم الهندي - الاكابر -

**سينما الفليجات**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
ناتان - رينا - في الفلم  
الهندي - المهرجا -

**سينما الاندلس**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
سوزان حوب - هوجو ستحتز  
في الفلم المَشُوق - رعب في  
الاعاق -

**سينما السالمية**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
روبرت دي شرو - جودي  
فوست - في الفلم الاجنماعي  
سائر الناكس -

**سينما الحمر**  
موظفة - سمر - سلم -  
شوك الحب المعلقة الاولى  
لومي الاث ٧٨/٢/١٩ والثانية  
١٩٧٩/٢/٢٠ فقط بدلا من الفلم  
اعلاه -

**سينما الحمراء**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
اسودا تالسا ونجاح كسر -  
اسودا حوكي - عادل امام -  
نيل - رحل عقد غطه -

**سينما الميارات**  
من الست ١٩٧٩/٢/١٧  
اسودا تالسا ونجاح كسر -  
فيل واولف - سالي نكل -  
سليم الميعار الم - مطررة

انجز الاعمال الضرورية  
 بسرعة .  
 ٢٢) بين السذراء ( ٢٤ أ ب -  
 ٢٣) بين المولود  
 افكاراً منظمة على الصعيد  
 المعنوي .. اعمل بسرعة  
 وبالطبع المساعده ان  
 احتجت .  
 ٢٤) بين المزان ( ٢٤ ايلول -  
 ٢٥) بين المولود ( ايلول )  
 ابق عقلك .. لا تشك  
 الخلق قبل ان يد لك ذلك  
 ٢٥) بين العقب ( ٢٤ سبتمبر -  
 ٢٦) بين المولود ( ٢٤ تشرين الثاني )  
 اكف حالاً بخصية السنا  
 الجارية .. ليس هذا التوقف  
 لتفكير مشاربه .  
 ٢٧) بين الفرس ( ٢٣ -  
 ٢٨) بين المولود ( ٢٣ كانون الاول )  
 احسن اصدقاك .. من  
 شركائك او معاديتك سيكون  
 قادراً على مساعدتك .  
 ٢٩) بين الحدي ( ٢٣ -  
 ٣٠) بين المولود ( ٢٣ كانون الثاني )  
 احسن من رفقته السنا  
 ترجمه السنا : التناظرة  
 التيمنه ستكون مدعو  
 جداً .

تلفون ۸۱۸۱۷۱-۸۱۸ ۱۵۱ ص ۱۷۱

تتشرف  
مدينة الفضة  
ببدء الزبائن الكرام  
زيارة المعرض القائم حالياً  
في الدور الأرضي من المل  
من ١٠ فبراير الى ٢٠ فبراير ١٩٧٩  
بضائع جديدة  
تعرض لأول مرة بمناسبة المعرض  
مع تحيات  
إدارة مدينة الفضة



## دري كرة اليد

● العربي يفوز على السالمية في ١٥ دقيقة  
● والقادسية يفوز على خيطان بصعوبة



● القادسية



● فريق العربي من الارتفاع

هذفاً، ويظهر دفاع السالمية بصورة سيئة في حين يشغل العربي وخاصة في الالعب السريعة ليتقدم ١٢/١٤ بعد مرور ١٠ دقائق بعدها يفتد لاعبو السالمية عن التسجيل لمدة ١٥ دقيقة ويقطع لاعبو العربي معظم تمريراتهم ويجعلون الهدف تلو الآخر حتى ان النتيجة وصلت الى ١٢/٢٣ في الدقيقة ٢٤ بفضل نشاط حسن جابر ومحمد جابر في الهجوم والخطف وسجل سامي اول هدف للسالمية في الدقيقة ٣٥ ويتردد حسن جابر ومحمود مزيق ويطلع العربي باريعة لاعبين فقط والسالمية يلعب رجل لرجل لمحاولة تطبيق الفارق لتنتهي المباراة لصالح العربي ١٢/٢٣ سجل العربي: حسن جابر ٥، محمد جابر ٥، احمد عباس ٤، جاسم ذياب ٤، منصور مزيق ٣، عبد الامر خلف ٣، احمد قمران ١، حسن عبد الله ١، سجل السالمية: محمود الطياح ٧، حميد عبد الرضا ٢، محمد رجب ٢، سامي حسن ٢، شهاب عبد الحيد ٢، اساميل خورشيد ١، القادسية وخيطان وفي المباراة الثانية فاز القادسية على خيطان ١٩/٢١ بكرة اليد، وذلك في المباراة التي لعبها الفريقان مساء امس على ملعب خيطان لعب الفريقان مباراة متكافئة، حيث كان خيطان نداً قوياً للقادسية واخرجته عدة مرات لطوال شوطي المباراة كما ان تقدمه على القادسية خلال الشوط الاول والذي انهاء لصالحه ٨/٤ كان خطئاً في الشوط الاول محافظاً على دفاعه حيث لعب ٧/٦ وصفر وراقب جيداً تحركات مهاجمي

## دوري كرة السلة

فوز العربي على السالمية ٧٠/٩٤  
والكويت على التضامن ٦٦/٧٢

الكويت × التضامن وفاز الكويت على التضامن بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ٢٥/٢٨ تقدم الفريقان عرضاً متوسط فريق التضامن هو الافضل الشوط الاول وظهر بحالة الهج من الحارس حسن وحيد الهج وفؤاد صالح وتقدم التضامن الشوط الاول ولم يتقدم الك سوى مرة واحدة في الدقيقة ٢٠/٢١ بعدد واحد الى تقدمه مستملاً سو، حالة الك في هذا الشوط له لصالحه ٢٥/٢٨ وفي الشوط الثاني بواصل التضامن تقدمه حتى تسجل النتيجة ٢٢/٢٩ حيث تمكن الكويت من التعادل ٢٩/٢٩ في الدة الخامسة بفشل والتس في الدة السادسة بقتل الكوت ١٥/٢٢ ولكن استطاع الكوت ان يثيب لتنتهي المباراة لصالح الكويت ٦٦/٧٢

في دوري الدرجة الاولى لكرة اليد اقيمت امس مباريات الاولى على ملعب الجاحظ بين العربي والسالمية وانتهت بفوز العربي ١٢/٢٦ وكانت نتيجة الشوط الاول ٩/١١ للعربي ايضاً، والثانية على ملعب خيطان من القادسية وخيطان وانتهت بفوز القادسية ١٩/٢١ بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول لصالح خيطان ٨/٤

العربي والسالمية تقدم الفريقان عرضاً متوسطاً ظهر السالمية بصورة سيئة في الشوط الاول أما العربي فقد سيطر تماماً على الشوط الثاني وبعد مرور ١٠ دقائق منه لعب العربي في الدفاع ٦/١ صفر طبقاً بصورة أقل من مبارياته السابقة وخاصة في الشوط الاول الذي استطاع لاعبو السالمية

المرور والتسجيل وعاب على دفاع العربي البطء في العودة للدفاع مما أدى الى تسجيل أكثر من هدف عليهم من الالعب السريعة اما السالمية فلعب ١/٥ يتقدم مزيق عنبر قليلاً الى الامام وكان دفاع السالمية في الشوط الاول جيداً اما الشوط الثاني فكان سيئاً للغاية وخاصة تلك الساعة الأخيرة منه لتقدم لاعبي الى الامام وترك

الدائرة خالية من الرقابة اما في الهجوم فاعتمد العربي اساساً على الالعب السريعة التي يتقنها لاعبوها خاصة حين جابر واحمد عباس ثم محمد جابر في حين لم يسببوا لاعبو من الخارج كثيراً سوى منصور مزيق

الشوط الاول بدأ بتقدم العربي ٢/٤ في الدقيقة ١٠ ثم استطاع السالمية التعادل ٤/٤ في الدقيقة ١٥ بنشاط لعيد وسامي ثم يتقدم العربي بهدف واحد عباس ثم يستطیع السالمية التعادل مرة أخرى بل في الدقيقة ٢٤ بفضل نشاط حسن جابر ومحمد جابر في الهجوم والخطف وسجل سامي اول هدف للسالمية في الدقيقة ٣٥ ويتردد حسن جابر ومحمود مزيق ويطلع العربي باريعة لاعبين فقط والسالمية يلعب رجل لرجل لمحاولة تطبيق الفارق لتنتهي المباراة لصالح العربي ١٢/٢٣ سجل العربي: حسن جابر ٥، محمد جابر ٥، احمد عباس ٤، جاسم ذياب ٤، منصور مزيق ٣، عبد الامر خلف ٣، احمد قمران ١، حسن عبد الله ١، سجل السالمية: محمود الطياح ٧، حميد عبد الرضا ٢، محمد رجب ٢، سامي حسن ٢، شهاب عبد الحيد ٢، اساميل خورشيد ١، القادسية وخيطان وفي المباراة الثانية فاز القادسية على خيطان ١٩/٢١ بكرة اليد، وذلك في المباراة التي لعبها الفريقان مساء امس على ملعب خيطان لعب الفريقان مباراة متكافئة، حيث كان خيطان نداً قوياً للقادسية واخرجته عدة مرات لطوال شوطي المباراة كما ان تقدمه على القادسية خلال الشوط الاول والذي انهاء لصالحه ٨/٤ كان خطئاً في الشوط الاول محافظاً على دفاعه حيث لعب ٧/٦ وصفر وراقب جيداً تحركات مهاجمي

## البحر من سوريا

زار منتخب المانبا العسكري اسبوع الماضي سوريا ولعب ثلاث مباريات

ودية الاولى في حلب مع فريق نادي الاتحاد وانتهت لصالح الفريق السوري ٤/صفر

والثانية مع شباب الجيش وانتهت بفوز الفريق السوري ٨/صفر، والثالثة مع منتخب الجيش السوري وفاز الفريق السوري ٨/صفر

وكان الفريقان متكافئين في الشوط الاول هجمة بهجسية والدفاع رجل لرجل ولكن في الشوط الثاني تبدل الوضع وبدأ حط وسط الفريق السوري متفككاً ولم يهاجم الفريق ان قليلاً

بدأت على حالة نادي الجلاء بطولة الماكمة ولتدية الدرجة الاولى واواصل الدرجة الثانية وعلى ضوئها يتم اختيار المنتخب السوري للكرة

وصل الاربعة الماضي الى دمشق السيد شامع قدوري وكيل وزارة الشباب العراقي ممثل اللجنة الاولمبية

العراقية وبعض رؤساء اللجنة في امور الكمال والتسويق الرياضي بكن البلدين

غريق السليمان العراقي للكرة الطائرة والذي يحل المركز الخامس في الدوري للكرة الطائرة بالعراق زار سوريا مؤخراً ولعب مباريتين الاولى مع نادي النصار وفاز ٣/صفر والثانية مع



## الشيخ فهد الاحمد المنتخب الحالي هو فريق المستقبل للكرة الكويتية ماهي اسباب عدم اختيار الحوطي ريكس

المنتخب الوطني اتفقوا بنا في الاتحاد وبي شخصياً وهذا الاختيار الذي تم اخلصه هذا الاختيار الذي تم اخلصه

الحوطي كان له لقاء مع مدرب المنتخب الذي حاول ان يقتنسه بالمشاهدة ضمن المنتخب الوطني واصر الحوطي على تبة السفر

اما فتحي كميل فنحن لا نقول ان الفتحي ليس في مستوى المنتخب الان هذا هو عمل مدرب المنتخب وليس عمل الاتحاد

وان هناك اسما لـ ان المدرب اضافته للفريق فانا في الاتحاد لنا موقفنا من هؤلاء اللاعبين حيث سيتم اعادهم وسياتي اليوم الذي نقول فيه لماذا تم ذلك

وتضمن الشيخ فهد الاحمد من الجمهور عدم التشرع في الحكم من خلال نتائج دورة الخليج وان لا يشرع فهد في نقطة البداية التي تنطلق منها وهناك دول خسرت وبدأت من جديد امثال البرازيل وانجلترا والمانيا الغربية واننا نعمل من اجل مصلحة الكويت ومن هذا الجدا سننقل الى افضل

وقالوا هذا منتخب الشباب وليس منتخب الكويت .. وردنا عليهم بان هذا منتخب الكويت وليس منتخب الشباب .. وقالوا ان هناك خلافاً بين المسؤولين بالاتحاد وبين اللاعبين قلنا ليس هناك اي خلاف اطلاقاً وليس هناك مجال لذلك

وانني اشير هنا بان جميع اللاعبين الذين لم يختاروا لهم احترامهم وتقديرهم وان الاتحاد والمسؤولين لا ينسون ما قدمه هؤلاء للكويت

ورداً على هؤلاء الذين يتكلمون على الاسماء الرئانة ويقولون بان هناك خلافاً بين اللاعبين والاتحاد احب ان اشير هنا بان اللاعبين القدامى من

ان واجبتا يطلب منا تغيير لاعبين خصوصاً بعد تفنيات كأس العالم وبعد بانكوك .. اما الان ونحن مقلدون على دورة الخليج فقد استدعى الاتحاد مدرب المنتخب وطلب منه وضع اسما لاعبي المنتخب الوطني لدورة الخليج

فقام المدرب بوضع نفس الاسماء السابقة .. وقد استقر الاتحاد من المدرب هل هذا الفريق سيثبت الكويت خلال السنوات المقبلة فاجاب بالنفي

فكانت فكرة الاتحاد تجديد دماء لاعبي المنتخب الوطني ليخدم الكرة الكويتية اكثر وتجنب السلبات التي تعرضت لها من قبل

واضاف رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بانه قد حان الاوان للاتحاد لتتخذ قراراً حاسماً وسيشير هذا القرار مشكلة ضد الاتحاد واعضائه

بعد اعلان الاسماء قام اخرون استغلوا هذا الوضع بعدم وجود اسما لها سمعتها وذلك لتثير البلبلة في محاولة منها لتحطيم معنويات الشباب لاعبي المنتخب الوطني

وقالوا هذا منتخب الشباب وليس منتخب الكويت .. وردنا عليهم بان هذا منتخب الكويت وليس منتخب الشباب .. وقالوا ان هناك خلافاً بين المسؤولين بالاتحاد وبين اللاعبين قلنا ليس هناك اي خلاف اطلاقاً وليس هناك مجال لذلك

وانني اشير هنا بان جميع اللاعبين الذين لم يختاروا لهم احترامهم وتقديرهم وان الاتحاد والمسؤولين لا ينسون ما قدمه هؤلاء للكويت

ورداً على هؤلاء الذين يتكلمون على الاسماء الرئانة ويقولون بان هناك خلافاً بين اللاعبين والاتحاد احب ان اشير هنا بان اللاعبين القدامى من

الثالث بالرغم من توقعاتنا فاننا نكون ممثلين للكرة الاسيوية في الارجنطين كان عذرنا هو اصابة اللاعبين، ولكن الحقيقة ان اصابة كانت بلاعب او اثنين وان كانت الكرة الكويتية تتوقف على لاعبين فليس هناك كرة في الكويت بتاتا

واضاف ابو احمد بان الاتحاد فكر قبل المشاركة بدورة بانكوك بان يكون المنتخب الوطني هم اعضاء منتخب الشباب والذي مثلاً في بنغلادش الا اننا فضلنا ان نصطي فرصة اخيرة للفريق الاول ونشاهد منتخب الشباب في بطولة كبيرة مثل الدورة الاسيوية ولكن للأسف لم تكن نتائجنا في الدورة الاسيوية مرضية

وايضاً عرفنا مسيات اخرى حيث عرفنا عدم ولا بعض اللاعبين ووجدنا نقاداً ورياضيين ومسؤولين

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

واضاف فهد الاحمد يتحدث في مؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس بالاتحاد الكويتي رداً على الذين اتاروا الشائعات بعد اختيار اعضاء المنتخب الوطني الذي سيمثل الكويت في بطولة الخليج والبطولات

## دوري الكرة الطائرة انسحب القادسية .. فزاد امل اليرموك في البقاء بالدرجة الاولى

كان امس موعداً لمباراة القادسية واليرموك في دوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة .. والتي تسبق لها الساعة الرابعة والنصف .. وفي تمام الساعة الرابعة حضر فريق اليرموك وبدأ عملية التسخين .. ويبدو ان لاعبي القادسية على شوط او شوطين وحتى تمام الساعة الخامسة الا ربما لم يحضر سوى فيصل الجزاف ويسدر عبدالرحمن والمشر والمدر وبعث الفريق منسحباً لعدم اكتمال عدده

وبذلك يعتبر فريق اليرموك فائزاً بالمباراة واذا ما عرفت ان اليرموك في حالة صراع من اجل البقاء مع فريق خيطان المشاويين في عدد النقاط فلك ان تعرف مدى المكسب الذي عاد على فريق اليرموك من جراء انسحاب القادسية

واذا ما عرفت ان القادسية كان يضمن المركز الثاني لانه تقدم على فريق العربي بمباراة .. اما الان فالامر صعب اذ ان هناك مباراة معاداة بين العربي والقادسية

وعلى صالة المعهد التجاري واصل الكويت صدارته بفوزه على كاظمة ٣/٢ وكانت نتيجة الشوط ١٢/١٠ ، ١٥/١١ ، ٨/١٥ ، ١٥/١٥ ، ٥/١٥

وكان احريقان دون مستواهما. المبرك .. ولولا كفاءة علي شبيب التي رجعت كفة الكويت لكادت النتيجة على شكل ثاني .. وكثرت اخطا: رجة الارسال من الفريقين واستمرت المباراة ١٠٠ دقيقة

ادار المباراة الحكمان الدوليان

عيسى الزبيدي ومحمد حبيب

عربي × خيطان

واستمر العربي لفوز بصعوبة حتى خيل ٣/صفر وكانت المباراة من جانب تشيد العربي وكانت

نتائج الشوط ٥/١٥ ، ٥/١٥ ، ٦/١٥ ، ٥/١٥ ، ٥/١٥

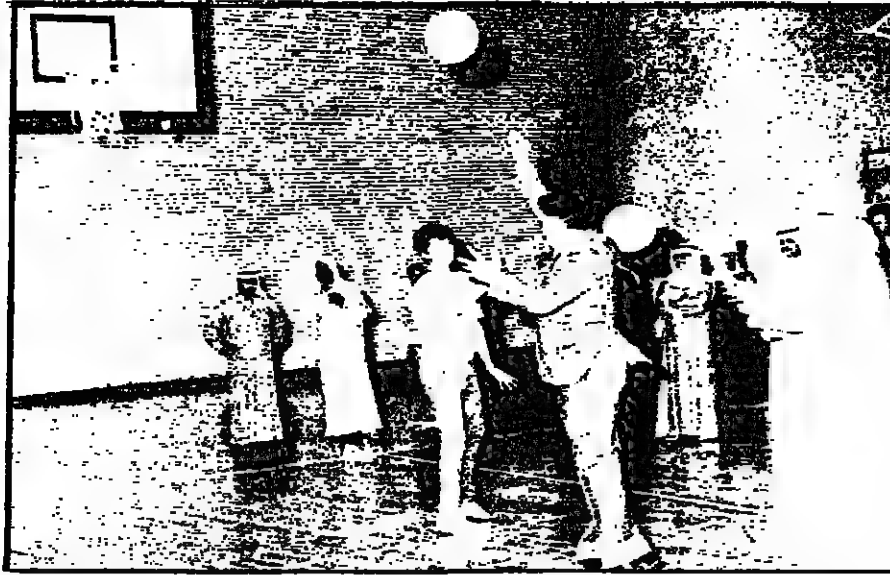
ادار المباراة الحكم الدولي محمد حبيب حكماً اول وقتح

اسماعيل حكماً ثانياً





خضير المشعان يجرب حظه



وزير الشباب العربي يزور نادي الكويت

## وزير الشباب العربي يزور نادي الكويت



المشعان والفانم والعنجري والسكر أثناء استقبالهم للوزير في قاعة النادي



تصوير : امين اسماعيل

في داخل الاستاد

## ويستفسر عن بعض الموضوعات الرياضية

قام وزير الشباب العربي كرمي الملا بزيارة لنادي الكويت امس واستمرت الزيارة اكثر من ساعة .. صاحب الوزير عبداللطيف الشمالي ويوسف سويدان من وزارة الشؤون .. وكان في استقباله خضير المشعان رئيس النادي ومشاري العنجري امين السر وعلي الجسمي المدير الداخلي .. وعلي ثنيان الفانم وناصر المرزوق ومحمد الصقر وطليان علي نائب رئيس اتحاد الطائرة وفؤاد القريني امين سر اتحاد الجائزة وبعض اعضاء النادي ..

**الوزير يتفقد المنشآت**  
صاحب رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي الوزير حيث تفقد منشآت النادي .. وتوقف عند الصالة المغلقة حيث ابدى إعجابه بها .. وان ثني لو زادت عدد المدرجات حتى تتسع لجمهور اكبر ..

**تبادل الاحاديث الرياضية**  
وبعد ان انتهى الوزير جولته في ارجاء النادي .. استضافه مجلس الادارة .. وتحدث الوزير عن استعداد العراق لدخول الخليج الخامسة .. والحق ان السعودية ستقوم باحضان جمهور بالطائرات صبايا ليعودوا في نفس اليوم .. وان كان العراق قد اعد مخيمات للجمهور ..

**الوزير يستفسر**  
**وادارة الكويت تجيب**  
تساءل الوزير عن عدد الموظفين المتفرجين في النادي .. وكيفية اختيار المدربين .. ورواتبهم .. وهل هم مؤهلون ..

**اجاب المشعان** بأنه لكل لعبة اكثر من ٣ مدربين مهم المتفرغ .. اما اعضاء مجلس ادارة النادي فكلهم من هواة .. ومنهم من يتفرغ للنادي ساعة الانجازات الرياضية الطبية .. واشاد خضير المشعان بالمدرّب الكويتي صالح زكريا الذي حقق بطولة الدوري هذا العام ..

**واضاف** بان النادي له الحرية في التعاقد وتقدير الرواتب .. لكن ديوان المحاسبة يتولى في اخر العام مراجعة المصروف بالنسبة للاعبين التي تدفعها وزارة الشؤون لكل ناد ..

**وتساءل** الوزير عن نسبة الصرف على الشؤون الادارية بالنسبة لتطوير اللعبة والرقى بها ..

**اجاب مشاري العنجري** بأنه بالتأكيد فان المصروفات التي تشمل التواحي الفنية هي التي لها نصيب الأسد .. والدولة تتكفل بمصاريف المياة والكهرباء ..

**واختتم** الوزير زيارته شاكرًا رئيس واعضاء مجلس ادارة الكويت على الحفاوة التي قبل بها ..

## لجنة المنظمة تواصل استعداداتها طولة العالم العسكرية لكرة القدم

الملا المنظمة لبطولة كرة القدم التي ستعقد في الفترة من ١ - ١٠ اذار في رجب اعضاء على تنفيذ الاعمال والتسيق فيما بينهم طولة بالظهور الذي وبعد ذلك استعرضت وعات المدرجة في واتخذت القرارات

من ناصر الشطي وذلك لزيارة اللاعب الرئيسية الاندية وتدريب تقرير شامل عن حالة اللاعبين وسجلها ومدى صلاحيتها للمباريات وذلك من الامور الاخرى وذلك تمهيدا لاختيار الاساتد الرئيسي الذي سيقام عليه حفل الافتتاح والختام وجميع المباريات ..

**تقرر** ارسال تعميم الى جميع وحدات الجيش بخصوص تشكيل اللجنة العليا المنظمة للبطولة



المعيد عبدالله فراج الفانم

الملا المنظمة لبطولة كرة القدم التي ستعقد في الفترة من ١ - ١٠ اذار في رجب اعضاء على تنفيذ الاعمال والتسيق فيما بينهم طولة بالظهور الذي وبعد ذلك استعرضت وعات المدرجة في واتخذت القرارات

من ناصر الشطي وذلك لزيارة اللاعب الرئيسية الاندية وتدريب تقرير شامل عن حالة اللاعبين وسجلها ومدى صلاحيتها للمباريات وذلك من الامور الاخرى وذلك تمهيدا لاختيار الاساتد الرئيسي الذي سيقام عليه حفل الافتتاح والختام وجميع المباريات ..

**تقرر** ارسال تعميم الى جميع وحدات الجيش بخصوص تشكيل اللجنة العليا المنظمة للبطولة



الامير فيصل بن فهد

## لامير فيصل بن فهد وافنق المشروع الجديد باو المانش

قام امير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشؤن الخاص بسباق المانش الذي قدمه الاتحاد للسباحة واهم بنود المشروع زيادة ميزانية هذا السباق بـ ١٥ الف دولار وذلك حرصاً من نجاح هذا السباق بما يناسب سمعة المملكة ..

**كما** سيقوم الاتحاد السعودي باعداد الميزانية لتنفيذ هذا السباق واعداد الكؤوس والهدايا واستمارات اللاعبين باللغتين العربية والانكليزية وتوزيع دعوات للاشتراك لسدول اللاعبين الذين سيشاركون في السباق كما سيؤدي الاتحاد السعودي اعداد وطباعة شهادات عبور المانش للسباحين الفائزين ..

**وتقرر** ان يحدد الموعد النهائي للسباق بناء على جدول المد والجزر لعام ٧٩ وسيتم تشكيل لجنة منظمة للسباق ..

**اما** مهام الاتحاد السعودي لعموم المانش فتشمل حجز المراكب اللازمة وعددها ٢٠ مركبا واتخاذ الاجراءات حول التأمين على السباحين وجميع المشتركين في السباق والحصول على

## أضواء على البطولة العربية الثانية للجماز

بالنسبة للجان تحكيم فردري الاجهزة فكان يجب ان يتم تعيين اللجان قبل بدء البطولة بيومين على الأقل حتى يكون كل حكم على علم بالاجهزة التي سيتولى التحكيم عليها ذلك حكم الفصل ..

هذه بعض الملاحظات عن التحكيم ارجو للاتحاد العربي ان يحالفه التوفيق والنجاح في المسابقات القادمة لخدمة الشباب الرياضي اما بالنسبة للكام المرافقين مع وفد الكويت وهما الحكمان الدوليان حسين حدي وسهير الدباوي فانهما ربما اتم بالمخافة اذا قلت اهميت كانوا دقيقين في اعطاء الدرجات وكنت اشاءدهما وهما براجمان القانون حتى ساعة متأخرة من الليل للتحكيم في المهمة الموكولة اليهما ..

اترجو ان يقوم الاتحاد العربي بتنظيم دورات نقل كثيرة للكام العرب لتهيئتهم للدراسات الدولية ..



د. صائب عطية رئيس الاتحاد العربي

يسمح بوجود تأثير للحكم على الدرجة المتوسطة لانه اذا اعطى درجة عالية سوف تخطف ولن تحسب اما اذا وجد حكماء من يتخذ شكله القانوني حسب ما تحدد لائحة المسابقات ..

**تعاقد** الحكم مع دولته وارد ولكن وجود حكم على كل جهاز لا

المفروض ان لا تحدث مناقشة طالما كانت فروقات الدرجات قانونية ومثال ذلك اذا كانت درجة حكم الفصل ٩٠٠ وكانت الدرجة المتوسطة ٩٠٠ فلا يصح لحكم الفصل ان يستدعي الحكم لتعديل الدرجة على اساس الوصول بها الى الدرجة الاساسية وهي عبارة عن متوسط درجة حكم الفصل مع الدرجة المتوسطة ..

**درجات** .. ٩٠٠ = ٩٠٠ + ٩٠٠ = ٩٠٠

**بالنسبة** لهذه البطولة فقد كان عدد كبير من الحكم المشتركين في حين ان القانون حدد ذلك لثلاث درجات كافي بدرجة واحدة في السبورة في التمرين « الاجزاء ب » وخصوصاً على جهاز الحلق وحضان الحلق ..

**وكان** الحكم الحلق وفي اليوم الثاني اجهزة حضان الحلق والتوازي المغلقة .. وفي اليوم الثالث اقيمت بطولة فردري الاجهزة وكذلك لجان تحكيم تختلف من جهاز لآخر ..

**هناك** بعض الملاحظات في ما يتعلق بالتحكيم وهي :

**كان** الاجتماع الذي تم مع الحكم العام قبل بدء البطولة بنصف ساعة غير كاف حيث كان يجب ان يكون في اليوم السابق على البطولة وتناقش فيه جميع النقاط التي يجب ان تراعى من قبل الحكم أثناء التحكيم وقانون التحكيم ..

**يجب** قبل اشتراك اي حكم في البطولة ان تقوم اللجنة الفنية او الحكم العام بالاطلاع على الشهادات التحكيمية الدولية لكل حكم ..

**حكم** الفصل يجب ان تكون له خبرة واسعة وكفاءة مشهود له بها على حسب نتائج هذه الدراسات ..

**يجب** ان يكون حكم الفصل في كل جهاز ولا يسمح له ان يكون حكم فصل في جهازين وحكم عادي على جهاز آخر .. والذي يحدث في مسابقات الاتحاد الدولي ان يكون اعضاء اللجنة الفنية هم حكماء الفصل ، واذا لم يكن عددهم كافيا فيختار باقي حكم الفصل من الحكام المشهود لهم بالكفاءة ..

**حدثت** مناقشات كثيرة بين حكم الفصل وبقية الحكم حول مختلف الاجهزة بدون سبب قانوني مما كان يؤدي الى تأخير المسابقات

## رسالة بغداد من منصور رشيد

كتب منصور الرشيد

اشرك الاتحاد الكويتي للجماز بالبطولة العربية الثانية التي اقيمت في بغداد في اذار ١٩٧٩ شارك فيها ثمانية دول عربية هي العراق وسورية ولبنان وليبيا وفلسطين ونونس والجزائر والكويت وتخللت الفرج عن الدورة علماً بان اسمها كان واردا ضمن فرق الرجال والناثين واستضافت البطولة ان تأخذ جميعا الطبيعي من النجاح نظراً لادولوجية اللجنة الفنية وهي لجنة المنظمة للبطولة وتقرر منها لجنة الاعلام والطبية وان كان دور الاداء اصعب الا انها استطاعت ان تسير الامور على طبيعتها نظراً لفهم اكثر العاملين في التحصيل الرياضي اللعبة اما لكونهم خريجي الماهد الرياضية او حكماء فيها ..

**اما** اللجنة الطبية فكانت على اهبة الاستعداد ولم تحدث اصابات الا في اليوم الاخير حيث اصاب لاعب العراق عامر سكران أثناء قيامه باداء الحركات الارضية .. اما اللجنة الفنية فانها لم تشكل الا بعفة مؤقتة لعدم دعوة الجمعية العمومية للاتحاد لها واستطاعت اللجنة ان تؤدي دورها رغم وجود بعض الثغرات وهي ان يكون اجتماع الحكم قبل البطولة بوقت كاف حتي يتسنى للحكم العام مراجعة شهادات الحكم الدوليين المشتركين بالبطولة ومناقشة الصعوبات كل على حدة وشرح مفصلاً عن لجان التحكيم ..

**اللاعبين :**  
كان قارنا السن كثيراً بين اللاعبين اذا قارنا بين الاعمار ففي بطولة الرجال كان اصغر اللاعبين سناً من فلسطين حيث اشركوا اللاعبين بنور الدين مختاري وساهر يادوتي وكلاهما من مواليد ١٩٦٥ اما اكبر اللاعبين سناً في هذه البطولة فهو اللاعب محمود الحز وهو من مواليد ١٩٤٨ ويأتي اللاعب جواد عسكر في المرتبة الثانية بالنسبة لكبر السن وهو من مواليد ١٩٥٠ ويأتي اللاعب مازن خالد من سورية في المرتبة الثالثة بالنسبة لكبر السن وهو من مواليد ١٩٥٤ اما بالنسبة لفرق الاناث فكانت اصغر الاعبات سناً هي سناء

## اخيار الامارات

ترأس سلطان السويدي مدير رعاية الشباب اجتماعاً لاتحادات الرياضية واسفر عما يأتي :

١ - تحديد اول الدوري العام المقبل على ان يبدأ في ١٥ سبتمبر وينتهي في ١٥ ابريل على ان يسبق الدوري مسابقات الناشئين واشراك الاشبال اجباري ..

٢ - اوصى الاتحاد بوضع خطة زمنية لاشراك اللاعبين غير المواطنين في الاندية وذلك لرفع المستوى والارتقاء به على ان يكون اللاعب موجوداً قبل ٢١ اكتوبر في الامارات وعلى ان تصل رسالة بريدية من الاتحاد الذي ينتمي اليه اللاعب بالموافقة عليه وان يكون قد مثل بلده دولياً ولا يجوز ان ينتقل من ناد الى ناد قبل مضي سنتين الا باتفاق بين الطرفين ..

٣ - تشكيل لجنة لتقييم المدربين ولجنة من اطباء لتقوم بمهمة تحديد سن اللاعب ..

## اجتماع لجنة العلاقات العامة بالنادي العربي

تجتمع لجنة العلاقات العامة بالنادي العربي الرياضي من الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم بمقر النادي لبحث المواضيع المدرجة على جدول اعمالها ..

## وصول كأس العالم العسكرية لكرة القدم

اختار كأس العالم لكرة القدم مكاناً له في مكتب المعيد عبدالله فراج الفانم رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة العالم العسكرية التي ستقام بالكويت ..

وقد حضر الكأس النقيب براك المنصور من العراق أثناء حضوره البطولة العربية الثانية للجماز ..

## هضة مع انتشار





● رجال الكواكب الأخرى



● الاستديوهات اليابانية حيث يتم اختراع مغامرات غولدرورك

## علاق.. يغزو عالمنا



والعديد من الدول الأخرى .

★★★

ويعمل في مؤسسة «توبا» واستديوهات لتصوير الأفلام بطوكيو أكثر من ١٠٠ شخص لصنع سلسلة الكاريكاتير . ومن المعروف بأن اسم غولدرورك الحقيقي هو « يوفو » - اسم لم يناسب الجمهور الأوروبي . القصة بسيطة ، ولا تحتاج إلى مثل هذا الحماس الجارف ، حيث يفرض الكرة الأرضية أناس من الكواكب الأخرى ، على أن هؤلاء الغزاة من المردة الذين يقبلون على متن مراكب فضائية ، لا يهتمون بفولدرورك اللطيف والشجاع ، والمسلح بصواريخ «فولفوروبينغ» ، بالإضافة إلى فأس حاد ، وجهاز لاشعة لايزر ، وغيرها .

★★★

على أن غولدرورك ، بزم لطفه وتهذيبه ، شأن أسلحته ديك تراسي ، وتشن ، أو بيكي ماوس ، سوف يحقق الانتصار ويربح المعركة ، وهكذا ينقذ كوكبنا من مكيده الغزو وشروره .

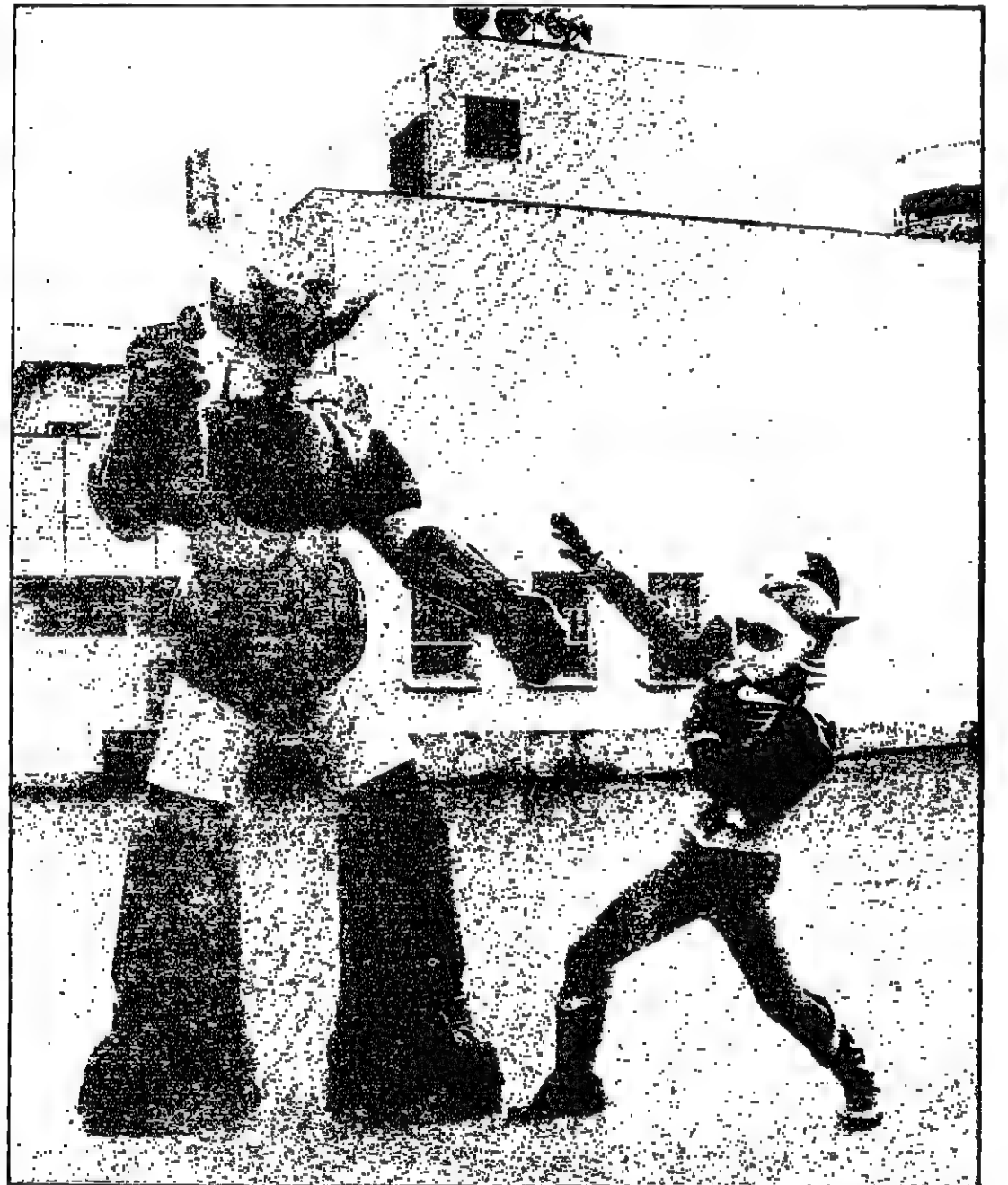
● من غاما - باريس

خلال بضعة أسابيع من اليوم ، بات غولدرورك البطل المحبوب من ملايين مشاهدي التلفزيون ، الذي يتميز بطباع القتلة في زمننا هذا ، أكثر مما كان عليه الأبناء والجدود .

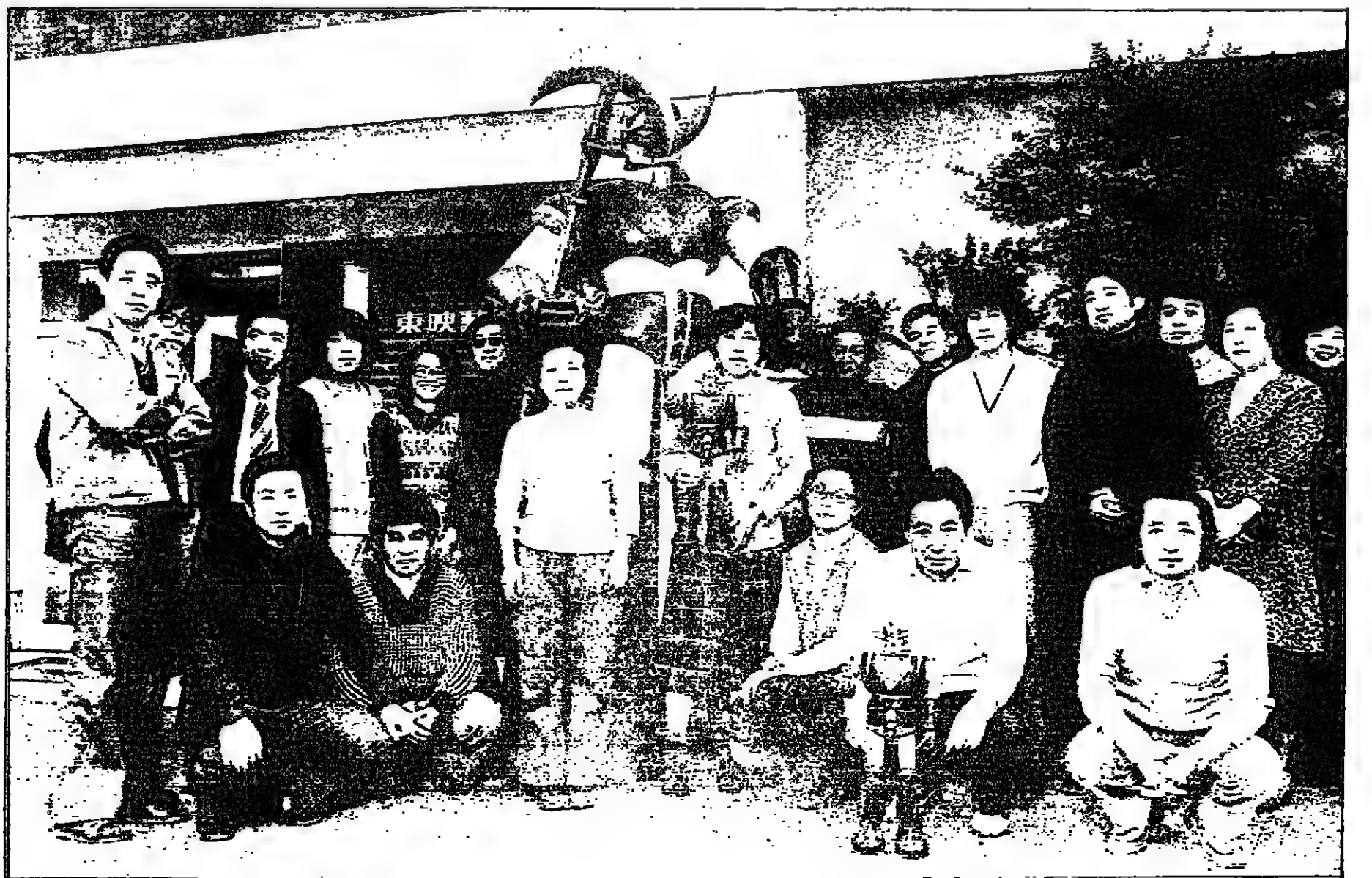
فولدرورك وعدوه العنيد ، اكتاريوس ، الشاب الذي يهبط من أحد الكواكب الأخرى ، والذي يتحول إلى سوبرمان لكي يقتل غولدرورك الذي لا يقهر والذي كان صديقا له من قبل . أصبحا الآن من المواضيع الرئيسية للأحداث التي تدور في أوساط المدارس الابتدائية والثانوية بطوكيو ... حيث يروح الأولاد يتبأون بما قد يحدث لغولدرورك الطيب ، خلال المرحلة التالية .

★★★

وخلال أعياد الميلاد ، بيعت في فرنسا أكثر من ١٥٠.٠٠٠ لافتة جدرانية ، و ٤٠٠.٠٠٠ شريط تسجيل ، وللايين التماثيل التي تحمل صورة غولدرورك ، كما صدرت مجلة جديدة باسم غولدرورك ، وهي تباع ٣٠٠.٠٠٠ نسخة شهريا . وفي كندا نشأ فريق جديد للعبة القدم يحمل اسم غولدرورك أيضا ، وكذلك في سويسرا ، وإسبانيا ، وإيطاليا .



● غولدرورك واكتاريوس







## فنانة الديكور وقعت تحت تأثير ساحل هزور

سواء جذابة تحت  
بهرها بكافين عاملا .  
ان قد خدع عالم  
حات فنية مزيفة  
ويقول عنها انها  
رسمت في القرن  
بذه القضية تنظر الان  
البريطانية .  
عاد : لقد باتت هذه  
ي حين كيلي لوحات  
الف جنيه خلال  
ن التهمة الموجهة  
ن في السابعة عشرة  
خرجة من احدى  
ت عندما تعرفت على  
كانت حين فنانة  
اكمل تعليمها في  
ات الكبيرة ولكن  
رسم غير مجري  
لها اهلها من  
عام رجلا خيرا بالحياة  
٤٧ عاما وكان كثير  
المهوى ولقد جذبت  
رسم والفن هذه  
وكان يشكو من انه  
سمة التي يستحقها في  
لما انها اعجبت به  
في يؤثر عليها . وكان  
يهاجم الرسامين  
الشخص ماديون ولا  
الالف ذاته . ويقول  
من هذه الفنان ان

حين بقيت عدة سنوات دون ان  
تكتشف ان هذا الرسام هو ايضا  
شخص مادي وثمة المادة فقط .  
ولكن هذه الفنانة وقعت تحت تأثير  
كلامه واصبح بالنسبة لها شخصا  
مثاليا وبدأ في تعليمها الرسم وكيفية  
اعادة الرسم عن الاصل وكان هو  
شخصيا يقدد الصورة بشكل دقيق  
جدا .  
ويقول المذيع العام : ان حين كيلي  
قد اخذت لوحين وباعتهما في احد  
المعارض بمبلغ ٢٥٠٠٠ جنيه وكانت  
من رسم هذا الرسام . وهكذا بدأت  
في عملية تسويق اعماله المزيفة .  
وفي عام ١٩٧٠ اخذت ثلثي لوحات  
الى احد المعارض وقالت عنها بانها  
لوحات خاصة بجدها ولقد راجت  
بضاعتها وقد كسبت هي والرسم  
مبالغ كبيرة وفي عام ١٩٧٤ غادرت  
بريطانيا الى كندا حيث اقامت هناك  
وتزوجت من رجل كندي . ولقد  
جاءت الى لندن الان بمحض ارادتها  
بعد ان التى القبض على هذا المزور  
الذي يدعى توم كينج .  
ويقول مفتش المباحث بيتر جودل :  
ان هذه الفنانة واقعة تحت تأثير  
هذا الرسام الذي وصفه بأنه ذو  
شخصية قوية وخاصة على الفتيات  
الصغيرات . ويقول محامي الدفاع :  
انه بالرغم مما حدث فان حين كيلي  
شاكرا جدا لهذا الرسام لانه علمها  
الرسم وعلمها تاريخ الفن وايضا لانه  
نمى موهبتها في الرسم والتقليد ولا  
زالته القضية تنظر في المحكمة .  
ل ع .



## الزوجة ترفع قضية ضد زوجها المليونير لأنه بجنت

تشهد احدى محاكم لوس انجلوس  
قضية من اغرب القضايا رفعتها ضد  
المليونير المعروف مايك جاجر زوجته  
الجميلة بيانكا البالغة من العمر ٣٢  
عاما وقد وصف محامي الزوجة  
مارفن منشلسون المليونير بأنه  
انسان بخيل وخسيس يقتر على  
زوجته ويحرما من ايسر حقوقها  
الانسانية .  
وقال المحامي : ان خسته هي  
السبب في تحويل الخلاف بينهما الى  
الحاكم لان بيانكا كانت في الحقيقة  
تنطلع دائما الى حل الخلاف عن  
طريق المسالمة ولكنه جعلها تمر  
بمرارة .  
يعرف عن الممثل الأمريكي -  
بول نيومان - ٥٣ سنة انه  
يهتم بالنشاطات السياسية  
وهو من انصار الحد من  
السلح ومن المحتل ان  
يساهم نيومان في مساعدة  
ادارة الرئيس كارتر حول هذا  
الموضوع . ويقول محامي  
البيت الابيض ان الرئيس  
الامريكي سمي نيومان ضمن  
الوفد الأمريكي الذي يضم  
عشرة اشخاص الى الدورة  
الخاصة بنزع السلاح .  
ل ع .

ويقول محامها الخاص : ان مايك  
كان حقرا فقد رفض دفع فواتير  
شراء لزوجته كما قطع عنها بطاقات  
الاعتماد ويضيق ان بيانكا لم تشتتر  
كما ادعى اربعمائة في يوم واحد  
ولا ازياء بمبلغ الف دولار انما هذه  
الفواتير كانت عبارة عن فواتير يجب  
دفعها من قبل اي رب أسرة .  
ويقول المحامي : ان مايك يربح ما  
قيمه مليونين من الجنيهات سنويا  
وله استثمارات اخرى وهو رجل  
اعمال ناجح .  
وقال ايضا : انه لم يعامل زوجته  
على اساس انها زوجة لها حقوقها  
بل جعلها تعيش في ضائقة مالية  
وهذا شيء غريب بالنسبة لرجل يمثل  
احواله المالية .  
ل ع .

### مثل يشترك في محادثة نزع السلاح

يعرف عن الممثل الأمريكي -  
بول نيومان - ٥٣ سنة انه  
يهتم بالنشاطات السياسية  
وهو من انصار الحد من  
السلح ومن المحتل ان  
يساهم نيومان في مساعدة  
ادارة الرئيس كارتر حول هذا  
الموضوع . ويقول محامي  
البيت الابيض ان الرئيس  
الامريكي سمي نيومان ضمن  
الوفد الأمريكي الذي يضم  
عشرة اشخاص الى الدورة  
الخاصة بنزع السلاح .  
ل ع .

### اكتشاف كنز في حمام سفينة اسبانية

قال الغطاس الأمريكي  
المعروف بورت وير في حديث  
نشرته له صحيفة نيويورك  
تايمز في الاسبوع الماضي انه  
عثر على حمام السفينة  
الاسبانية كونسبسيون التي  
غرقت في القرن السابع عشر  
الميلادي في عرض الشاطئ  
الدومينيكي وذلك خلال  
عمليات الغوص التي قام بها  
هناك في نهاية الشهر الماضي  
بعد دراسات وابحاث قام بها  
استمرت ثلاث سنوات .  
واضاف يقول ان عثوره على  
حمام السفينة يعتبر اعظم  
اكتشاف سجل حتى الان في  
التاريخ لانها كانت تحمل كنزا  
من الذهب والالاس في  
طريقه الى اسبانيا و اشار الى  
ان العواصف التي هبت عام  
١٦٤١ دفعت بالسفينة الى  
ساحل الدومينيكي حيث  
غرقت .

واعلن الغطاس ان السر  
ويليام فيبيس وهو لورد  
انكليزي عثر عام ١٨٨٧ على  
حمام السفينة المذكورة لكنه  
لم يتمكن الا من استخراج ٣٢  
طنا من الكنز الموجود فيها .  
وقال ان السفينة ترقد على  
عمق ٢٢ مترا في مكان ما من  
الساحل الدومينيكي وقد  
استخرج حتى الان ثلاث جرار  
ملينة بالفضة الذهبية  
والاجار الامامية ، كما  
رفض ان يقدّر قيمة الكنز ،  
لكن الاخصائيين يترقبون  
بانها لا تقل عن ٦٠ مليون  
دولار ويذكر السيد بيرت وير  
انه صرف حتى الان ما لا يقل  
عن نصف مليون دولار  
كثقات .

### اكتشاف مدينة بحرية قديمة في فرنسا

يقوم فريق اغنية للغوص منذ  
شهرين بعمليات بحث عن  
مدينة أثرية عمرها خمسة  
الاف سنة . في قاع بحيرة  
مستغرق في جنوب فرنسا وقد  
تمكن غطاسو هذا الفريق من  
الغوص على ١٨ هيك بشرى  
ذكر سكان تلك المدينة  
القديمة كما عثر على بعض  
الجرار والواني والطناجر  
والمدى والزماح .

### صاروخ الفقراء

اكد احد سكان كاليفورنيا انه  
قد اعد صاروخا قادرا على  
حمل رجل الى الفضاء لمسافة  
٩٠ كيلومترا تقريبا وتأمين  
عودته الى الارض وستكون  
تكاليف العملية اقل بكثير مما  
تتقنه وكالة ابحاث الفضاء  
الامريكية في هذا المضمار .  
وكان روبرت ترواكس - ٦٠  
سنة - قد اودع صاروخه  
الذي يبلغ ارتفاعه ٧٢٠ مترا  
والذي اسماه سفينة فضاء  
الفقراء في كراج يمتلكه  
بضواحي سان فرانسيسكو .

### الاطباء عجلوا بوفاة الموسيقار موزار

يقول الدكتور انطوان نومير  
مدير قسم شؤون الصحة  
العامة في المستشفى المركزي  
في فيينا ان الموسيقار العالمي  
موزار لم يمت بسبب اصابته  
بداء الحمى ، لكنه مات  
نتيجة الخطأ الذي ارتكبه  
الاطباء الذين اشرفوا على  
علاجه ، و اضاف يقول انه  
يبنى قوله هذا على  
الدراسات والوثائق والرسائل  
التي تبادلها الاطباء فيما  
بينهم خلال فترة معالجة  
الموسيقار ، ويتبين من هذه  
الدراسات ان الاعراض  
والالا التي كان موزار يشكو  
منها ليست اعراض الحمى بل  
هي اعراض انسداد احد  
شريبي القلب ، وكان  
بإمكانه ان يعيش طويلا لو ان  
طبيبه الدكتور نومير  
كلوسيه امتنع عن تشخيصه  
قيما كانت حالته الصحية قد  
بلغت درجة متقدمة من  
الاعياء وادت هذه الحالة  
الى القضاء على كل مقاومة  
للمرض كان جسمه يبديها  
الامر الذي عجل بوفاته .

## جنتي هي في الانبوب في بريطانيا

نجاح التجربة البريطانية - الاميركي يزيل مخاوف استيراد المرض



في مزرعة ستافورد شاير في الاسبوع  
الماضي جرت ولادة خنزيرين عن  
طريق استخدام انبوبة الاختبار وربما  
تؤدي هذه التجربة البريطانية -  
الامريكية المشتركة الى خلق ثورة في  
عالم انتاج الخنازير في كل انحاء  
العالم . وما حدث هو نقل الاجنة  
من الولايات المتحدة وزرعها في انثى  
الخنزير في بريطانيا ولا شك في ان  
هذه التجربة تشهد الطريق امام  
تجارة دولية واسعة في الدواجن  
والماشية في وقت بدأت تتزايد فيه  
المخاوف من احتمال استيراد  
الاراض من الدواجن والماشية  
المستوردة من الخارج . وما يجدر  
ذكره ان ولادة خنزير الانبوب في  
ستافورد شاير هي اول مرة يحدث  
فيها جلب الدواجن الامريكية الى  
بريطانيا منذ ٨٤ عاما .  
ويعتقد الاشخاص الذي يقفون وراء  
هذه التجربة ان تجربتهم هذه قد  
توفر لمربي الخنازير البريطانية سوقا  
جديدة لتوزيع المنتجات وبخاصة في  
اوربا ودول ما وراء البحار . وكان  
مربو الخنازير في جنوب افريقيا قد  
طلبوا شراء الاجنة البريطانية ويقول  
البروفيسور ادي سترايتون وهو احد  
الجراحين المسؤولين عن هذا  
المشروع لقد وجدت حكومة جنوب  
افريقيا ان سلالات الخنازير المتوفرة  
لديها بدأت في فقدان نشاطها  
وقوتها ، ولهذا فقد حظرت  
الحكومة ، مثل بقية الحكومات  
ال اخرى ، استيراد الخنازير الحية من  
الخارج خوفا من استيراد الامراض  
معها . اما الان فيمكن استيراد  
الاجنة دون المخاطرة بالامراض .  
وهذه العملية تحظى بموافقة  
الحكومة .  
وردة الفعل تجاه ذلك ربما تحدث  
بين بلدان السوق الأوروبية المشتركة  
بصفة خاصة ، فالطلب بين هذه  
الدول يتركز حول الحاجة الى شراء

### بعد طفل لاسبوب

ومن المتوقع ان يصل مجموع  
طاقاتها في عام ١٩٨٥ الى ما  
يوازي طاقة محطة نووية  
كبيرة وقد افسدت جمعية  
استغلال الطاقة الشمسية في  
جمهورية ألمانيا الاتحادية ان  
عدد محطات الطاقة  
الشمسية قد زاد من ٢٥٠  
مجما في عام ١٩٧٦ الى ٥  
الف مجع في عام ١٩٧٧ اي  
خلال عام واحد فقط ويتنظر  
موجة برد قاسية

ان يرتفع هذا العدد الى ثلاثة  
اعشار خلال العام الحالي  
ليصل الى ١٥ الف مجع  
العام الماضي بالذات بسبب موجة  
البرد القاسية التي شهدتها مدينة  
نابولي .  
ويوم امس قال اعضاء يارزون في  
مجلس المدينة بانهم ان تحدث اية  
تصحيحات ما لم تقر الحكومة  
المركزية في روما تنفيذ تدابير صحية  
عاجلة ووضع خطط عاجلة لتتفيذ  
البرامج الصحية الضرورية .  
وقال ماريو غيرميكا وهو احد اعضاء  
المجلس البلدي في نابولي ان  
المشكلة الحقيقية التي تكمن وراء  
موت هؤلاء الاطفال هو عدم التوازن  
في توزيع الدخل القومي بين الشمال  
والجنوب . كما اتهم رئيس بلدية  
نابولي موزيزيو فاليري الحكومة  
الاطالية بعدم بذل اية جهود لحل  
مشكلة هذه المدينة .  
وتشير التقارير الى ان حكومة  
رئيس الوزراء اندريوتي قد حثت  
وزير الصحة تينا السلمي وكبار  
المسؤولين في وزارة الصحة على  
معالجة مشاكل المدينة . وذكر بان  
الاموال المخصصة لذلك بلغت ١٨٥  
مليون جنيه استرليني وانها قد  
اعتمدت قبل فترة طويلة وينبغي  
انفاقها بسرعة في الطرق السليم .  
ويقول المسؤولون في الصحة المحلية  
ان حوالي ٥٠٠ بالامانة من الاطفال في  
١٢ شهرا يعانون من امراض خطيرة  
الحادة .

### ١٥ الف مجع للطاقة الشمسية

يزداد عدد محطات الطاقة  
الشمسية التي تستخدم في  
جمهورية ألمانيا الاتحادية الى  
التفئة وتسعين الما

يعتبر الطفل الثاني والسبعين في قائمة  
ضحايا هذا الفيروس خلال اثني عشر  
شهرا فقط .  
وتقيم الطفلة سونيا في ضاحية من  
ضواحي نابولي يعيش فيها عدد كبير  
من السكان دون وفرة في مياه  
الشرب الضرورية او تدفئة او  
كهرباء . وتتميز هذه الضاحية بقلة  
او انعدام التسهيلات الصحية  
وزيادة نسبة البطالة فيها .  
موجة برد قاسية  
والاطفال الذين تعرضوا لثل هذه  
الظروف قد تعرضوا لها ايضا في  
العام الماضي بالذات بسبب موجة  
البرد القاسية التي شهدتها مدينة  
نابولي .  
ويوم امس قال اعضاء يارزون في  
مجلس المدينة بانهم ان تحدث اية  
تصحيحات ما لم تقر الحكومة  
المركزية في روما تنفيذ تدابير صحية  
عاجلة ووضع خطط عاجلة لتتفيذ  
البرامج الصحية الضرورية .  
وقال ماريو غيرميكا وهو احد اعضاء  
المجلس البلدي في نابولي ان  
المشكلة الحقيقية التي تكمن وراء  
موت هؤلاء الاطفال هو عدم التوازن  
في توزيع الدخل القومي بين الشمال  
والجنوب . كما اتهم رئيس بلدية  
نابولي موزيزيو فاليري الحكومة  
الاطالية بعدم بذل اية جهود لحل  
مشكلة هذه المدينة .  
وتشير التقارير الى ان حكومة  
رئيس الوزراء اندريوتي قد حثت  
وزير الصحة تينا السلمي وكبار  
المسؤولين في وزارة الصحة على  
معالجة مشاكل المدينة . وذكر بان  
الاموال المخصصة لذلك بلغت ١٨٥  
مليون جنيه استرليني وانها قد  
اعتمدت قبل فترة طويلة وينبغي  
انفاقها بسرعة في الطرق السليم .  
ويقول المسؤولون في الصحة المحلية  
ان حوالي ٥٠٠ بالامانة من الاطفال في  
١٢ شهرا يعانون من امراض خطيرة  
الحادة .

### عمره ٩٠ سنة ويكتب اغان عاطفية

على الرغم من كبر سنه ، لا  
يزال ايرفينغ بيرلن مؤلف  
الاغاني المشهور يكتب  
الاضغاث العاطفية ، بدأ  
العمر ٩٠ عاما تاليف الاغاني  
في عام ١٩٢٧ اي عندما كان  
عمره ١٩ سنة واول اغنية له  
كانت ماري من ايطاليا  
الخمسة وكل اغانيه كانت  
عاطفية وفي عام ١٩٤٠ ربح  
من تاليف اغنية - حفلة الله  
يا امريكا - مبلغ ٧٠٠ الف  
دولار فقط .

### نيروس غريب في نابولي

يعتبر الطفل الثاني والسبعين في قائمة  
ضحايا هذا الفيروس خلال اثني عشر  
شهرا فقط .  
وتقيم الطفلة سونيا في ضاحية من  
ضواحي نابولي يعيش فيها عدد كبير  
من السكان دون وفرة في مياه  
الشرب الضرورية او تدفئة او  
كهرباء . وتتميز هذه الضاحية بقلة  
او انعدام التسهيلات الصحية  
وزيادة نسبة البطالة فيها .  
موجة برد قاسية  
والاطفال الذين تعرضوا لثل هذه  
الظروف قد تعرضوا لها ايضا في  
العام الماضي بالذات بسبب موجة  
البرد القاسية التي شهدتها مدينة  
نابولي .  
ويوم امس قال اعضاء يارزون في  
مجلس المدينة بانهم ان تحدث اية  
تصحيحات ما لم تقر الحكومة  
المركزية في روما تنفيذ تدابير صحية  
عاجلة ووضع خطط عاجلة لتتفيذ  
البرامج الصحية الضرورية .  
وقال ماريو غيرميكا وهو احد اعضاء  
المجلس البلدي في نابولي ان  
المشكلة الحقيقية التي تكمن وراء  
موت هؤلاء الاطفال هو عدم التوازن  
في توزيع الدخل القومي بين الشمال  
والجنوب . كما اتهم رئيس بلدية  
نابولي موزيزيو فاليري الحكومة  
الاطالية بعدم بذل اية جهود لحل  
مشكلة هذه المدينة .  
وتشير التقارير الى ان حكومة  
رئيس الوزراء اندريوتي قد حثت  
وزير الصحة تينا السلمي وكبار  
المسؤولين في وزارة الصحة على  
معالجة مشاكل المدينة . وذكر بان  
الاموال المخصصة لذلك بلغت ١٨٥  
مليون جنيه استرليني وانها قد  
اعتمدت قبل فترة طويلة وينبغي  
انفاقها بسرعة في الطرق السليم .  
ويقول المسؤولون في الصحة المحلية  
ان حوالي ٥٠٠ بالامانة من الاطفال في  
١٢ شهرا يعانون من امراض خطيرة  
الحادة .

في ايطاليا قضى  
يوسف كنهه حتى  
الفلين آخرين في  
الماضي ، وعلى اثر  
سبب فشل الحكومات  
في معالجة هذه  
التي يواجهها  
في وقت بدأ فيه  
ن بانهم على وشك  
بر هذا الفيروس  
سونيا دي ليفا ١٨  
ت الى المستشفى يوم  
تتاني من الاستراغ  
رجة الحرارة بسبب  
سمى « بفيروس  
يوع .  
جورجيو بوليوتو ٦  
ة لهذا الفيروس وهو

### متقاتل نيل العالم

يان ميوروك كتاب  
تعاون القرن ال  
ر هالاس . يصور  
كتابه توقعاته  
ن القادم حيث  
نمات القائمة على  
تكنولوجيا التي تشه  
تغيرات هائلة في  
عالات الحياة .  
اتب ان الصحة  
طوران مما سيقضي  
راض الخطيرة  
وبذلك يرتفع  
ر الى ٨٥ سنة  
١ سنة للذكور .



## الضيفي هل يستطيع اعكاده الاستمرار

ليس في قرارات آية الله ، منذ عودته الى البلاد ، ما يصوره الا كاتمان يعمل بامانة وتوق من اجل استقلال بلاده ، في ظل القوانين التي هو ، وربما غالبية الايرانيين معه ، يعتقدون بانها العقوبة المقدسة الوحيدة .

ان خصومه ، وان كانوا متقدمين ، ولم يستغرق الامر اكثر من بضعة ايام لحزب توده المنحاز الى موسكو ، والعدائين الماركسيين المستقلين ، وبعض الجماعات الصغيرة الاخرى ، لايتصعد عن حركة المقاومة الوطنية .

هؤلاء جميعا ، اذا استخدموا اسم الضيفي يوم كان في فرنسا ، ارتدوا بسرعة خاطفة الى تحقيق مهمتهم الخاصة الان .

حزب توده

حزب توده ، في الحقيقة ، ناصر آية الله الضيفي ، بالكلام كما فعل مرة ثانية امس الاول . ومما لا شك فيه بانهم يعتقدون بانهم الفرصة له قريبا بعد ، وفي الوقت نفسه يملك الروس اهتماما خاصا لان يستتب النظام ، ليتيسر فتح انبوب النفط ، الذي افلق في نوفمبر ، وتشتاق عملية مذب الغار الطبيعي اليهم .

ان المقاومة التي يبادر اليها انصار الشاه في تبريز ، تشير من جديد الى تخليه الاسر عن خطوط بلاده ، فهل يكون الشاه مثالا بعد بالعودة ؟

ان كلمة منه ، ويفضل ان تشير الكلمة هذه الى التنازل عن العرش ، سوف تساعد على ايضاح الموقف نهائيا ، وتتقصد الشعار الايراني ، على الاقل ، من واحدة من الجماعات المتحاربة .

\*\*\*

حتى اذا لم يفعل ذلك ، فان القوات المسلحة ، والتي لا يمكن بقاؤها مخدرة تحت وطأة « النج » طويلا ، يجب عليها ان تلقت الى آية الله ، مستعدة عن قصد وتسميم ليمتد الحال المؤسفة في البلاد من جديد ، والشاه الان انهار نفوذه كليا . ان الضيفي يحتاج الان الى دعم داخلي كامل ، وإلى دعم خارجي ايضا .

الكفاح العنيف ، الذي لم تتقرر نتائجه بعد ، على ايدي انصار الضيفي من الحؤول دون زياة الانهيار في المحفوفة بالمرارة والشكوك بين التبادلات وموسكو ، ولكن هذه التبادلات ، لا تساعد على نشر الهدوء واستتباب السلام في طهران .

الامر يحتاج الى قراءة موجعة وعقيدة الاحداث لعرض الهجوم على السفارة الاميركية ، في العاصمة الايرانية ، يوم الاربعاء ، كما تم عرضها امام الشعب السوفياتي : اولاً ، يدعو السفير الاميركي جهاز السافاك ، المخابرات الايرانية في عهد الشاه ، ثم يوجه نداء الى حكومة آية الله الضيفي للمساعدة ، يدعي ان المهاجرين هم من اليساريين الافغانين ، واخيراً ، يستخدم هذه الحادثة كمبرر « للتدخل » في ايران بحجة اجلاء الرعايا الاميركيين في نهاية هذا الاسبوع .

اجلاء الاميركيين في الحقيقة ، لا يزال من المشكوك به ، ما اذا كان الاميركيون سيجلون في نهاية الاسبوع ، وقد رفضت تركيا ، كما يبدو ، استخدام قواعدها لاجل جسر جوي لغريش صفر من رجال « المارينز » الاميركيين .

وفي الوقت نفسه ، فالاميركيون يشعرون بالهلع ازاء الطريقة التي لجأ اليها الخبراء والمستشارون السوفيات بصورة خاطفة جدا لانقاذ السفير الاميركي في كابول ( والذي قتل عقب احتجازه ) . وربما تصرفوا بصورة تجاوزت الحد ، حيث لا يملك الروس الخبرة الكافية في حقل الارهاب ، على الاقل في نهاية العملية للتسلل ، وربما اعتقدوا ، كما يقولون ، بان السفير كان سيقتل خلال عشر دقائق ، فيما اذا لم يهاجموا محتجزه .

على ان الاتهام ، والاتهام المضاد ، لا يساعدان على تحقيق القصد الرئيسي : تكثيف حكومة آية الله ، والتي حصلت الان على كل الدول المعنية ، لاقامة السلطة والنظام ، وهو ما يحتاج اليه ايران بصورة ملحة جدا الان .

## عودة الى المحادثات المصرية - الاسرائيلية ؟

في اعقاب مؤتمر القمة في كامب ديفيد اربعة شهور اخذت الولايات المتحدة ، نحو غير عادل ، تعيل نحو مصر . يعتقدون ان الرئيس السادات بسبب تلطفه مع جانب الدول العربية الاخرى ، يتقدم بمطالب جديدة ويشتر تقايها . وقد تقرر عقد جولة اخرى من المحادثات بين السادات ووزير الخارجية الاميركي .

ومن بين القضايا الرئيسية المطروحة في المحادثات المصرية - الاسرائيلية ، نحو اقامة الحكم السذاتي في الا

على الرغم من ان المصريين يقبلون فكرة عقد جولة جديدة من المحادثات في العشرين من فبراير - شباط ، الا انهم يخشون شكوك خفية قوية بان المحادثات لن تسفر عن شيء . وتقول مصادر مطلعة ان بعثة غير رسمية عن الرئيس السادات ، الموجود حالياً في الولايات المتحدة ، انتهت الى قاعة مؤداها ان اتفاقية السلام المصرية - الاسرائيلية لن يتم التوصل اليها في بداية الربيع ، « ولهذا ينبغي تسهيلها » ، بسبب تأثير بداية الانتخابات الرئاسية الاميركية لعام ١٩٨٠ . ويقال ايضا بان الرئيس السادات يعتقد ان تأثير الانتخابات الاميركية سوف يؤدي الى تردد اكرئيس كارتير في القيام باية خطوة قد يعتبرها المؤيدون المتفدون اسرائيل ضغفا على اسرائيل . ويقول الاسرائيليون انه بعد ظهور الخلافات

هذا التقديم من خلال اتصال مباشر مع الرئيس الاميركي كارتير . وتتطوي استراتيجية الرئيس السادات على محاولة اشراك الاميركيين باكثر قدر ممكن من الوقت في المفاوضات . ويبدو ان تفكيره يدور حول ان اسرائيل لن تقدم التنازلات التي يراها ضرورية ما لم يتم اشراك الولايات المتحدة « كشريك كامل » في عملية المفاوضات . ولكن في الوقت الذي اعرب فيه الرئيس كارتير عن تنافسه للاسرائيليين ، الا ان مثل هذه الشقوق غير واضحة . ويعتقد بعض المتشككين ان الولايات المتحدة لا تهتم كثيراً بما يحدث غدا . وعند هؤلاء المتشككين ان الولايات المتحدة لم تدع لهذا الاجتماع على المستوى الوزاري الا من رغبته في خلق لائطاع امام الرأي العام عن استمرارية « قوة الدفع » في عملية السلام .

لا يتوقع المسؤولون في الولايات المتحدة امكانية حل كافة المشاكل المعلقة في الجولة الجديدة من المحادثات المصرية - الاسرائيلية . ولكن الخبراء في شؤون الشرق الاوسط ربما يقولون بانهم يأملون ، بعد دراسة كافة الاتفاقيات التي امكن التوصل اليها حتى الان ، في التوصل الى الخطوط المرئية « لاتفاقية » جديدة تتضمن تقديم تنازلات من المصريين والاسرائيليين . وعند هذه النقطة يصبح موضوع عقد مؤتمر قمة جديد على غرار مؤتمر قمة كامب ديفيد احتمالاً مؤكداً . فمثل هذا الاجتماع ، في الحقيقة ، يعتبر ضرورياً ، ويقول احد المصادر ان الرئيس المصري انور السادات يحجم عن تقديم أية تنازلات رئيسية ما لم يتم

## البحث عن السلام في القرن الاثني عشر



هاتين الدولتين ذات أهمية خاصة بالنسبة للسودان ، واذا أسفرت نتائج اجتماعات سيراليون عن قرارات ايجابية بين اثيوبيا والاتحاد السوفياتي . ان النزاع في اثيوبيا من شأنه احراج موسكو . فهو ينطوي على عملية سحق حركة تحرير كانت تتمتع في السابق بدعم من الروس . واذا كان الاتحاد السوفياتي - كما تشير التقارير - يريد التمتع بتسهيلات بحرية في الموانئ الاثيوبية المطلية على البحر الاحمر ، فمن الضروري ان يتحقق السلام في اثيوبيا . ان القضية التي يبعثها الزيمبابي في الوقت الحاضر لها مضامين اعم واشمل تتسحب على النزاع بين الشرق والغرب .

اللقاء الحالي في سيراليون بين زعيمين اثيوبيين والسودان هو أول محاولة جادة منذ ستين تقريبا لحل مشاكل القرن الاثني عشر عن طريق المفاوضات . بدلا من الحرب . وعلى عكس الصومال ، التي خاضت حرباً ضد اثيوبيا انتهت بهزيمتها في العام الماضي ، فالسودان لم تدخل في نزاع مباشر مع جارتها الماركسية . ولكن بسبب تقديمها التسهيلات للتوار الذين يقتلون من اجل استقلال إقليم اثيوبيا ، فان هذا اللقاء حاسم بالنسبة لمستقبل المنطقة .

وإقليم اثيوبيا له أهمية استراتيجية بالنسبة للاتحاد السوفياتي الذي تورط كثيراً مع نظام الكولونيل منغستو هيل مريام في اثيوبيا ، كما ان له أهمية استراتيجية ايضا بالنسبة للدول الغربية بسبب وقوعه على شريط ساحلي طويل مقابل المملكة العربية السعودية والطرف الجنوبي من البحر الاحمر . وقبل عام استطاع الثوار الذين يقتلون من اجل استقلال هذا الاقليم السيطرة على كافة مناطق هذا الاقليم . ولكن منذ ذلك ايضا ، استطاعت القوات الاثيوبية التي تستخدم الاسلحة الروسية والنماذج العسكرية من الخبراء الروس طرد الثوار من عدد كبير من معاقل الحصنة ، وبالتالي اضعفت قبضة الثوار في التحكم والسيطرة على الاقليم ، حتى ان المنظمين الثوريين اعلتوا عن التوصل الى اتفاقية جديدة للوحدة بينهما . وفي لمدة الاخيرة اعلنت المنظمات عن تشكيل وفد مشترك للتفاوض بشأن مستقبل الاقليم . واضاف الى ذلك فهناك تلميحات بانهما يقتنعان الآن بان الاستقلال التام مطلب غير منطقي للتفاوض .

ويستقبل اثيوبيا هو القضية الرئيسية بين اثيوبيا والسودان . ولا شك في ان الرئيس لسوداني جعفر نمري يود تسوية القضية بالوسائل السلمية وعن طريق التفاوض . والسبب في ذلك يرجع الى حد ما الى ضغوط الحرب المستمرة التي يتعرض لها في بلاده . كما ان المهاجرين الاثريين الذين يقدر عددهم بـ ١٠٠٠٠٠ ، او شياً من هذا القبيل ، بدأوا يخلقون ازمات اقتصادية وسياسية في دولة تواجه من قبل مشاكل اجتماعية وسياسية . فكلما تواجه الدعم السوداني للتوار الاثريين يقال بان اثيوبيا قد اثارت المآزق في جنوب السودان حيث انتهت الحرب الاخيرة في وقت سابق من هذا العقد فقط .

وعلى الرغم من اشتراك قواتها على نحو كثف في القتال الدائر في شمال وجنوب البلاد ، ان اثيوبيا لديها قوة عسكرية حائلة في افريقيا ، الامر الذي يجعل جيرانها تعاملها بحذر . ومما يدفع السودانين الى هذا التصرف هو لخوف من انه في حالة عدم حل القضية اثريية ، في عطفة استمرار القتال فيها حوالي عشرين سنة . ان تظل اقلية يسارية من الاثريين داخل اراضيها لفترة غير محدودة ، الامر الذي يشير بتعصب مائكة لمشاكل الفلبينيين في الشرق الاوسط . ولكن ليس من الواضح مدى استعداد الكولونيل منغستو ، الذي ربما يعتقد ان قواته قد حققت انتصاراً تاماً في اثيوبيا ، في الاتفاق مع الاثريين . فعلى الرغم من « النكسة » التي عاونا منها غان آخر شيء يتقبلونه هو الحصول على درجة معينة من الاستقلال الذاتي ضمن نطاق اثيوبيا ، وربما لا يعتقد منغستو بضرورة الحاجة الى تقديم تنازلات من هذا النوع ايضا . ومع ذلك فاننا نرى التوصل الى تسوية غسوف تستمر حرب التوار لعدة سنوات قادمة .

وخلاف حدود « تسليخ السودان تجاوزها في دفع الاثريين نحو التسوية ، مثل عدم منحهم تسهيلات في السودان ، فالاثريون هم مؤيدون في العالم العربي ، في العراق ، المملكة العربية السعودية ، كما ان صداقة



## ايران والولايات المتحدة صراع بين الدول الكبرى والصغرى



ومعظمها في العالم الثالث ، تسلح هذا لا يعني ان الدول الصغيرة ، صحة بالضرورة ، حيث الفوت بخناق ايران والاحداث التي ادت السفير الاميركي في كابول ، لا تد عالم منظم . ان موقف المكسيك من الهجرة - وهو في الحقيقة نوع من عودة وتراجها الى الوراء - يحتاج قانوني ، فكيف يمكن معالجة القضايا ؟ اكيدا ، ليس باطلا ملاحظات من التي صدرت عن الرئيس كارتير بكسيكو حول التنازل المتعلق « يوم وكذلك استخدام القوة ، كما في يحمل الكثير من الامم - بالر القوة ، دائما ، تولد قوة مضاد يغتني القانون . وما لا شك فيه ، عندما الكثير . يطل تحت وطأة التمزق من حراء الدينية والحضارية والسياسية ، الصعب جدا تحقيق الامم بنطيس بصورة سريعة . مثل هذه الازمات التي تعاني منه المتحدة اليوم ، سوف تستمر مواجهتها على ضوء الظروف المت ولكن الناس ، اكثر وأكثر ، احدا بان هذه البيوت والحلول المؤقتة خطرا ، ويقترب المعنى بوضع مرحلة ، سيرا على الطريق لتتخذ العالمية ، والسياسة الدولية ، وبصورة اكثر عقلانية وواقعية .

خلال يوم واحد تعرضت الولايات المتحدة الى ثلاث ازمات نتجت عن العلاقات بدول صغيرة . لقد حوصرت السفارة الاميركية في طهران بكل موظفيها من قبل جماعة من جماعات الثورة الايرانية . السفير الاميركي في افغانستان قتل بعد ان احتجزته جماعة من الراهبين المعادية للحكومة . رئيس المكسيك حذر رئيس الولايات المتحدة من ان بلاده ، ينبغي التعامل معها على اساس السيادة والاحترام . ولقد موت فترة في التاريخ عندما الدول الكبرى ردت على اعمال من هذا النوع بالقوة ، لقد احتل البريطانيون والاتحاد السوفياتي ايران ذات يوم ، عندما اتجهت نحو النازيين ، خلال الحرب العالمية الثانية . ومنذ قرن مضى ، قتل احد البريطانيين لمقيمين في كابول - فارسل البريطانيين جيشا الى افغانستان .

في التاريخ ومنذ اكثر من ستين عاما تقريبا ، ارسلت الولايات المتحدة اسطولها الى فراكوز ، وفيلق من الغيالة الى مناطق المكسيك الشمالية ، بسبب احداث نشأت عن الثورة المكسيكية . اما اليوم ، فلا يمكن حدوث مثل ذلك . ان وضع الدول المستقلة كلها اصبح قويا من خلال حضورها في الامم المتحدة وانهيار الامبريالية ، فاصبحت هذه الدول تتمتع بالاحترام الذاتي ، وباللغة بالنفس ، اي ان هذه الدول الصغيرة والجديدة باتت تتشك قيمة معينة كمعصر في الهيئات والمنظمات الدولية ، وخاصة هيئة الامم المتحدة . اضع الى ذلك ، ان هذه الدول الصغيرة ،

### Renault 5 GTL

## رينو جي.تي.أل

### المكيفة

- اقتصادية
- سريعة
- مريحة
- انيقة
- مرنة

الشويخ ، ٨٥٧٢٨٦ ، التحملات ، ٩١٦٥٤٦  
السورت ، ٤٤٧٠٨٥ ، الشرف ، ٤٤٧٠٧٩







بدأت الجماهيرية في اغتصاب

# الشيخ الهجري والتقويم الفرجي

من وفاة الرسول

من ميلاد المسيح



الرئيس الليبي معمر القذافي مع وزراء الخارجية

## المتداني يوضح اسباب هذا التقيير

طرابلس - من هشام طالب  
بدأت الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية استخدام التاريخ الاسلامي باستعمال عبارة من وفاة الرسول « بعد ان حدثت ١٢٨٨ سنة على وفاة النبي محمد ص » .

وكان الرئيس الليبي المعتمد معمر القذافي أعلن اعتماد الجماهيرية هذا التاريخ أمام المؤتمر الثاني لوزراء الثقافة العرب ، حيث أخذت وسائل الاعلام الليبية من صحافة واذاعة وتلفزيون في ذكر التاريخ اليومي حسب الشهر العربي من وفاة الرسول « ص » إلى جانب الشهر العربي من ميلاد السيد المسيح - كما يبدو في صحيفة الفجر الجديد - وقد أوضح المعتمد القذافي اسباب هذا التغيير في سياق تعليقه على الاحتفال بمرور ١٤ قرناً على الهجرة النبوية الشريفة ، بقوله ان الهجرة حدثت عام في التاريخ الاسلامي ولكن بالنسبة لنا نحن هنا وعن قاعة اعتباراً من الان فصاعداً التاريخ الذي سنؤرخ به هو تاريخ وفاة النبي محمد صلى الله عليه وسلم لاننا راينا ان وفاة النبي هي اهم حدث ليس للاسلام فقط .. ولكن للبشرية كلها باعتبار محمد هو خاتم النبيين ومن الاهمية بمكان بعد ألف سنة ومليون سنة ان يقرأ الانسان ان هناك اخر الانبياء توفي في عام كذا ومر على وفاته هذه السنوات اما الهجرة بهذا الشكل حتى وان كانت ماثلة في اذهاننا نحن الان بشكل واضح وما تنفيه ولكن بعد آلاف السنين مئات آلاف السنين قد لا تكون هكذا تصبح من ضمن النقص الشعبية .. هناك شخصان هاجرا من مدينة الى اخرى من جراء الاضطهاد ومن اجل العقيدة هكذا تفسر بعد ذلك نحن الان نفسرها من

نعتقد نحن كمؤمنين وانتهى الوحي ، وانتبهت الرسالات ولن يأتي كتاب مقدس ولن يأتي نبي ولن ينزل وحى ملاذا ؟ لان محمداً قد مات ولانه هو خاتم النبيين كما يؤرخ العالم في النصر ليست الهجرة فحسب هناك فتح مكة حدث هام جداً عندما انتهت وتحطمت الاصنام جاء الحق . وذهبن الباطل ان الباطل كان زهوقا . اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا هذا يوم مشهود يوم عظمت فيه الكلمة .. ويوم انتهت فيه الوثنية ويوم رجع محمد الذي كان مطروداً مع أبي بكر . رجع في جحافل وجيش جرار من المؤمنين حتى فتحت مكة عنوة وانتهى الشرك .. هذا حدث تاريخي عظيم اهميته اكثر من الهجرة ... فتح مكة هناك ميلاد النبي محمد صلى الله عليه وسلم هناك بدر واحد والخندق وحجة الوداع وحادثة البيعة تحت الشجرة والهجرة قبل ذلك الى الحبشة هذه كلها أحداث هامة جداً في تاريخ الاسلام وهي حلقات في سلسلة انتصار الحق بعد ذلك ولكن في النهاية قد توفي النبي خاتم النبيين توفي محمد خاتم النبيين وبوفاته انتهى الاتصال بين السماء والارض المباشر ، ولم تخاطب السماء الارض اطلاقاً الى يوم القيامة هكذا . كما

### الجماهيرية تتوسط لفض

#### النزاع بين الدول الافريقية

طرابلس - « الرأي العام »  
تلقى المعتمد معمر القذافي رسالة خطية من الرئيس الاوغندي عيدي امين تتعلق بالوضع في افريقيا لا سيما قضية نزاعها مع تنزانيا . وقد نقل الرسالة الى الرئيس الليبي وزير الداخلية الاوغندي المقدم ميناو افارق . وكان المعتمد القذافي بعث برسالة الى الرئيس التنزاني جوليوس نيريري يحثه فيها على سحب قواته من الحدود الاوغندية تنزانيا لحدوث اي تدهور في الموقف وما يذكر ، ان اوغندا استجابت لدعوة الجماهيرية العربية الليبية سحب اجزاء من قواتها من تنزانيا تهديداً لفض النزاع بينهما .

جيوتي وموريتانيا  
من جهة ثانية تسلم الرائد عبد السلام جلود ، رسالة خطية من رئيس جمهورية جيوتي حسن جولييد ، ورسالة اخرى من المقدم ولد سالك رئيس اللجنة العسكرية المؤقتة لانتفاذ الوطني في موريتانيا وعلم ان هاتين الرسالتين موجهتان للعقد القذافي بشأن ما يجري في القارة الافريقية .

المعارضة السودانية  
وعلى صعيد اخر عقد الرئيس الليبي اجتماعاً على طلبة المعارضة في السودان المبعدين المصدق والمهدي والشريف الهندي . ولم يكف القذافي عن المحادثات التي جرت بنجاح الا ان المصادر المطلعة اشارت الى الجهود السياسية التي تبذلها الجماهيرية من اجل التوصل الى مصالحته بين المعارضة ونظام الحكم في السودان - والتي فشل الحكومة السودانية في الالتزام بشروط المصالحة . واعادت هذه المصادر الى الاذنان بان المصالحات المهدى قدم استقالته من الحكومة السودانية مؤخراً ، احتجاجاً على موقف الرئيس نسري من اتفاقية معسكر داود التي ادت على حد قول المصادر - الى تدهور الأوضاع الاقتصادية في السودان .

### خيار الخليج العربي والجزيرة

رحبت صحيفة « الف » الليبية بالتأييد العربي للحكومة المؤقتة في العراق وقالت ان هذا التأييد جاء لاحساس هذه الدول بقوة ايران اضافته دعم لقوتهم وتبنيهم في حل المشكلات التي تواجههم تتلقى مما في الاهد والامال .

واشارت الصحيفة في مة الى ان الحكومة الايرانية المقاتلة الطغرية الفرنز القضاة الفلسطينية ود الموقف القسام على ومساندة ثورة الشعب الفلسطيني حتى يحد اهدافه .

قصر  
وصف السند حـ عبد العزيز الكواري - قطر الجديد في بارب العلاقات الطغرية الفرنز بانها علاقات ممتازة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية . ان توجهات امر قطر ضرورة العمل على هذه العلاقات وتحتفظ مختلف الحالات وقال ا السفر في تصريح لوكا الانباء القاطرة ان دولة تنظر بكل تقدير الى مو فرنسا من قضية التت الاوسط وهو الموقف اللاتينية لتدريس الفلسفة العربية لانباء الجاليات العربية .

وقال البروفيسور سعد علية مسح للمثقفين العرب في الارجننتين وارغواي وتشلي وبوليفيا سندا خلال الشهور القادمين وسبحول الحانب المادي لهذا المسح صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية واعرب عن امله في ان تسهم الحكومات العربية في عملية المسح لجميع السكان المتحدين من اصل عربي في جميع هذه الدول مما يعطي الخبرة العربي في المهجر فرصة المشاركة في تعبئة البلدان العربية وتقديمها اضافة الى ان عملة المسح الشامل هذه تساهل الفرصة لتعبئة المغتربين وربطهم بالبلد العربية سياسياً وثقافياً .

البحرين  
استولت الملكة اليزا الثانية ملكة بريطانيا الثالثة من زيارتها الرب للبحرين وعولته و هذه عيسى اعفها بزيارته لة الخليج البناعة .

كما قامت بعد ذلك بـ السفارة البريطانية براء قريتها الاسر فيليبس اديشه .

## اجراءات فرنسية مستعجلة لمواجهة النقص في امدادات البترول الايراني

باريس - من نصر الهادي

بدأ الغرب يشعر بمرارة نتائج الاحداث الاخيرة في ايران وما الى ذلك من تأثيرات مباشرة على مسيرة الاقتصاد في الدول الغربية من حيث تزويدها بالبترول الذي بدأت أسعاره تتأثر بالازمة الايرانية وترتفع بصورة لم يكن يتوقعها احد في اسواق الطاقة العالمية . وفرنسا كانت اول الدول الغربية التي بدأت تتأثر بهذه التطورات الايرانية ، وبسبب المسؤولون الفرنسيون وعلى اعلى المستويات الرسمية يعملون من اجل اتخاذ كافة الوسائل الكفيلة بتطويق نتائج

المباحثات المكثفة هذه التي اجراها الرئيس الفرنسي مع كبار مساعديه عن اتخاذ ثلاث قرارات هامة للتصدي لازمة الطاقة التي تلوح بالافق الدولي :  
تقرر الحكومة الفرنسية بناء المزيد من المراكز النووية في انحاء فرنسا وتوحيه كافة الاجراءات التي يتم اتخاذها لدعم مسيرة الاقتصاد وخاصة نواحي الاقتصاد التي تعتمد على الطاقة البترولية ومحاولة تنوع مصادر البترول عن طريق التعامل مع كافة الشركات البترولية في العالم . هذا وقد صرح الناطق الرسمي باسم قصر الاليزيه بعد الاجتماع الوزاري الطاريء الذي عقد في قصر الاليزيه

طلب من ريمون بار رئيس الوزراء ومن وزير الصناعة مواصلة كافة الجهود الرامية الى توفير استهلاك الطاقة البترولية والتخطيط لانشاء المزيد من التجهيزات النووية في انحاء فرنسا . ويرى المختصون في شؤون الاقتصاد العالمي في باريس ان احتيالات زيادة جديدة في اسعار البترول يدفع الرئيس الفرنسي الى وضع برنامج الطاقة الذي رسمه لدى وصوله الى قصر الاليزيه عام ١٩٧٣ موضع التنفيذ العملي ، ويصدق هذا البرنامج الى الوصول الى مستوى الاكتفاء الذاتي في فرنسا من ناحية المواد البترولية والمواد الأولية وعدم الاعتماد على : وارد واحدة فقط لتزويد فرنسا بالطاقة واتباع سياسة « محاربة » تذبذب الطاقة البترولية في فرنسا .

ومن ناحية اخرى غاب باريس مصممة الان واكثر من اي وقت مضى على تنوع مصادر البترول . استيراد البترول غنى الوت الحاضر تسنود فرنسا ثلاثة ارباع وارداتها البترولية من دول الشرق الاوسط . وظل الرئيس يستمر في الاحتجاج الوزاري الطاريء كذلك : ضرورة تنوع مصادر الاستيراد البترولية واعطى تعليماته لشركات البترول الفرنسية وبصورة اولوية ببراء المواد الخام والبترول من الدول المصدرة والتي تشتري بالمثل من فرنسا المعدات والامانات التحضيرية لاستخراج البترول وهكذا يكون هناك اعتماد مشترك بين فرنسا وهذه الدول ولا يمكن لها التمسك في الاسعار واعتمادها التزويد البترولية . هذا وصرح مصدر عرسى مقرب من قصر الاليزيه « لشراى العام » ان

الرئيس الفرنسي يعتقد ان النتائج المباشرة لازمة الايرانية تهدد مجموعة الدول المستهلكة للبترول بأسرها . واكد هذا المصدر الفرنسي ان الرئيس يستأن مطالب بضرورة الاسراع في اتخاذ مواقف دولية مكثفة في نطاق دول أوروبا واولا واداء لزم الامر بمشاركة الولايات المتحدة الامم المتحدة واليابان للوقوف في وجه اختلال الازمة الايرانية على مستقبل اسعار البترول في الاسواق العالمية بما سيكون لذلك من مخاضات خطيرة على الاقتصاد الاوروبي الذي يمر الان في مرحلة خطيرة وكيف سيكون مع الازمة البترولية اذا صار لها وحديث . هذا ولم يشر المصدر الفرنسي الى طبيعة هذه المواقف التي يطالب بها الرئيس الفرنسي لمواجهة الازمة البترولية ولكنها تشمل خطوات تعاون بين الدول المعنية وتضامن مكثف في مجال الطاقة البترولية واستثمار البديل منها .



## الترينو

## الترينو

## الترينو

## الترينو



سيد حسين الحسيني  
بأنها « تيار فكري لا  
يخل حدود ايران بل  
في الازمة اللبنانية من  
دور الايراني والمال  
يبل الفقة التقسيمية

للم ايراني البائد  
يهيزه على اساس انه  
اسي لاسرائيل  
ديفيد التي من  
التوطن فالتقسيم  
القضية  
قال النائب وامين  
الذي كان

ما قبل عودته الي  
في مقابلة صحفية  
للرأي العام ، ان هذه  
فقط ، دور النظام  
ية اسرائيل بل حولت  
مواجهة مع اسرائيل  
- واسقطت بالتالي  
ب ديفيد ، وانتهت  
الاسلامية العالمية عن  
العربي - الاسرائيلي  
الفلستينية العدد

بنانية قال النائب  
« كان بإمكان رئيس  
ساس سرخيس  
التأييد اللبناني  
لم يسبق لرئيس  
به لولا انه وقع تحت  
الشمعوني - الكتائبي  
رط هذا التحالف مع

السيد موسى الصدر  
الرئيس سرئيس أن  
اتحاد وطني فليستقل  
وليسرق أمن بلده  
ان ، وقبل فوات  
سبب الحسيني «ان  
لأماني في المنطقة  
ي يتحدث عنه بيار  
لم يقتصر على

واشد من اضطهاد  
سجّين " •  
للمواطن الجنوبي في  
جميع الغرامات عن لبنان  
باسرها ، حتى كاد  
يومي هو العربي الوحيد  
العربي "  
يس في الجنوب سوى  
حداد والشدياق  
سماء وهمية وليسوا  
ير صالحة تستر عورات

فانق المقلب الصحنه  
سند حسن الحسني :  
وازمات المنطقه  
عن الثورة في ايران  
غدا انتصار هذه  
فعني الى ان اسالك :  
وثراتها على الوضع  
مة اللبنانيه  
عليها ؟ .. كيف تصور  
كساتها على ازمة  
ط ؟ .. واخيرا وبالطبع  
لثا على موضعه

ام السيد موسى

مکان منی لأصل



# جابر العلي يفتح مجمع الاعلام رسميا

## جعفر: سياستنا تستمر في دعم الحق والخير والتضامن على صعيد الاسرة الكويتية



نائب رئيس الوزراء ومستشار سمو الامير في حفل الافتتاح

افتتح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام الشيخ جابر العلي الساعدة الرابعة من بعد ظهر امس مبنى مجمع الاعلام في احتفال رسمي حضره نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح والمستشار الخاص لجنرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ عبدالله الجابر الصباح والوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وعدد من كبار موظفي الدولة وكبار العاملين في وزارة الاعلام ورجال الصحافة وقد بدأ الحفل بالسلام الوطني وتلاوة مائدة من اي الذكر الحكيم ثم كلمة وزارة الاعلام القاها عبد العزيز محمد جعفر واستعرض فيها تطور ونهضة الحركة الاعلامية في الكويت ، وقد رحب في بداية كلمته بالحضور الكرام بمناسبة افتتاح مجمع الاعلام الذي يتوج به الدولة جهودها امتدت ربع قرن من الزمن في حقل الكلمة المسوعة والمرئية والمطبوعة وأشار الى ان الحركة الاعلامية في وطننا نمت وازدهرت مع نمو البلاد فكانت مواكبة للنهضة المباركة التي شملت مرافق الحياة كافة ، وقال ان تمام هذا المجمع الضخم جاء تلبية لتطلعات المرحلة الراهنة ومواجهة للتوسعات المنتظرة لسنتين عديدة قادمة في حقل الاعلام ، وأضاف ان الوزارة لم تكن في اقامة هذا الصرح الشامخ وتزويده بالمعدات الفنية المتطورة فحسب بل عنيبت كذلك باعداد الاطباء والكوادر البشرية والفنية التي يمكن ان يستوعبها هذا المجمع ويحقق بها المنجزات والاعمال الفنية الرفيعة المستوى التي تتسبب طموحات وتطلعات حضرة صاحب السمو امير البلاد وتلقى الرعاية والعناية من سمو ولي العهد رئيس مجلس



لحظة من عرض فرقة التلفزيون للفنون الشعبية في الحفل

وكيل وزارة الاعلام المساعد عبد العزيز محمد جعفر يلقي كلمة وزارة الاعلام

### شاه ايران :

## اسبانيا رفضت دخوله اراضيها .. والملك الحسن يبحث عن حل لاجرائه

طرابلس - «الراي العام» : علمت «الراي العام» من مصادر موثوقة ، ان اسبانيا رفضت طلبا لشاه ايران الموجود حاليا في المغرب ، بقبول السماح له بدخول البلاد للاقامة في منزل اخيه بجزيرة «فايوركا» لضيعة ايام . وأكدت هذه المصادر الخبر ، كما اوردته جريدة «الدايو» الاسبانية ، وقالت ان السلطات المختصة اوفدت مبعوثا خاصا الى المغرب لابلاغ الشاه بهذا الرفض . ومن ناحية ثانية ، أكدت مصادر مغربية لـ «الراي العام» ان الملك الحسن الثاني ، يشعر بالحرص الشديد ، نتيجة للضغوط التي يتعرض لها من قبل شعبه ، اضافة الى موجة الاستنكار التي ابدتها عدة دول عربية حيال تصرف الملك الحسن بايوائه للشاه المطرود من بلاده . ونوهت المصادر المغربية ، بان الملك الحسن يحاول ان يجد مخرجا لهذا المازق لاسبيا وان كل الدول العربية والعالية أعلنت تأييدها واعتراضها بالحكم الجديد في ايران . ومن جهتها ، فقد اوردت صحيفة «لو بوان» الفرنسية في عددها الأخير خبرا يقول انه على الرغم من ان الحسن الثاني ، «رفع الكلفة» بينه وبين شاه ايران ، الا انه في الوقت نفسه يتبنى الا يطيل صديقه الشاه اقامته في المغرب بعد انتصار الثورة الشعبية في ايران واستلاء

## تدهور العلاقات التجارية بين ايران والدول الغربية

لندن - الوكالات - توقفت بريطانيا عن ضمان العمليات التجارية الجديدة التي تتم مع ايران ، وصرح قرار بهذا الشأن عن ادارة ضمان ودائع التصدير البريطانية ، وهي وكالة حكومية تهدف الى دعم عمليات التصدير البريطانية . ويأتي هذا الاجراء في اعقاب اجراءات مماثلة اتخذها بنك الاستيراد والتصدير الاميركي بالاضافة الى اجراءات سويسرية وهولندية مماثلة تعكس التدهور المتزايد للعلاقات التجارية بين ايران والغرب . وقالت الادارة البريطانية ان عمليات التصدير الجارية حاليا والتي سبق ان منحتها لن تتأثر بالاجراء الجديد ، الا انها طلبت من شركات المملكة المتحدة مراجعتها قبل المضي قدما في ارسال شحنات اضافية بموجب عقود يجري تنفيذها . وكانت الادارة قد ضمنت ١٨٠٠ مليون دولار لعمليات تجارية مع ايران . وعلى ضوء هذا احتلت المرتبة الثالثة بين مثيلاتها من الادارات الغربية ، بينما تحتل الادارة الألمانية الغربية المرتبة الاولى ، والفرنسية المرتبة الثانية حيث تبلغ التزاماتها ضعف التزامات الادارة البريطانية . وفي تطور مقلق آخر صدرت تعليمات الى البنوك الغربية في ايران من «المجلس الاشراف الموقت» الذي يبدو انه يتولى حاليا ادارة البنك المركزي الايراني بتجميد المدفوعات من حسابات البنك خارج ايران . وطلب المجلس من البنوك الاجنبية ان تتم عمليات التحويل من حسابات البنك المركزي بموافقة «حتى يكون تعاوننا المستمر مع بلككم سهلا» . وجاءت تعليمات المجلس هذه في برقية بعث بها الى جميع البنوك الاجنبية في ايران ، ونسبت في كثير من الحيرة والتوقعات بين البنوك والقلق الرئيسي في الغرب الان هو



ضربت هزة ارضية عنيفة منطقة في وسط جمهورية بيرو باسبانيا الاثنين يوم امس مما ادى الى وفاة عدة عشرات من الاشخاص واصابة بنسبات .. عدا الخسائر المادية الناجمة عن الدمار الذي لحق بالمباني والمنشآت .. الصورة - راديو ، دب - لجانب من الدمار الذي لحق بمنزل في مدينة اراكيبا .

## اندلعت الحرب بين الصين وفيتنام الفرق الصينية اجتاحت الحدود الفيتنامية وهانوي تناشد مجلس الامن وموسكو التدخل

هانوي - دب - كوبا - كوبا - اعلن راديو هانوي ان الصين شنت امس هجوما واسعا على الحدود الفيتنامية وقال ان فرقاً صينية كثيرة تعززها الدبابات والمدفعية الثقيلة والطيران تشارك في الهجوم . واعلن مصدر رسمي في هانوي ان ستنام اعلنت رسميا مجلس الامن الدولي لالايعة باعمال الحرب والمدعون التي قامت بها الصين . وقال ان فيتنام طلبت من مجلس الامن اتخاذ الاجراءات اللازمة لارغام حكومة الصين على وضع حد لاعتداءاتها وسحب قواتها من فيتنام . وأضاف الراديو ان القوات الفيتنامية تدافع بشجاعة وانها كبدت القوات الصينية خسائر جسيمة من بينها تدمير اثنتي عشرة دبابة . وذكر راديو هانوي ان فيتنام وجهت نداء طلبت فيه المعونة من الاتحاد السوفياتي وسائر الدول الاشتراكية لمساعدتها على ايقاف الغزو الصيني . والمخوف ان الاتحاد السوفياتي وقع في العام الماضي مع فيتنام معاهدة مساعدة متبادلة في حالة اي تهديد يتعرض له أي من الطرفين . وذكر راديو هانوي نقلا عن المعلومات الاولى الواردة من منطقة الحدود الصينية - الفيتنامية ان القوات الصينية فتحت



## تعال للفيلتر سَتَبْقَى لِلنَكْهَةِ

من يبيع من أفخر أنواع التبغ المطاط فيلتر ميكرونايت الابيض للحصول على انذ نكهة في الحام . كنهت التجارة الأميركية الفاشحة .

تعددية رسمي : لشخصين يضر بصحتهم تسببت في تشييع حتم .



عرفات في طهران



على صفحة ١  
« والذين جرت  
مة شكلت على  
كثمتهم امس امام  
ات صفة اكثر

اصل اخرى لكن  
« و « كيهان »  
٢٣  
ات خلال الليل  
ن المودن سيتم  
موز جفيران  
نساند لحزب  
نضرب الشاه -  
ن ربيعي القائد  
ن البراني الذي  
عد سقوط النظام

سلطات الامن  
لامير شوريار  
ت المحولة وابن  
وسلمته الى  
الثورية .. ولم  
جما كان يحاول  
را ..

ت الثورة « ان  
دام - وهو وزير  
م رضا ازمري -  
رصاصه على  
اكم العسكرية  
قمة العسكرية  
علي يد احد  
آخر ضمن  
سب الحاكم  
انته تم تعيين  
بيوري حاكما

لأته من قادة  
الاهواز اعتقلوا  
ب ، لمبا تمكن  
الفرار .. وتم  
الي « الجبهة  
ان ستة وعشرين  
الجم عزلا من  
جبرالات ٢٣

جديدا من الامم  
بعدم اعتقال احد  
ن من الجانب  
ذاعة النداء عدة

ما طهران للمرة  
بنة تفوق سرعتها  
وكان راديو  
ن ليه سكان  
المرات سلاح الجو  
لغات تدريبية  
البرانية ..

الاميراطوري  
بم الاميرانية امس  
رت بموجب اولها  
انته بتجديد  
المؤسسات الثابتة  
كذلك حسابات  
تم اعدادهم

ن ، بازكان السيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد  
ن « لانتقيد

السادات يطلب اسلحة اميركية  
(الحماية اخوتي في الخليج وكل ارض عربية)

« فقال « انتي مقاتل بطيحي نعم انا  
مقاتل ..  
واضاف ضاحكا « ولكن في مثل هذه  
الظروف لا نستطيع ان نتجرب الى  
شيء ..  
وردا على سؤال عما اذا كان الموقف  
في ايران قد زاد من فرص وجود  
تقارب بين الدول العربية وتقارب  
بين مصر واسرائيل قال الرئيس  
السادات « دعني اقول لك هذا ..  
ليست التغييرات التي حدثت في  
المنطقة هي التي تشكلت سياستها  
.. هناك تغيرات حدثت والكثير من  
التغيرات حدثت حولنا وسوف تحدث  
ولكن التغييرات سوف لا تشكل  
سياستنا .. ان سياستنا تشكلت  
وهي معروفة اميركا واسرائيل حتى  
من قبل ما حدث في المنطقة وما  
سوف يحدث بعد ذلك .. »

وبعد الاجتماع مع السادات قام  
براون بزيارة احدى القواعد الجوية  
المتقدمة ، رافقه خلالها وزير الدفاع  
المصري الفريق كمال حسن علي ..  
وزار براون غرفة العمليات الرئيسية  
بالقاعدة وشاهد على الطبيعة  
عمليات رفع درجة الاستعداد في  
القاعدة واسمع على شرح من قائد  
القاعدة عن تجهيز طائرات القاعدة  
للاطلاق في زمن قياسي لمواجهة اي  
موقف ..  
ثم انتقل الوزير المصري الى احدى  
« الدشم » الحربية في القاعدة  
حيث شاهد احدى طائرات الميغ  
وفي حالة الاستعداد وبها  
قائدها ..  
كما قلعت من القاعدة اربع طائرات  
ميج وسوخوي في تشكيل جوي اشدا  
زيارة « الضيف الاميركي » ..  
وكان السيد براون وكما قال حسن  
علي قد رجا جولة من المباحثات  
المسكينة بين البلدين فقدت في مقر  
قيادة الجيش بالقاهرة صباح امس  
قبل ان يتنقل الى الاسماعيلية لمقابلة  
الرئيس السادات ..

« لقد املت الرئيس السادات عددا  
من النقاط طلب مني الرئيس كارتر  
ان ابذلها اليه وذلك بالإضافة الى ما  
طلبه الرئيس كارتر مني وهو ابلاغ  
الرئيس السادات تحياته وتبنياته  
الطيبة » ..  
ورفض براون ان يفصح عن محتوى  
الرسالة او يضيف شيئا الى اجابته  
على هذا السؤال ، واكتفى بالقول  
انه اجري مع الرئيس السادات  
مباحثات مفيدة للغاية ..  
وقال براون « ان من المفيد جدا  
بالنسبة لي شخصيا بالنسبة لحكومة  
الولايات المتحدة ان تعرف على اراء  
الرئيس السادات بالنسبة لموضوع  
الامن في المنطقة وما الذي يجب  
عمله بالنسبة لهذا الموضوع ..  
ولموضوع دفع عملية التسوية  
بالإضافة الى اية وسائل اخرى  
لتحقيق الاستقرار والامن لمصر  
وللمنطقة كلها وبالتالي للولايات  
المتحدة حيث اننا نتمتع بدرجة  
كبيرة على استتباب الامن في هذا  
الجزء من العالم » ..

وقبل الرئيس السادات ان هناك  
تقرير يمد يد مصر قد وافقت على  
ارسال اسلحة الى سلطنة عمان وان  
مصر ستساعد على ضمان الامن في  
الخليج .. فقال « لا تعليق » ..  
وكان الرئيس المصري قد استقبل  
نيل يونين وزير خارجية السلطنة  
السيد فيس الزواوي ..  
كما سئل « لماذا تطلب اسلحة  
مصر » فقال « انتي اعلمتي ما دمت هنا  
فانني سادافع عن بلدي وعن اخوتي  
العرب وعن اي واحد موجود في  
المنطقة ضد اي تدخل اجنبي ..  
ولهذا السبب فاني اطلب اسلحة  
لي ولزيمائي في العالم العربي » ..  
وردا على سؤال عما اذا كان  
الاقصود بالتدخل الاجنبي هو الاتحاد  
السوفياتي فقال « لا تعليق » ..  
وقبل للسادات : عندما زار براون  
المنطقة بدو انك تتألقا وان  
المسائل تتحرك فكل متناقل

الاسماعيلية ( مصر ) - الوكالات  
قال الرئيس انور السادات ان  
عدم الاستقرار في المنطقة قد جاء  
نتيجة لما حدث في ايران لان استقرار  
المنطقة كلها لا يتجزأ ..  
وابلغ الرئيس المصري مؤتمرا صحفيا  
عقده مع وزير الدفاع الاميركي  
هارولد براون بعد انتهاء اجتماعهما  
هنا امس ، واستغرق ساعتين ، بانه  
لا يريد ان تكون هناك اية تدخلات  
خارجية في منطقة الخليج « تهدد  
اخوتي هناك او في اي جزء من  
العالم العربي » كما انني لا اريد ان  
يحاول اي واحد حتى من العالم  
العربي له اطاع ويريد ان يغربي  
واشاعا على اي شخص في  
المنطقة ..

وسئل الرئيس السادات عما اذا كان  
قد بحث مسألة الربط وجدول  
الانسحاب في المباحثات مع براون ..  
فقال « لا تعليق لان الوقت ليس  
مناسبا الان لافصحاح عن اي  
شيء » ..  
واضاف قائلا « لقد استمعنا الى  
ارائه وكذلك عرضا وجهته نظريا  
لتكون امامه وامام الرئيس كارتر  
وبعضنا العلاقات الثنائية والمشاكل في  
المنطقة » ..  
وردا على سؤال عما اذا كان الرئيس  
السادات قد طلب اسلحة من  
الولايات المتحدة ، قال « انتي  
يافضل سألط اسلحة فقد حان  
الوقت عندما يسود المنطقة مواقف  
مثل هذه فيجب ان نعامل جميعا  
بمعاملة متساوية » ..  
وردا على سؤال حول مدى التعاطف  
الذي احس به تجاه متطلبات  
الاسلحة واحتياجات الامن ، قال  
الرئيس المصري ضاحكا « لماذا  
تحاولون خلق العقبات بيني وبين  
وزير براون » ..  
وسأل الصحفيون وزير الدفاع  
الاميركي عما اذا كان قد حل اية  
مسائل شخوية او مكتوبة من الرئيس  
كارتر او الرئيس السادات فقال

دايان : مشكلة السادات انها لا يزال وحيدا

وكل من يظن اننا سننسحب من الضفة .. مخطيء

سورية قد تشن الحرب المقبلة وقد  
تتمر مصر بانها مضطرة الى القتال  
من جانب السوريين ..  
وحول المباحثات الزائرة المقبلة  
بين مصر واسرائيل قال « انها  
ستستمر ايضا واسابيع وليس  
شهورا .. » وأشار دايان الى انه ما  
زال هناك بعض النقاط المهمة جدا  
والمتعلقة بمسائل حساسة بحاجة  
الى توضيح ..

المستوطنات باقية ولا انسحاب  
من الضفة ..  
وذكر دايان انه لا يعتبر ان  
المستوطنات الاسرائيلية في الجولان  
والمنطقة الغربية تعد عقبات امام  
السلم ..  
ولا تتفق اسرائيل مع وجهة النظر  
الاميركية القائلة ان هذه  
المستوطنات اليهودية في الاراضي  
المحتلة غير شرعية ..

وشرح دايان اسباب اتخاذ هذا  
الموقف بقوله : ان اتفاقات كامب  
ديفيد والتي وقعها الرئيس السادات  
وليس منحيم بيغن والرئيس كارتر  
وحدها لم تتضمن اية اشارة الى  
ازالة او عدم التوسع في المستوطنات  
الاسرائيلية في اراضي الضفة الغربية  
او في الجولان .. ان الجميع يعرفون  
مواقفنا .. ولا يستطيع احد ان يقول  
انه لم تتم مناقشة ذلك .. ولكن من  
المؤكد انهم يدركون اننا لن نتخلي  
عن هذه المنطقة ..

وعندما سئل دايان حول ما اذا كان  
انشاء المزيد من المستوطنات في  
الضفة الغربية سيجني امال السلام ،  
اجاب قائلا « استطيع ان اخبرك  
بصدق وصراحة اننا لن نحقق سلاما  
اذا اضطررنا اننا لن انسحاب من  
اراضي الضفة الغربية الى الحدود  
القديمة واصبحت تلك الاراضي دولة  
فلسطينية او وجودا فلسطينيا او  
كيفا يمكن للمرء سميته » ..

والسادات ومنحيم بيغن لانجاز ما  
اسماه « بالاتفاق الثنائي مع مصر » ..  
وقال دايان في مقابلة مع التلفزيون  
الاسرائيلي عرضت ليلة امس ان  
اسرائيل تسمى الى عقد اتفاقات  
تتأثر بتغيير المنطقة الحاكمة ..  
دايان : مشكلة السادات انه  
لا يزال وحيدا

كذلك ، ادلى دايان بتصريح لجهة  
« دير شيفيل » الالمانية الغربية  
نشرت امس قال فيه ان مشكلة  
الرئيس السادات هي انه لا يزال  
وحيدا على مفادة المفاوضات على  
الرمح من مرور خمسة عشر شهرا  
وقال دايان لقد اعتقد الرئيس  
السادات ان الاردن والفلسطينيين  
سيتمتعون في ساعته الى مائدة  
المفاوضات ونوقع ان يسانده  
السودان غير ان الامور لم تسر على  
هذا النمط ..

واضاف ان اسرائيل يجب ان تعرف  
قبل الانسحاب من سيناء ما اذا كان  
البحريون ما زالوا متمسكين  
بالترامبات نحو سوريا .. وذكر ان

تبدا الجولة الجديدة من مفاوضات  
الصلح المصرية - الاسرائيلية  
بديفيد اميركي في منجع كامب  
ديفيد اميركا امس ..  
وذكرت مصادر وزارة الخارجية  
المصرية امس ان الوفد المصري الى  
المفاوضات سيوفد في لندن غدا  
الاثني وهو في طريقه الى واشنطن  
ولم تذكر المصادر ما اذا كان الوفد  
الذي يرأسه الدكتور مصطفى خليل  
رئيس الوزراء سيوقع الى مسؤولين  
بريطانيين خلال توقيفه في لندن ..

وجاء في وقت لاحق ان الرئيس انور  
السادات اصدر مراء امس قرارا  
جمهوريا بتعيين الدكتور خليل وزيرا  
للخارجية بالإضافة الى منصبه  
كرئيس للوزراء .. ومن المؤكد ان  
لهذا القرار علاقة وثيقة بالمفاوضات  
مع اسرائيل ..

ول في اربع اربع موشيه دايان  
وزير خارجية اسرائيل ، رئيس  
وفدها الى مؤتمر كامب ديفيد  
الثاني « من امه بان تؤدي هذه  
الجولة من المفاوضات الى عقد  
مؤتمر قمة بين الرئيسين كارتر

فشل مهمة اوركهات في اسرائيل  
وايزمان : قصف مناطق الميليشيات  
نعتبره قصفاً للقدس

وسائل تطبيق القرار رقم ٤٤٤  
«وستبقى الجهود مستمرة في جميع  
الاتجاهات للتغلب على الصعاب» ..  
وكان السيد جونا قد اجري بعد  
وصوله الى بيروت من اسرائيل ليلة  
امس محادثات مع الدكتور سليم  
الحص رئيس الوزارة اللبنانية  
والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة  
التنفيذية لخطوة التحرير  
الفلسطينية ..

ونست صيغة «السفر» امس الى  
مصدر دبلوماسي قوله ان عيرون  
وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي ابلغ  
المبعوث الدولي قوله ان اي قصف  
من القوات الفلسطينية او خلفاتها  
ضد مواقع الميليشيات في الشريط  
الحدودي ستعتبره اسرائيل «قصفاً  
معاديا وبمناخة قصف للقدس» ..

متواصلة ليحت الاوضاع  
في غضون ذلك ، عقد الرئيس ياسر  
سركيس امس عدة اجتماعات مع  
كبار المسؤولين اللبنانيين بحيث  
الاوضاع في الجنوب واعادة الامن  
والاستقرار الى العاصمة ..

وقد اجتمع الرئيس سركيس مع  
الوزير بطرس ، ثم مع العقيد سامي  
الخطيب قائد قوات الردع العربية  
وبعد ذلك اجتمع مع وزير الصحة  
العامة والموارد المائية والكهربائية  
الدكتور ابراهيم شحيتو حيث عرض  
معه نشاطات وزارته وفي سيناء في  
حقل تنسيق عمل المؤسسات في  
الجنوب ..

كذلك عقد الدكتور الحص عدة  
اجتماعات اخرى مع كبار المسؤولين  
للفرض ذاته ..

بيروت - الوكالات - أكد السيد  
فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان  
امس انباء صحفية تقول ان اسرائيل  
تتخذ حتى الان موقفا سلبيا من  
مسألة سيطرة الدولة اللبنانية  
على مناطق الحدود الجنوبية  
بالتعاون مع قوة حفظ السلام  
الدولية ..

وكان السيد بطرس يتحدث  
لفصحيين بعد استقالته في وزارة  
الخارجية هنا جيمز جونا من كبار  
معاوني بريان اوركهات السكرتير  
العام المساعد لامم المتحدة الذي  
اطلمه على نتائج محادثات  
اوركهات في اسرائيل ..

وكان اوركهات قد اجري قبل زيارة  
اسرائيل في الاسبوع الماضي محادثات  
هنا مع الزعماء الحكوميين اللبنانيين  
حول تطبيق قرار مجلس الامن  
الدولي رقم ٤٤٤ ..

وكان مجلس الامن قد جدد في هذا  
القرار في الشهر الماضي انتداب قوة  
حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان  
لحماية شهر ودعا الى اعادة بسط  
سيادة الدولة اللبنانية على جنوب  
لبنان كله بالتعاون مع القوة  
الدولية ..

وتدعم اسرائيل ميليشيات التحالف  
الكتائبي التي تسيطر على شريط من  
الارض يمتد على طول الحدود  
الحاذية لاسرائيل وتتحدى تطبيق  
قرار مجلس الامن في منطقة  
وكانت صفح بيروت قد ذكرت امس  
ان اسرائيل رفضت التعاون في تطبيق  
هذا القرار في الشريط الحدودي  
الذي تسيطر عليه الميليشيات ..

وقال الوزير بطرس لمصفيين امس  
« في هذه المرحلة يمكن ان نقول ان  
زيارة السيد اوركهات لاسرائيل لم  
تجد التعاطف الذي كان يتبناه ..  
وكان موقف المسؤولين الاسرائيليين  
سلبيا في اكثر النقاط .. وهناك نقاط  
قيدهم السردن ان السلطات  
الاسرائيلية لا تتخذ موقفا نهائيا  
منها وقد وعدت بالايام في الايام  
واضاف يقول «ربما على ما تقدم  
يمكنني ان نقول اني لست هناك مجال  
للتفكير وانما لم يوصل الباب نهائيا  
للتفكير في «الجنوب» ..  
وقال الوزير ان اجتماعات اخرى  
ستعقد بين الجيش اللبناني وقوة  
حفظ السلام الدولية للبحث في

كلمة الراي العام

تتمة المنشور على الصفحة ١

يلقى اذنا صاغية ، لدى واشنطن ، فالولايات المتحدة ،  
في الواقع ترى ، في عينها ، ماذا آل اليه سلاحها في  
طهران .. ولعلها باتت ترى شبح اية الله وراء كل باب ..  
ولذلك فهي ، في الحقيقة ، لا تجتمد سوى اسرائيل  
وحدها ، ولا تتق في احد غيرها .. ومن اجل هذا رايناها  
وهي تعطي القاهرة ، هذا الدور واسلحة ( المحدودة  
طبعاً ) كانت تدفع المزيد من اسلحتها على اسرائيل ..  
فلربما طلع ، في القاهرة ، خبيني آخر ، مثلاً !  
ثم ان اضطلاع القاهرة بهذا الدور سيوفر ، في الحال ،  
بديلا يعوض مصانع الاسلحة الاميركية ، التي تضررت  
بوقف عقودها مع ايران ، عن خسائرها ، ولو في شكل  
نسبي طبعاً ..

وسط ذلك ، ومن خلال اللهجة التي تحدث بها  
الرسميون المصريون ، والوزير اميركي الزائر ، يمكن  
التكهن ان التوجه ، الآن ، ان يتم وضع الاتفاق  
الحقيقي بين القاهرة واسرائيل في صيغة علنية ، بعدما  
قضت الظروف والتطورات المفاجئة ، في تأجيل اعلانه ،  
واحاطت في ملايات ، واشكالات ، كاذبة وتوهيئة ..  
ومن الواضح ان اميركيين سوف يعملون ، حاليا وفي  
اقصى السرعة ، على استغلال الاحداث الايرانية  
لصالحهم وخلق جو من الرعب في المنطقة ، على القاهرة !  
العرب البوعود الى الاتكال - بعد الله - على القاهرة !  
غير اننا نرى ، في هؤلاء ، استمرارا لسقوط العقل  
فهؤلاء ، وانفسهم ، رأوا ماذا حل بالشاه اميركي .. او  
المتحرك على الاقل .. وراوا كيف ان توريط الشاه في  
دور بوليس المسلح ، كان خطة اميركية معروفة  
نهايتها ، على حد ما اتهم به جورج بول ، الدكتور  
كينجر ..

وتحس ، منذ البداية ، كان لنا رأي واضح وبسيط وهو  
ان ملاذنا ، كعرب ، في مواجهة التيارات جميعا هو  
الاعتصام في خط العمل القومي ، والوطني ، المتمثل في  
العودة الى الذات ، اي رفض النهج الاميركي -  
المصري - الاسرائيلي ضد القضية الفلسطينية -  
والعرب ، والان دفاع في تدعيم الوحدة السورية -  
العراقية كقاعدة لجهة العمل القومي في ديار المشرق  
وحتى الخليج العربي ..

ولعلنا نتصور - هكذا لمجرد التصور - كم سيكون  
حجم الاذى اكبر وادهي ، فيما لو استقر الراي على ان  
السياسة المصرية ، في ذراعها العسكري الجديد ، سوف  
تكون هي الملاذ اذن حبال المعاديات المرفية ، او  
الاثية .. بل ان ذلك ، وعلى العكس تماما ، سوف يكون  
عنصر التفجير الاضافي الذي يراد له ، عن وعي او غيا ،  
تدمير المنطقة فعلا ، ونشر الاوبئة فيها .. فالقاهرة ، في  
هذا الزمن الردي ، تتحرك لكي تأخذ حصتها ، هي  
الآخرى ، من النفط والثروة العربية ، تحت مظلة  
اخرى ، ومختلفة ، بل ومتعارضة مع حقها الاكيد في  
هذه الحصة ، فيما لو غابت بدورها الوطني عن حق  
واصل ..

غير ان القاهرة شئت بعبدا .. فهي ، الى سعيها في  
فرض السلم الصهيوني - اميركي على المنطقة  
العربية ، تريد ان تقصر نفسها ، بعد الثورة في  
ايران ، وصيا ، وحاميا ، في الانتهاز والقمص .. بل انها  
تريد لنا ان نقف في وجه الثورة الايرانية ونسجرتها الى  
الوضع الذي تريده هي ، ويريده الاميركيون قبلها ،  
بالبطع ..

اذ كيف للقاهرة ان تترك حركتها ، للتواجد العسكري ،  
في الصومال وعلى مضيق هرمز ... اذا تهيء صورة  
الشبح القادم من ايران ، والشبح الذي يليه ، والقادم  
من الاتحاد السوفياتي ..

والعجب ان القاهرة صارت «تلك» كل هذه القدرات  
العسكرية الهائلة ، تواجه كل هؤلاء ، وبمن فيهم  
الاتحاد السوفياتي ما غيره ، بينما هي لم ترحز  
اسرائيل عن شبر واحد - بعد القننة بقليل - شبرا  
واحدا عسكريا او سياسيا - غير ان القاهرة ، الآن  
وبدعم اميركي مكثوف ، تريد للمنطقة صداما مع ايران  
الجديدة .. وتريد ، في الوقت ذاته ان تدفع المنطقة  
الى صدام مع الوحدة السورية - العراقية ، بحيث  
تصبح مكشوفة تماما ، وجاهزة للسقوط في شرك  
«الحماية» المصرية - الاميركية ..



الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن تقيم

تعلن الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن تقيم  
جلسة السادة العتقة في يوم السبت ١٧/٩/١٩٧٩ لتوصية الجمعية العمومية  
العادية ولتدبر عقدها في ١٤/٩/١٩٧٩ بتوزيع ارباح نقدية بواقع ١٠٪ من  
ما يعادل ٧٠٪ لثلاث السهم الواحد والتوصية للجمعية العمومية الفرعية  
برفع راس مال بنسبة ٥٠٪ اي من ١٠ ملايين دينار كويتي  
الى ١٥ مليون دينار كويتي وذلك باصدار خمسة ملايين سهم  
جديدة بقيمة اسمية قدرها ١٠٠ دينار واحد وعلاوة اصدار خمسة  
دينار البنية للمساهمين المسجلين في ١٧/٩/١٩٧٩ على ان تدفع على طريقتين  
القطر الاول دينار واحد ومن سهم في الفترة ما بين ١٩٧٩/٩/٢٠ - ١٩٧٩/٩/٢٠  
والقطر الثاني بواقع نصف دينار ومن سهم في الفترة ما بين ١٩٧٩/٩/٢٠ - ١٩٧٩/٩/٢٠  
علما بان هذه الترسبات خاضعة لموافقة الجهات المختصة ..

رئيس مجلس الادارة

اكتوير : زعماء عرب

حذرو السادات من

«عدم اخلاص» كارتر

القاهرة - افب - كشف الصحفي  
المصري السيد انيس منصور ، رئيس  
تحرير مجلة «اكتوير» في مقال  
افتتاحي امس القاب عن ان بعض  
الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..

وقال ان بعض الرؤساء العرب قد كتبوا الى  
الرئيس انور السادات يخبرونه  
احتمال تخلي الرئيس اميركي كارتر  
عنه ، كما تخلى عن شاه ايران وعن  
حكومة تايوان ..



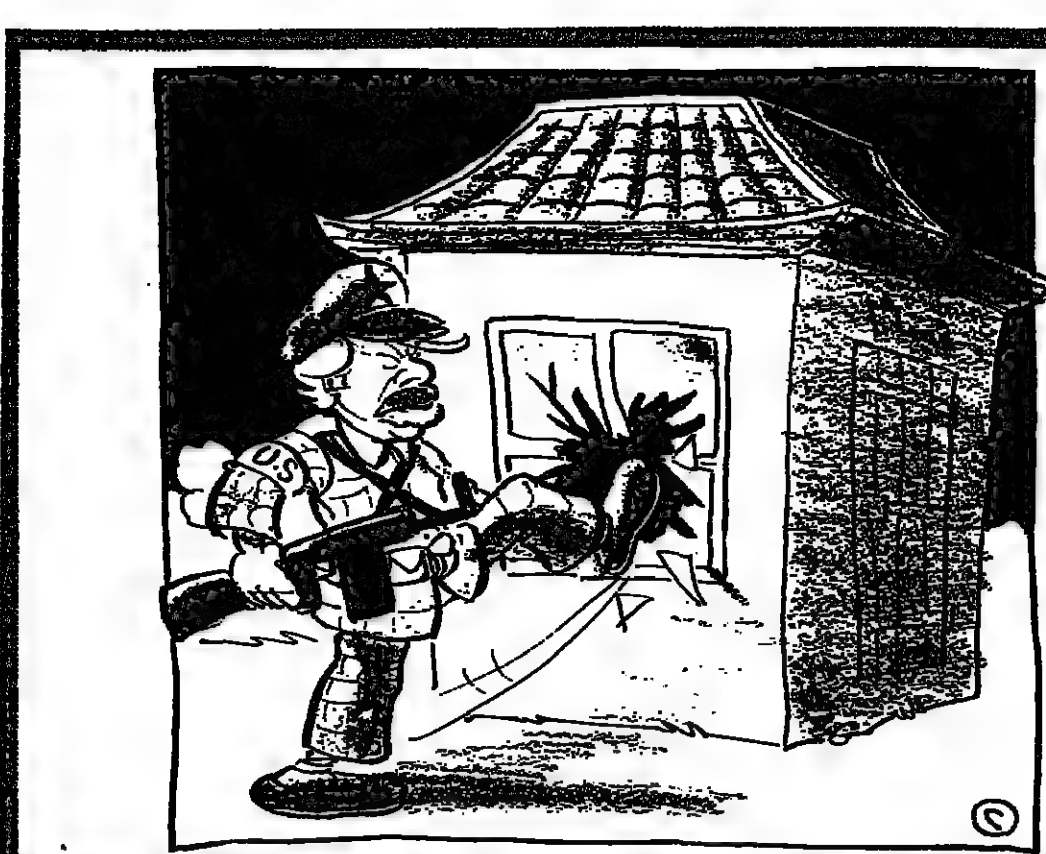
## من اجل مناقشة الوضع في الارض المحتلة الاردن يدعو الى عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن الدولى

قسريا بان عاصمتها ينفذ  
القدس  
وقال انه ربما كان جديرا  
الامن ان يجتمع ويتخذ اجرا  
حدا للسياسات وممارسات  
في الاراضي العربية المحتلة  
وحذر الطرزي من ان الفلسطينيين  
لن يظلوا مكتوفي الايدي اما  
العمال التي ترتكب ضدهم  
اذا ما اضطر الفلسطينيون  
القوة في المقابل فان هذا  
امرا شرعا وبمروا

### ٦٠٪ من المساء العسكرية الامير لمصر واسرائيل

واشنطن - الوكالات -  
وزارة الخارجية الاميركية  
عن المساعدات العسكرية  
سقطتها الولايات المتحدة  
العام القادم لعدد من  
وتبلغ هذه المساعدات حوالي  
مليون دولار  
وقد خصصت الولايات المتحدة  
حوالي ٦٠ بالمائة من  
المساعدات لاسرائيل و٣٠  
سنتج اسرائيل ١٧٨٥ على  
وتنح مصر ٧٥١ مليون دولار  
وقال المتحدث باسم وزارة  
الاميركية ان المبيعات التي  
تقدمها الولايات المتحدة لا  
تتضمن التزامات الولايات  
الاسرائيلية - ووضح انه اذا  
استجابت اي دولة لهذا الابتزاز فان  
الدول العربية ستجري اعادة تقييم  
جزيرة لملاقاتها مع هذه الدولة  
وتحدث السيد زهدي الطرزي ممثل  
منظمة التحرير الفلسطينية امام  
اجتماع اللجنة فقال انه تلقى اس  
رسالة من مقر قيادة المنظمة تطالب  
كورت فالداهيم السكرتير العام  
للأمم المتحدة بان يوجه اهتمامه  
لالعمال الوحشية التي يتعرض لها  
الفلسطينيون من جانب السلطات  
الاسرائيلية في الاراضي المحتلة  
واشار الطرزي الى الخطوات التي  
تتخذها اسرائيل لتكسب اعترافا

الامم المتحدة - كونا - اشرا -  
اعلنت الحكومة الاردنية انها ستدعو  
الى عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن  
لمناقشة الوضع في الاراضي المحتلة  
وسياسة اسرائيل الرامية الى  
«الاسراع في ازالة الوجود  
الفلسطيني من قسوق الارض  
الفلسطينية»  
وقال مندوب الاردن لدى الامم  
المتحدة السيد حازم نسيه في خطاب  
امام لجنة حقوق الشعب الفلسطيني  
ان اسرائيل قد استولت فعلا على  
مساحات كبيرة من الارض الزراعية  
الخصبة في الضفة الغربية وعلى  
مناخ المياه ايضا  
وقال نسيه ان الموقف في الاراضي  
المحتلة قد تدهور الى درجة  
اصبحت تعرض بقاء الشعب  
الفلسطيني على الارض الفلسطينية  
للخطر  
واغرب المندوب الاردني الذي يراس  
حاليا مجموعة الوفود العربية في  
المنظمة الدولية عن امه بان يعتقد  
مجلس الامن قبل نهاية هذا الشهر  
وعلم انه سيتم طلب بهذا الشأن  
في الاسبوع القادم  
واضاف بقول ان الدول العربية  
تشعر بقلق ازاء تحرك اسرائيل  
لحاطلة كل السفارات الاجنبية فيها  
بالانتقال الى القدس  
وقال ان الدول العربية تعمل من  
اجل عدم اذعان اغلبية الدول التي  
لها سفارات في اسرائيل لهذا الابتزاز  
الاسرائيلي - ووضح انه اذا  
استجابت اي دولة لهذا الابتزاز فان  
الدول العربية ستجري اعادة تقييم  
جزيرة لملاقاتها مع هذه الدولة  
وتحدث السيد زهدي الطرزي ممثل  
منظمة التحرير الفلسطينية امام  
اجتماع اللجنة فقال انه تلقى اس  
رسالة من مقر قيادة المنظمة تطالب  
كورت فالداهيم السكرتير العام  
للأمم المتحدة بان يوجه اهتمامه  
لالعمال الوحشية التي يتعرض لها  
الفلسطينيون من جانب السلطات  
الاسرائيلية في الاراضي المحتلة  
واشار الطرزي الى الخطوات التي  
تتخذها اسرائيل لتكسب اعترافا



### اعمال عنف يهودية في القدس الغربية

تل ابيب - الوكالات - قال  
راديو اسرائيل ان حي «ميراشير»  
المصراة - في القطاع الغربي من  
القدس شهد اعمال عنف ومظاهرات  
ليلة امس  
وقال الراديو ان سكان الحي وهم  
من اليهود المتدينين تجمعوا ليلة  
امس امام احد بيوت العبادة  
وتظاهروا احتجاجا على استقبال  
احد النوادي التيلية للزائرين يوم  
السبت  
ويعتبر يوم السبت عطلة دينية  
يهودية ينتهز خلالها المتدينون اليهود  
عن العمل وركوب السيارات وحمل  
التقود واستخدام الكهرياء في  
البيوت  
وقال الراديو ان وحدة من الشرطة  
هرعت الى الحي لتفريق المتظاهرين  
الذين قدقوا بالحجارة - الا انه لم  
يشر الى وقوع اضرار او اصابات  
في الصحيفة

### الحسن ينفي اجراء اتصالات مع الحكومة الجزائرية الجديدة

### رسالة من بوتفليقة لوزير خارجية المغرب

باريس - كونا - قال الملك الحسن  
الثاني ان بلاده لم تجري اتصالات  
مباشرة او غير مباشرة مع الحكومة  
الجزائرية الجديدة  
واضاف يقول في تصريح صحفي له  
عقب اجتماعه بالرئيس الفرنسي  
فاليري جيسكار ديستان هنا امس  
الاول ان مشكلة الصحراء الغربية  
بين المغرب والجزائر من المشاكل  
التي يلعب فيها عنصر الوقت دورا  
هاما  
ومن ناحية اخرى نفى وزير  
الخارجية الجزائري السيد عبدالعزيز  
بوتفليقة الاتهام الذي وجهته  
المغرب لبلاده حول تدخلها في  
الحرب الدائرة بين المغرب وجبهة  
تحرير الصحراء - وراء الفريضة  
«البوليساريو»  
واشار بوتفليقة في رسالة وجهها الى  
وزير الخارجية المغربي السيد محمد  
بوستة انه لا يوجد اي خلاف بين  
الجزائر والمغرب بل على العكس  
فالجزائر تتطلع الى علاقات الجوار  
والثاني المشترك مع المغرب  
وفي وزير الخارجية الجزائري ان تكون  
بلاده هي التي اضلعت الحرب بين  
المغرب ومقاتلي «البوليساريو»  
لانها تسعى جاهدة لبذل كافة  
الجهد في سبيل حفظ امن المنطقة  
وسلامتها وايجاد تسوية لكل خلاف  
ينشب فيها  
واكد بوتفليقة ان الحل لهذه  
المشكلة يتلخص في «ايجاد حل  
سياسي وتأكيد شرعية تمثيل جبهة  
«البوليساريو» وحقوق الشعب

### ملكة بريطانيا وصلت الرياض مواصلة جولتها في المنطقة

الرياض - الوكالات - وصلت الى  
هنا امس قادمة من البحرين ملكة  
بريطانيا الزايبث الثانية في زيارة  
تستغرق ثلاثة ايام في المرحلة الثالثة  
من جولتها في المنطقة التي شملت  
قبل ذلك الكويت والبحرين  
وكان في استقبالها في المطار الملك  
خالد بن عبدالعزيز والامير فهد بن  
عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس  
مجلس الوزراء وكبار المسؤولين  
السعوديين - وستحل الملكة في  
ضيافة العاهل السعودي حتى يوم  
الثلاثاء المقبل - وستزور بعد ذلك  
قطر ودولة الامارات وسلطنة  
عمان  
وقد رحبت صحيفة «الجزيرة»  
الرياض - قونا - تسلم الاسد  
رسالة عيدي امين  
دمشق - كونا - تسلم الرئيس  
حافظ الاسد رسالة من الرئيس  
الاوغندي عيدي امين  
ولم تتوفر معلومات عن مضمون  
الرسالة التي قام بتسليمها وزير  
الدفاع الاوغندي الجنرال اميليو  
موندو الا انه يعتقد انها تتعلق  
بالتنازع الاوغندي الكانزاني على  
الحدود  
وعرض الوزير الاوغندي على الرئيس  
الاسد الوضع على الحدود بين اوغندا  
وتانزانيا  
وكان موندو قد قام في الاسبوع  
الماضي بتسليم رسالة مماثلة من  
الرئيس الاوغندي الى الرئيس احمد  
حسن البكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**شركة الكويت للتأمين**

يسر مجلس ادارة شركة الكويت للتأمين ان يعلن  
للسادة المساهمين الكرام انه قرر في جلسته المنعقدة يوم السبت  
في ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ مايلي :

١ - توصية الجمعية العامة العادية في اجتماعها المقبل بتوزيع  
ارباح نقدية ، عن عام ١٩٧٨ ، على المساهمين المسجلين  
في سجلات الشركة بتاريخ ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ ، مقدارها  
١٠٪ من الرأسمال الاسمي المدفوع ، اي مائة فلس لكل  
سهم واحد .

٢ - توصية الجمعية العامة غير العادية في اجتماعها المقبل بزيادة  
الرأسمال المدفوع حوالي ٥٠٪ بحيث يصبح خمسة  
ملايين وربع مليون دينار كويتي ، بتوزيع اسهم منحة  
مجانية على المساهمين بمعدل سهم واحد لكل ساهمين  
يملكهما المساهم بتاريخ ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ وذلك بعد  
موافقة الجهات المختصة

يسر مجلس ادارة شركة الكويت للتأمين ان يعلن  
للسادة المساهمين الكرام انه قرر في جلسته المنعقدة يوم السبت  
في ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ مايلي :

١ - توصية الجمعية العامة العادية في اجتماعها المقبل بتوزيع  
ارباح نقدية ، عن عام ١٩٧٨ ، على المساهمين المسجلين  
في سجلات الشركة بتاريخ ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ ، مقدارها  
١٠٪ من الرأسمال الاسمي المدفوع ، اي مائة فلس لكل  
سهم واحد .

٢ - توصية الجمعية العامة غير العادية في اجتماعها المقبل بزيادة  
الرأسمال المدفوع حوالي ٥٠٪ بحيث يصبح خمسة  
ملايين وربع مليون دينار كويتي ، بتوزيع اسهم منحة  
مجانية على المساهمين بمعدل سهم واحد لكل ساهمين  
يملكهما المساهم بتاريخ ١٧ / ٢ / ١٩٧٩ وذلك بعد  
موافقة الجهات المختصة

رئيس مجلس الادارة  
**حمد احمد البكر**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية**

**اعلان**

**المعمل وطنية مهندس مدني**

تعلم المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية عن هاهنا الى  
مهندس  
(تخصص هندسة مدنية)  
للمتابعة والإشراف على تنفيذ مشاريع ركنية  
— يشترط فحين تقدم أنه تتوفر فيه شروط التالية :

١ - خبرة عملية في الإشراف على مشاريع عقارية كبرى لا تقل عن  
١٠ سنوات .  
٢ - اقامة المقيمين العربية والانجليزية قراءة وكتابة .  
تفرغ مع إطلاقات صورة عن كل من إشارات علمية وشهادات  
الخبرة العملية وصورة شخصية حديثة .  
ولن يلتفت الى إطلاقات غير المستوفية للشروط المذكورة اعلاه  
في حالة الاغتراب يرجى الحرف رتبة محبذا بالاضافة الى  
مكن مباحث ونذكر كرسفر  
فعلى من يجد في نفسه الكفاية ارسال الطلب الى لغزول التالي :  
المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية  
مرفعة شؤون الموظفين - ص.م.ب (٢٤٣٢٤) - صفاة .  
تعامل الطلبات بسريه قامة .

(المدى العام)

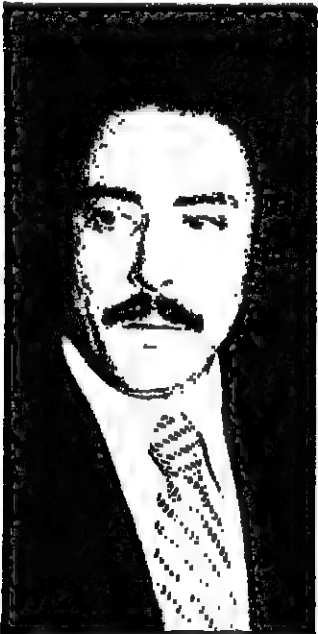


# ميرفت الحبيب

## وصراع الحب والفن



ميرفت الفنانة التي ابتدأت في القمة ثم تراجعت الى الادوار الثانوية ثم عادت لتترعرع على عرش الادوار الاولى .. ومع هذه الرحلة الفنية القلقة كانت في حياة ميرفت امين رحلة عاطفية فيها ذات القلق والتراجع والتقدم .  
وها هي سفينة ميرفت امين ترسو اخيراً على شاطئ الامومة حيث العطاء والانساني بارقي معانيه وانبلها .  
فكيف صارت الفنانة امواج البحر .. قصة نرويها لك على الصفحة الرابعة .



● النصف السويدي

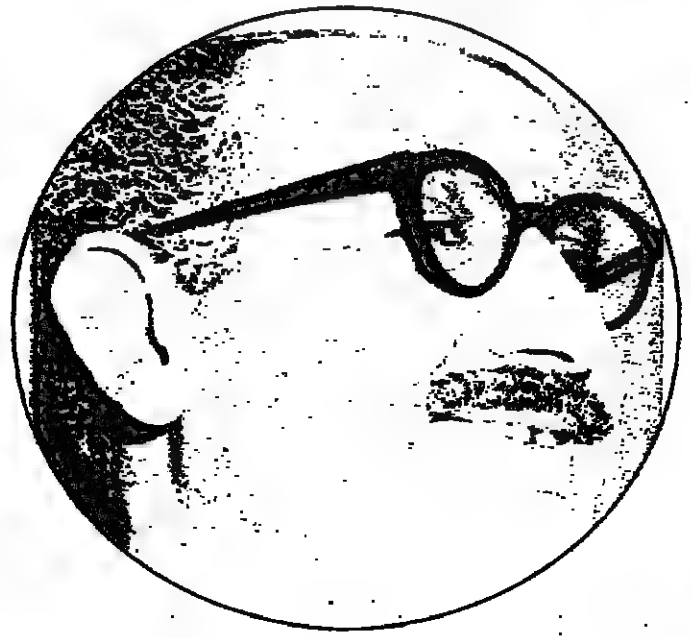


● سعد الله ونوس

## ميرفت الحبيب

### النص .. أم الاخراج ؟

المسرح العربي يعيش أزمة كبيرة .. انه في شد وجذب ، صعود وهبوط .. باختصار هو مسرح غير منضبط الايقاع .. والكل ينسجي باللائمة على «النص» ، الجييع يشكو من نقص في النصوص على صفحاتها الفنية .



● يوسف العاني

# هواكيب الهالكه

## في بريطانيا

بريطانيا بلد التقاليد العريقة والارستقراطية . الانجليزية الشهيرة ، وبنفس الوقت هي بلد التجديد واخر الصيحات ، ولعل من اكثر المناظر التقليدية جمالا في بريطانيا هو منظر المراكب الملكية ، فعلى الرغم من المناظر المتزايدة لحياة النصف الثاني من القرن العشرين من صناعة ونقل ومندبات النهو والترويج في الحياة الانجليزية حيث تجري الاحتفالات اليوم بنفس الطريقة التي كانت تجري فيها خلال القرون الماضية .  
ويلعب افراد الاسرة البريطانية المالكة دورا بارزا في كثير من هذه الاحتفالات الزاهية سواء منها ما يجري أمام بوابة قصر بكنغهام الشهير أو في مناطق بعيدة من المملكة المتحدة .  
( التفاصيل صفحة ٣ )



استعراض تحية العلم

## لرياضيين فقط

### واحد

الرياضة والرياضيون عالم قائم بذاته فرض نفسه على المجتمعات بشتى الطرق والوسائل ، واصبح لهذا المجال مكانه البارز بين افراد المجتمع بين مشجع ومعارض .  
وقد بدأ السيناتور منذ فترة بالدخول في اعماق هؤلاء الرياضيين لمرص ما يواجههم من مشاكل وصعاب وابرار النواحي الايجابية والسلبية التي يتعرضون لها ، وما يقومون به من اعمال قد تتصل بعملهم الرياضي او خارج هواياتهم الرياضية .  
وقد عرض منذ فترة الفيلم العربي «قطعة فوق سطح سائح» ليوبي

## واحد

وقام الفريق المضيف بتوفير كل ما هو مناسب للشباب الموهوب فقد اسكنوه في مكان ملائم ووفروا له العمل والترتيب الاسبوعي المناسب واشتروا له سيارة واكثر من ذلك فقد ساعدوه على الدراسة بالجامعة ولكن هنري كانت تتنازع عوامل عدة ، ففرته عن والديه وبلدته وجرمائه من الحنان العاطفي الذي يراه حوله وعدم قبول اي فتاة بمدارقه كلها عوامل تركت اثرها في نفسه .  
وكان الرياضي صغر السن قليل الخبرة والذرية نجيب الجسم يحاول رغم صعوبة التعايش ان



## كعبيك .. ويدقق !



ان تعرف كيف يمكن ان ترى لك يدك ، فما عليك الا ان تقرأ الباطنية «ميسوري» في تشاهد التلفزيون وتعود لعب كرة السلة بعينين اما كرة ام مريض ام بالقشة لم تكتشفها بعد كذا لم ا من نعم الله عليه؟  
وم لاقت القضية وانتكس بها بين يدك لتتور اتنت رى اذا ما اردت ان ترى

## من مدينة في العالم

### عزم التدخين



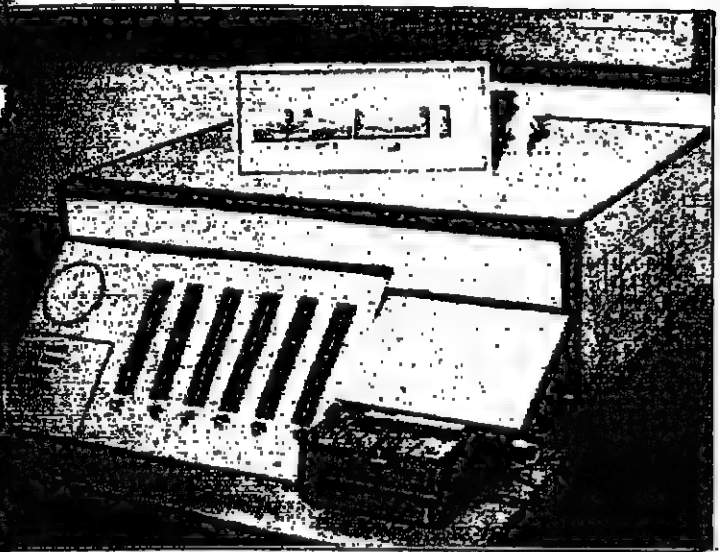
سجارتك تجد تحذيرا لك على ترك التدخين ، وفي حمة تبادلك بافطاطات لك من التدخين .. طيبك وكل من حوذك يحذرك على هذه الاقصة .. لكنهم  
في يسعي ليجاد مدينة حرة واحدة تخلص من التدخين كمشكلة اولي الانسان من شر بعض هام الاراض .. ومع ذلك فان يترك على هذه المدينة ..  
في العام عشر عليها لذلك حوذا .. دور الى اول مدينة م لا تجد فيها سجارة  
٣/ص



## إنجاز علمي في ثانوية الجباز



المدرس عبدالله الفراء يتحدث عن الجهاز الجديد



جهاز الجرس الالكتروني الصوتي

تحقيق احمد ابو سيدو

تصوير امين اسماعيل

متساوية في اوقات متساوية، عدة عوامل توجب ثبوت ١٢ المتحرك الذي يدور كل ١٢ بالاضافة الى ان هناك عدد الاجهزة الصغيرة يجب الاست ويستلزم مدرسو اول علوم في الجباز.

ان مدة قرع الجرس هي ١ فقط دون زيادة، ويمكن تعد ثانية الى دقيقة، وقد اثبت كفاءة عالية وهو يعمل بشكل منذ تصميمه، وقد اطلق عليه «الالكتروفلون» اي الجرس الالكتروني الصوتي، كما ماقيسه لا تزيد عن ٧٠ ٪. سننتجها داخل صندوق اذ المدرسة ايضا.

ما مدى تعاونكم مع الـ الاخرى لعمل مثل هذا الجهاز - نحن على استعداد تام لهذا النظام في مدارس الكويت، طلب منا ذلك المسؤولين في التربية.

وعن مشاريع المستقبل الاستاذ الفراء:

- سنقوم باعداد وتركيب الـ في الوصول كي يكون الجهاز ايضا معلنا عن ابتداء وانتهاء وكذلك لاداعة الموسيقى، كما اننا نفكر دائرة اذاعة تبث ارسالي المدرسة ويمكن ارسالها بالهياج ويستمد دائرتها المنطقة وهي منطقة الله بالبلد.

وكذلك عمل لوحة اشبه كمبروتر تؤدي ببرنامج كل وتطعي باشارة معنية المشغول في الحصة او الحصة ما هو مشغول بعد انهاء الـ الالكترونية الجديدة؟

- شعوري لا يمكن وصفه شعور الاخوة الزملاء فقد اسعد لحظات العمر عندما ما قمنا بتصميمه والتفكير تحول الى جهاز يعمل بنجاح السعادة والفرحة نمرنا وقد تلقينا كتاب شكر من الفاضل ناظر المدرسة الاستاذ سليمان الرومي فكان هذا بمثابة تشجيع واعتزاز لنا ابيه اما ناظر المدرسة المبرم سليمان الرومي فقد تحدث عن هذا الاختراع الجديد، و ان هذا العمل هو بلا شك ويستحق التقدير والاعجاب فبالاضافة الى ان وقت العمل متكاملا تماما دون تاخر فهو جدد ويعرض للمرة الاولى مفيد على المستوى العام، واثني اشجع بكل هذه العلاقة، فانا نسعى دائما الى العمل الجيد البناء الهاد يخدم المجتمع والجيل، ونه استعداد لان نقوم بعمل هذا لاي مدرسة بعد ان يراه زمنا تلك المدارس، ويستقدم لـ عون حتى يتم تطبيقه في هذا

السابقة لكي نسمع صوت الموسيقى او لا نسمع الجرس الداخلي او الخارجي.

- هل لنا ان نعرف بشيء من الدقة طبيعة هذه الساعة؟

الفكرة في استخدام الخلية الصوتية في جهاز كهذا لم تلحن قبل الان، انما الخلية الصوتية في حد ذاتها تستخدم في كثير من الاجهزة كالمساعد الكهربائيه وخلاصين البنوك، اما عملها هناك فيسقط الضوء على الخلية في الاوقات المحددة من طريق فتحة في حاجز معين، هذا الحاجز يتحرك مسافات

الساعة لتي نسمع صوت الموسيقى او لا نسمع الجرس الداخلي او الخارجي.

- هل لنا ان نعرف بشيء من الدقة طبيعة هذه الساعة؟

الفكرة في استخدام الخلية الصوتية في جهاز كهذا لم تلحن قبل الان، انما الخلية الصوتية في حد ذاتها تستخدم في كثير من الاجهزة كالمساعد الكهربائيه وخلاصين البنوك، اما عملها هناك فيسقط الضوء على الخلية في الاوقات المحددة من طريق فتحة في حاجز معين، هذا الحاجز يتحرك مسافات

الساعة لتي نسمع صوت الموسيقى او لا نسمع الجرس الداخلي او الخارجي.

- هل لنا ان نعرف بشيء من الدقة طبيعة هذه الساعة؟

الفكرة في استخدام الخلية الصوتية في جهاز كهذا لم تلحن قبل الان، انما الخلية الصوتية في حد ذاتها تستخدم في كثير من الاجهزة كالمساعد الكهربائيه وخلاصين البنوك، اما عملها هناك فيسقط الضوء على الخلية في الاوقات المحددة من طريق فتحة في حاجز معين، هذا الحاجز يتحرك مسافات

الساعة لتي نسمع صوت الموسيقى او لا نسمع الجرس الداخلي او الخارجي.

- هل لنا ان نعرف بشيء من الدقة طبيعة هذه الساعة؟

الفكرة في استخدام الخلية الصوتية في جهاز كهذا لم تلحن قبل الان، انما الخلية الصوتية في حد ذاتها تستخدم في كثير من الاجهزة كالمساعد الكهربائيه وخلاصين البنوك، اما عملها هناك فيسقط الضوء على الخلية في الاوقات المحددة من طريق فتحة في حاجز معين، هذا الحاجز يتحرك مسافات



## اختراعات وإنجازات جديدة في طريقها للتنفيذ

الجرس المدرسي او ايقافه وتركيبه بدلا منه ساعات لتعلم بداية الحصة ونهايتها مع شيء، من الموسيقى وبالطبع هذا اقل ازعاجا من ضوضاء الجرس.

وماذا ايضا؟

جعلنا لهذه الساعة توصيلة خاصة يمكن عن طريقها التحكم في لاداعة المدرسة بمعنى ان تفتح دائرة الفرس عند طابور الصباح وتغلقها متى ترصد وكذلك اشياء الاستراحة وهناك نقطة اخرى وهي ان هذه الساعة الالكترونية مزودة بدائرة تحكم نستطيع بواسطتها غلق او فتح اي دائرة من الدوائر

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

استطاع فريق العمل التغلب عليها وحلها نهائيا.

هل من اخافات اخرى اضيفت للساعة؟

دقيقتين وهذا غير مناسب بالطبع.

٢ - المشكلة الثانية هي ان دائرة الجرس المدرسي يجب ان تظل تعمل باي مفتاح خارجي وتعمل ايضا من الساعة الالكترونية، وبمعنى آخر فان دائرة الجرس المدرسي محملة اصلا بالتيار الكهربائي ودائرة الخلية تعطلها تيارا.

٣ - المشكلة الثالثة هي كيفية تحديد زمن الحصة بـ ٥٥ دقيقة؟ تماما من العلم انه لو

٤ - المشكلة الرابعة هي كيفية تحديد زمن الحصة بـ ٥٥ دقيقة؟ تماما من العلم انه لو

٥ - المشكلة الخامسة هي كيفية تحديد زمن الحصة بـ ٥٥ دقيقة؟ تماما من العلم انه لو

العديدة، وبعد عدة تجارب ودراسات دامت شهرين استطعنا تحديد كمية الضوء اللازم لتشغيل الخلية، وبموصلات خاصة تمكننا من تحديد موعد سقوط الضوء على الخلية بحيث يسقط هذا الضوء عندما يراد قرع الجرس، وهذا بالطبع يكون اما بداية الحصة او نهايتها.

وما هي المشاكل التي برزت أثناء التطبيق؟

- هناك عدة مشاكل برزت أثناء التطبيق منها:

١ - زمن قرع الجرس نفسه، حيث وجد ان اقل فترة ممكنة لكي يقرع الجرس تستغرق دقيقتين وبمعنى آخر سوف يظل الجرس يقرع لمدة

٢ - المشكلة الثانية هي ان دائرة الجرس المدرسي يجب ان تظل تعمل باي مفتاح خارجي وتعمل ايضا من الساعة الالكترونية، وبمعنى آخر فان دائرة الجرس المدرسي محملة اصلا بالتيار الكهربائي ودائرة الخلية تعطلها تيارا.

٣ - المشكلة الثالثة هي كيفية تحديد زمن الحصة بـ ٥٥ دقيقة؟ تماما من العلم انه لو

قديمًا قيل .. الحاجة ام الاختراع وقد ثبتت صحة هذا القول في العديد من الاختراعات التي تمت.

ومنذ فترة حققت وزارة التربية نجاحا ملحوظا في احدى مدارسها الثانوية وذلك بانجاز ساعة الكترونية تعمل بالخلية الصوتية لقرع جرس المدرسة منذ بداية اليوم حتى نهايته بدقة تامة وكفاءة عالية.

وبالتعاون الخلاق استطاع عدد من مدرسي قسم العلوم بـ ثانوية الجباز تحقيق ذلك الانجاز لميسر اوقات الحصص والاستراحات بشكل علمي منظم.

وان دل هذا على شيء، فانا بدله على ما تعدده وزارة التربية وما توفره من امكانيات مادية وبشرية لخدمة الجيل والوطن، بشكل يدعو للفخر والاعتزاز والثقة التامة بهؤلاء المربين لانشاء جيل علمي مفكر يعود بالخير على امته ووطنه.

وقد التقينا بالاستاذ «عبدالله الفراء» مدرس اول العلوم بـ ثانوية الجباز عن هذا الانجاز العلمي فقال:

ان العمل المدرسي اليوم يتطلب ان يقرع الجرس في بداية ونهاية كل حصة وكذلك في بداية ونهاية الاستراحات المختلفة، لذلك فلا بد من متابعة دقيقة لقرع الجرس منذ بداية اليوم المدرسي حتى الجرس النهائي.

ولا شك ان هذه العملية تحتاج الى عناية ومتابعة لذلك فقد فكرنا بعمل جهاز يقرع الجرس في الوقت المحدد دون ان يكون ليد البشرية او ساعة الشخص - التي تحتل التقديم او التأخير - اي تدخل.

ففي خلال السنوات الاربع السابقة كانت ثانوية الجباز قد اعدت ساعة كهربائية تسدق الجرس المدرسي دقا تقائيا وفق اوقات محددة.

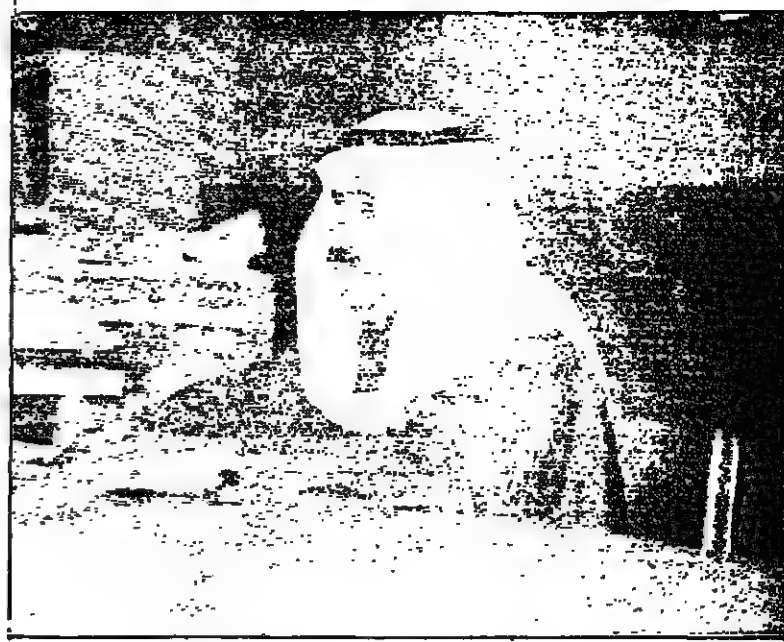
وقد طرأ خلل فني على تلك الساعة فتوقفت عن العمل، وكان لا بد من التفكير في طريقة جديدة يسدق بواسطتها الجرس المدرسي خاصة وان تلك الطريقة اظهرت بعض الثغرات.

وكانت البداية حين تكون فريق عمل يضمني والاخوة حامد البدري واحمد مطفي وريحي الاشقر وكلهم من مدرسي الثانوية.

- وما هي المهمة التي انيطت بالفريق؟

● مهمة الفريق ومع خطة لعمل ساعة الكترونية تعتمد على فكرة الخلية الكهروضوئية، والخلية هي من مادة كيميائية نشطة اذا سقط عليها الضوء اطلقت الالكترونات، واذا وصلت هذه الخلية بدائرة كهربائية بها جرس فان هذا الجرس سوف يقرع عندما يسقط الضوء على الخلية.

تلك كانت الفكرة، واما التنفيذ فقد تحدث عنه السيد الفراء - قمنا باحضار الخلية ووصلناها بدائرة وجرس واجربنا التجارب



الاستاذ احمد سليمان الرومي ناظر ثانوية الجباز



فريق العمل امام انجازهم الجديد

## المنامة

### أصبح الانهاج مطلوب استجابة الفرص أمام المواعيد الضيقة



عنها غير الكاتب المحلل، خاصة وان لدينا جمهرة من كتاب النصوص الاذاعية الجيد، ولدينا مواهب واعدة تحتاجها حركتنا الفنية وبميزيد من التشجيع ستشكل رائدا قويا لنشاط الكويت الفني.

من خلال تجربتك كزوجة المؤلف الاذاعي «حسن جمعة» كيف تتصورين معاناة كاتب النص؟

- ان من يكتب نصا بعيدا عن الاسماع يعاني معاناة شديدة، ومن المؤسف ان نجد بعض الكتاب في خطوط بسبب عدم تفهمهم التام.

● واعمالك التلفزيونية، هل منحك شيئا مختلفا عن المسرح؟

وتوضيح زينت الشاخي:

- افادني المسرح كثيرا لانه يدخل الى كل بيت ونفقد ونفقد.

ما رأيك في كل من:

● منصور المنصور

- غنان مجتهد واخ عزيز، ولانه يحب عمله اعطى من حياته الكثير الكثير.

● حياة الفهد

- فنانة تقديرة وكلها احساس وصديق.

● عائشة ابراهيم

- قل عن الفنانات المحطات ..

انها رائدة من رائدات الفن في بلدنا.

● وعبدالله جميل

- فنان كوميدتي عجيب متجبر في لون غريب في عالم الكوميديا.

● ورايك في الصحافة الفنية ..

- بصراحة .. لا يوجد نقد فني على مستوى القرابة ..

من الامور العادية ان يجد الفنان معارضة من الاجل حين يرغب في دخول الحياة الفنية نظرا للتشويش الحاصل في النظرة الاجتماعية الى الفنان، وتزداد هذه المعارضة شدة اذا كان الراغب فنانا تنتمي الى عائلة من اصحاب تقاليد معينة.

اما على صعيد الشخصية فقد واجهت معارضة لفترة قصيرة مرت بسلام بسبب وقوف والدة الى جانبي وتفهمني لرغيتي المسرحية.

وعن ملاحظتنا عدم ظهورها على المسرح الا نادرا قالت الفنانة:

- اننا لسنا اثنائية حتى امسح الاخرات من الظهور واستحوذ على كل عمل يعجبني، لقد ظهرت في اعمال كثيرة في السنوات الاولى من انتماي لحركة المسرح .. اما في السنوات الاخيرة فانا مع رأي بعض المخرجين الذين يريدون اتاحة الفرصة للعديد من الفنانين والفنانات هذا سبب، وسبب آخر هو حرصي على اختيار الادوار التي تناسبني كما قلت من قبل.

● هل صحيح ان هناك نقصا في النصوص المسرحية؟

- لاسف هناك قلة من كتاب النصوص ورغم قلتهم فهم يعزفون عن الكتابة.

● والسبب هل يمكن تشخيصه؟

اسعرتني من اخراج حسين الصالح الحداد، وتأليف احمد الشاهين، اسما «عتيق الصوف» ولا جديد البريسم.

● لو سألناك عن كيفية تقبل الاعل لدخولك الوسط الفني؟

● في عام ١٩٦٦ بدأت حياتي الفنية على خشبة المسرح الكويتي ولا زالت منذ ذلك الوقت تصطبى للفن المسرحي طاقتي وابداعها حتى اصبح جزءا من حركتنا الفنية الناهضة، وحين سألنا زينت الشاخي عن بدايتها الفنية قالت:

- في عام ١٩٦٨ تقدمت الى مسرح الخليج العربي بعد سنتين من العمل في المسرح الكويتي، وكان اول عمل لي في مسرح الخليج هو «بيت الدمية» تلك المسرحية التي شاركت فيها مع عدد من الفنانين الكويتيين.

● وبدايتك في المسرح الكويتي؟

- لا تذكر الادوار التي شاركت فيها هناك.

● وادوارك كيف تتعاملين معها؟

- يخضع الفنان للدور الذي يشده وانا شخصيا يشدني الدور الدرامي لذلك اختار الدراما التي تناسبني.

● ولماذا الدراما فقط؟

- لسببين بسيطين واضحين:

اولا: الادوار الاخرى التي تعرض نفسها قسرا يشتمل منها الجمهور لضعف نصوصها.

ثانيا: لاني اختار الدور الذي يناسب طاقتي الفنية.

● هل تذكرين اين مثلت دور امرأة عجوز؟

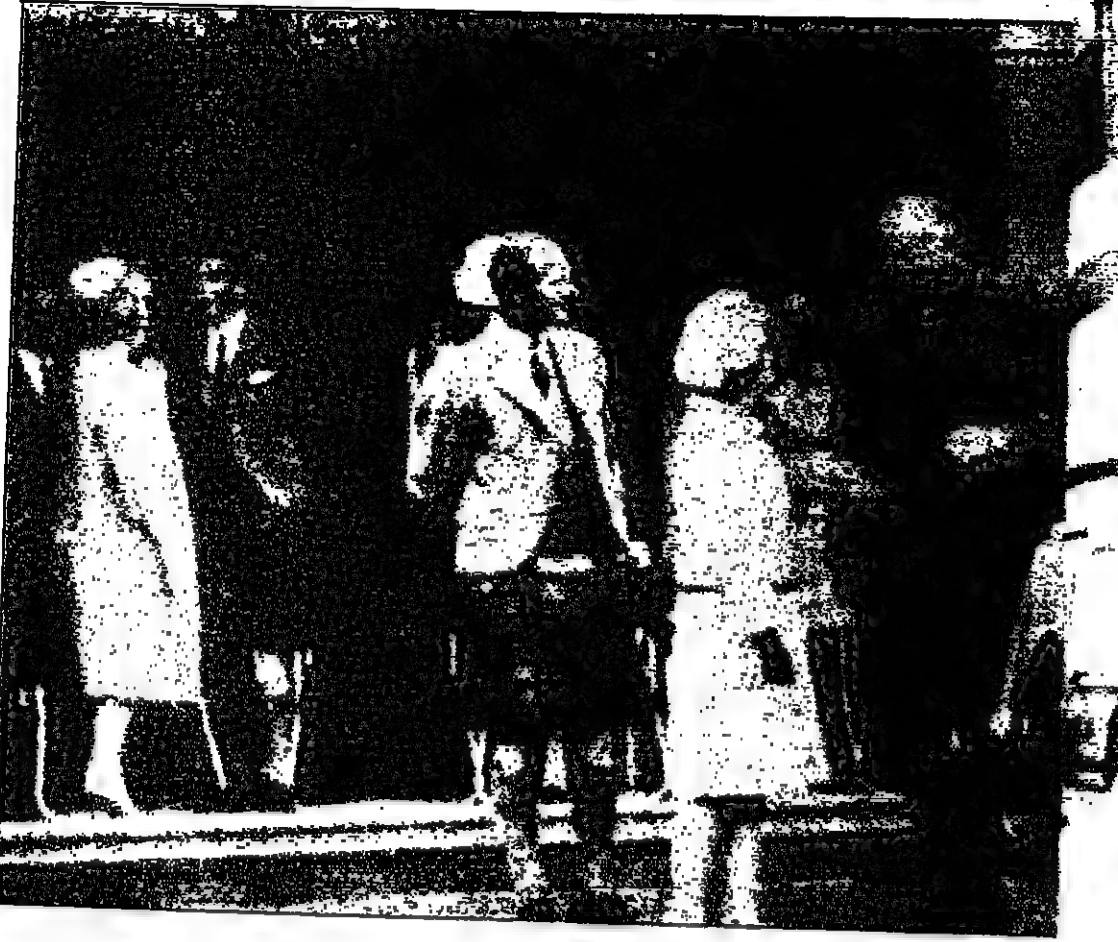
- اذكره حتما .. كان ذلك في مسرحية من اخراج حسين الصالح الحداد، وتأليف احمد الشاهين، اسما «عتيق الصوف» ولا جديد البريسم.

● لو سألناك عن كيفية تقبل الاعل لدخولك الوسط الفني؟



# كل شيء تغير في الجبلية

## الطريق إلى الجبلية



— أفراد الأسرة المالكة في بربر —

## في الزاوية تسمع بأوسمة القرن العشرون

### علايس القرن السابع عشر ..

وتتألف الحرس من حرس الحياة «ذي لايف كاردز» (ذوي السهم) الحمراء والريش الأبيض في خوذهم والمعاطف الحمراء في الشتاء (الزرق «ذي بلوز» والمكئين «ذي رويالز» «ذوي السهم والمعاطف الزرقاء والريش الأحمر» . وعندما تنقل الملكة في عربتها في المراسم الرسمية يكون فرسان الحرس على الدوام هم الذين يرافقونها ويقومون بفرصة من الحرس كل يوم من أيام الأسبوع وقبل نصف ساعة من تبديل الحرس في القصر .

يحتفل باليوم الذي يقرر إقامة الحرس على بعد نصف ميل من الطرف الآخر من المال في كنيسة فرسان الحرس في وايتهول . وفي حين يتجلى في لندن ، وهو القلب التجاري للعاصمة البريطانية ، يتركز محافظ لندن «ذي لورد مايور» حرسه التاريخي الخاص ، ويرتدي رجال هذا الحرس سراويل الركبة وذراعي الصدر الصفحة والخوذ ويحملون الرماح والبنادق وتقوم حركاتهم على أساس كتب التدريب التي كانت سائدة في القرن السابع عشر ، وهؤلاء هم سريّة الرماح والبندقين التابعة لسرية المدفعية الشريفة «اونرايسبل ارتيلري كومياني» التي يعتقد أنها أقدم تنظيم عسكري في بريطانيا .

ويرجع تاريخ تأسيس سريّة المدفعية الشريفة إلى عهد هنري الثامن في ١٥٣٧ وكانت مهمتها بالدرجة الأولى «القوس الطويل والقوس والشباب والمدسات البدوية» أما في أيامنا هذه فانهم ليسوا بجنود دائمين ، وقد منحهم الملكة إليزابيث الثانية براءة ملكية تسمح لهم فيها بسمعة ، يحمل أوسمة الخدمة وعلامتها التابعة للقرن العشرين — بما في ذلك أجنحة الطيران — إلى جانب حل القرن السابع عشر ،

ويعتقد أن الحرس في لندن ، وهو القلب التجاري للعاصمة البريطانية ، يتركز محافظ لندن «ذي لورد مايور» حرسه التاريخي الخاص ، ويرتدي رجال هذا الحرس سراويل الركبة وذراعي الصدر الصفحة والخوذ ويحملون الرماح والبنادق وتقوم حركاتهم على أساس كتب التدريب التي كانت سائدة في القرن السابع عشر ، وهؤلاء هم سريّة الرماح والبندقين التابعة لسرية المدفعية الشريفة «اونرايسبل ارتيلري كومياني» التي يعتقد أنها أقدم تنظيم عسكري في بريطانيا . ويرجع تاريخ تأسيس سريّة المدفعية الشريفة إلى عهد هنري الثامن في ١٥٣٧ وكانت مهمتها بالدرجة الأولى «القوس الطويل والقوس والشباب والمدسات البدوية» أما في أيامنا هذه فانهم ليسوا بجنود دائمين ، وقد منحهم الملكة إليزابيث الثانية براءة ملكية تسمح لهم فيها بسمعة ، يحمل أوسمة الخدمة وعلامتها التابعة للقرن العشرين — بما في ذلك أجنحة الطيران — إلى جانب حل القرن السابع عشر ،

ويرجع تاريخ تأسيس سريّة المدفعية الشريفة إلى عهد هنري الثامن في ١٥٣٧ وكانت مهمتها بالدرجة الأولى «القوس الطويل والقوس والشباب والمدسات البدوية» أما في أيامنا هذه فانهم ليسوا بجنود دائمين ، وقد منحهم الملكة إليزابيث الثانية براءة ملكية تسمح لهم فيها بسمعة ، يحمل أوسمة الخدمة وعلامتها التابعة للقرن العشرين — بما في ذلك أجنحة الطيران — إلى جانب حل القرن السابع عشر ،

ويعتقد أن الحرس في لندن ، وهو القلب التجاري للعاصمة البريطانية ، يتركز محافظ لندن «ذي لورد مايور» حرسه التاريخي الخاص ، ويرتدي رجال هذا الحرس سراويل الركبة وذراعي الصدر الصفحة والخوذ ويحملون الرماح والبنادق وتقوم حركاتهم على أساس كتب التدريب التي كانت سائدة في القرن السابع عشر ، وهؤلاء هم سريّة الرماح والبندقين التابعة لسرية المدفعية الشريفة «اونرايسبل ارتيلري كومياني» التي يعتقد أنها أقدم تنظيم عسكري في بريطانيا . ويرجع تاريخ تأسيس سريّة المدفعية الشريفة إلى عهد هنري الثامن في ١٥٣٧ وكانت مهمتها بالدرجة الأولى «القوس الطويل والقوس والشباب والمدسات البدوية» أما في أيامنا هذه فانهم ليسوا بجنود دائمين ، وقد منحهم الملكة إليزابيث الثانية براءة ملكية تسمح لهم فيها بسمعة ، يحمل أوسمة الخدمة وعلامتها التابعة للقرن العشرين — بما في ذلك أجنحة الطيران — إلى جانب حل القرن السابع عشر ،

ويرجع تاريخ تأسيس سريّة المدفعية الشريفة إلى عهد هنري الثامن في ١٥٣٧ وكانت مهمتها بالدرجة الأولى «القوس الطويل والقوس والشباب والمدسات البدوية» أما في أيامنا هذه فانهم ليسوا بجنود دائمين ، وقد منحهم الملكة إليزابيث الثانية براءة ملكية تسمح لهم فيها بسمعة ، يحمل أوسمة الخدمة وعلامتها التابعة للقرن العشرين — بما في ذلك أجنحة الطيران — إلى جانب حل القرن السابع عشر ،

موج كل صباح أمام قصر ل القاء نظرة على الأسرة عندما لا تكون الرابية وعة يعني ذلك ان الملكة في القصر ولما شاهدت مع الذي يقام على مقياس إلى الحرس ، ويقوم بهذا العادة رجال إحدى خمس من فرقة مشاة يرجع تاريخ أول حرس قصر بكنغهام إلى عام ١٤٠٠

القصر إلى جانب كتاب خمس أجنحة وأربع وحدة في العالم وهي فرسان ذي هاسوس هوليد ويندر أن تجد منظرا نذ من هؤلاء الحرس ودرعهم البراقة في نور خيون على سهوات جيادهم لاطمين طريق المال .

تقوم القوات المسلحة بعرضها كل سنة في أيرلز كورت في لندن (بين ١١ - ١٨ يوليو) مع اشتراك مفرزة أو مفرزتين أجنبيتين بها على الدوام ، ويقوم الرقيب بركوب مشر على أنغام الموسيقى مع ثقل من الجياد تجر عربات المدافع في أنماط معقدة وسط الحلة ، ويستمتع بهذا المشهد الآلاف من الزائرين . ويحضر أفراد من الأسرة المالكة دوما المبالزة الملكية كما يمكن مشاهدتهم في العديد من المناسبات الأخرى في البلاد ، ولا تنقسم كل هذه المناسبات بالطابع العسكري : فالواجبات الملكية تمنى أنهم يحضرون سلسلة واسعة من المناسبات بعضها رسمي وبعضها الآخر مجرد المتعة بالدرجة الأولى ، وتحت هذه الفئة الأخيرة يدخل العديد من المشاهد المتعلقة بالخيال وذلك موضوع يمد معظم أفراد الأسرة خيرا فيه .

ومن بين الأحداث الجديرة بالذكر مباريات الخيل في بادمتتن (١٩ - ٢٢ أبريل) في أراضي بيت دوق يوفورت على بعد ٩٠ ميلا إلى الغرب من لندن . ولن تجد هنا الأجواق الموسيقية العسكرية أو رجال الحرس ذوي التدريب العالي وإنما تشاهد الملكة وأفراد أسرتها يعتلون سيارة لاندروفر أو عربة من عربات الزرقة ويطبقون عبارات التشجيع إلى المتبارزين الذين يكون من بينهم في العادة الأميرة آن وزوجها اللذان يعيشان على بعد بضعة أميال في هذه المنطقة الريفية البديعة من تال كوتسولد .

أما قلعة وندسور فانها المسرح لمشهد من أقدم المشاهد الملكية وأروعها وهي حفلة ربطة الساق «كارتر سريموني» التي تجري في أواسط شهر يونيو . وقد تأسست هذه المرتبة القديمة من مراتب الفرورية في ١٣٤٨ على عهد الملك إدوارد الثالث ، وترغم الحكايات أن إحدى السيدات أسقطت ربطة ساقها في إحدى الحفلات الراقصة في البلاط وأن الملك قام بالقاطها . ولا لاحظ الانتسابات على أوجه الشاهدين صاح : (العار لمن أراد بها سوا) .

وقد أصبحت هذه العبارة شعارا لمرتبة من ذلك الحين . وتدعو الملكة فرسان هذه المرتبة — وهم جميعا من عظماء الرجال الذين خدموا وطنهم — إلى الغداء ثم يتلو ذلك موكب إلى معبد القديس جورج للملحة وترسيم الأعضاء الجدد في المرتبة ، وترتدي الملكة والأمير فيليب والفرسان جميعا الحلل الزاهية والقبعات المشرقة ويصطف على جانبي الطريق من القلعة إلى المعبد رجال فرسان القصر في حين يصحبهم في مسيرتهم رجال اليومن التابعون للحرس .

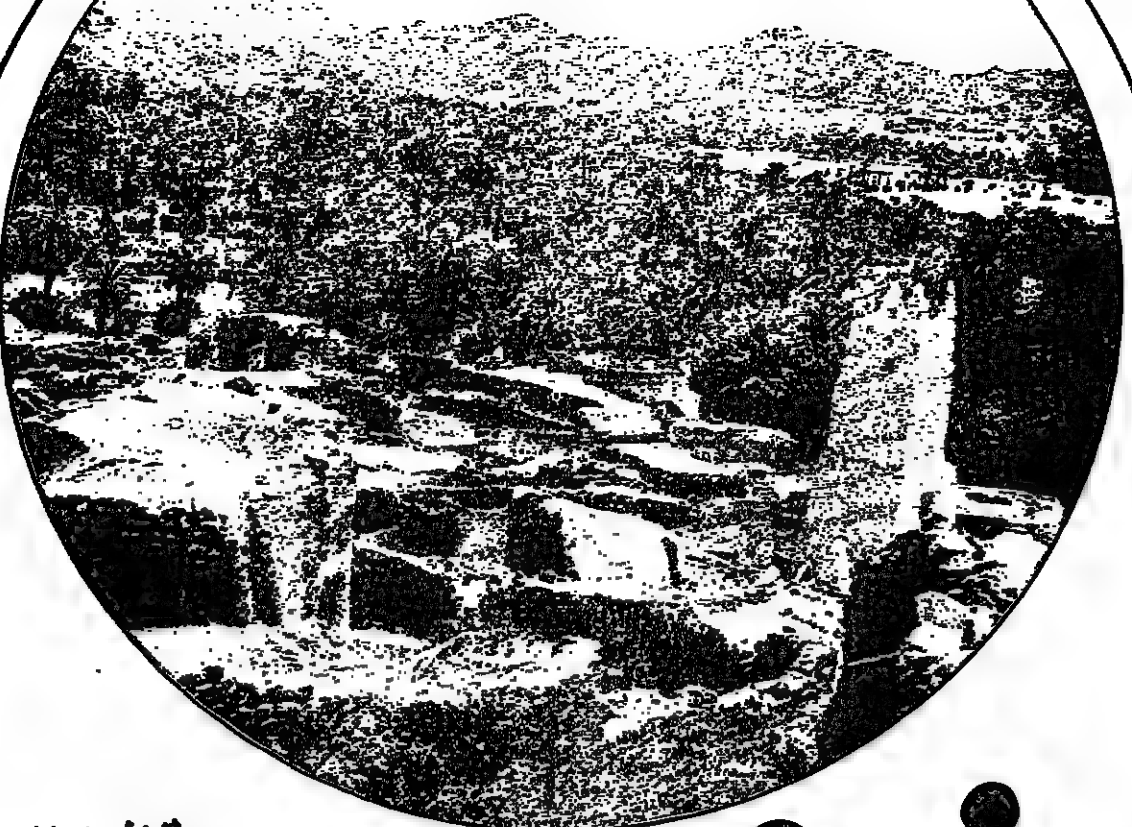
ويجري في يوم باري التي تطل عليها قلعة وندسور الشاهقة معرض الخيل الملكي ١٣ - مايو وهو يوم تتج بالمرابطة الملكية منذ بدايته سنة ١٩٤٣ ، ويجتذب هذا المعرض العديد من خيرة جياد العالم وفرسانه كما أن له جانبيا عسكريا عندما يقوم فرسان القصر بالركوب على أنغام الموسيقى ، ويوسع أن تشاهد وتسمع كذلك أجواق موسيقى الحرس نظام الكلبة .

أما الحدث الآخر الذي يحضره أفراد الأسرة المالكة على الدوام فيجري على الحدود الشمالية في مرتفعات اسكتلندا الجميلة ، وهذا الاجتماع الملكي في مرتفعات بربر الذي بدأ منذ ٩٨ ميلا إلى الشمال من أدنبرة ويعقد في الأول من سبتمبر ١٩٧٩ ، ويقضي أفراد الأسرة الملكية في العادة عطلة لهم في اسكتلندا في هذا الوقت في قلعة بالموال القريبة وتقدم الملكة بعض الهدايا في الاجتماع .

وتجري ألعاب الأراضي الجبلية في كافة أرجاء اسكتلندا كل صيف وتشمل المسابقات المصارعة وقذف الجذوع والركض وموسيقى القرب ، وقد كانت لهذه الألعاب دوما صلات ملكية وكان تنظيم الألعاب الأولى في بربر على يد مالكولم كانمو ملك اسكتلندا في القرن الحادي عشر ، فقد استاء هذا الملك من سرعة سعاته فمقد مسابقات في السرعة والتحمل بين أولئك السعاة شملت سباقات في التلوي لاختار أحسنهم وما زال سباق التلوي مألوفا في بعض الألعاب هذه الأيام وأن كانت الملكة فكتوريا قد منعت هذا السباق قائلة أنه لا يوافق صحة عيائها .



الملكة في عربتها عند افتتاح البرلمان .



## في بربر

### أول مدينة في العالم تحرم التدخين والتصوير

فهو لا بد أن يكون ميزابيا حتى أن الناس في الجزائر كلها يطلقون على البقال «أي بقال» لقب «الميزابي» وأن لم يكن ميزابيا ! فقد عرف هؤلاء بالتجارة وعرفت التجارة بهم ، ومع ذلك اتقوا لغات الناس وعاداتهم وحافظوا على لغتهم وعاداتهم التي يقدسونها تقديسا يصل حدود التزم .

لذلك فانك حين تتخطى باب سور «بني يزقن» وقبل أن تتسرب في أزقتها الضيقة تتألمك بافلة كتب عليها بالعربية والفرنسية والإنجليزية : (يرجى من الزوار الكرام مراعاة التقاليد وعدم التدخين وعدم التصوير وعدم لبس القصير) .

وقد حاولت وأنا ادور في أزقة المدينة الموعلة في التاريخ تصوير رجل من فادار لي ظهره ، وأما الصبية فقد كانوا يهربون وهم يخطون وجوههم بأيديهم ، فالتصوير محرم عندهم كاللذين . لذلك فبني يزقن هي المدينة الوحيدة في عالمنا المعاصر التي لا تجد في جوانبها سحارة واحدة ، فهو كالمعبر طعون شارب وبائعه ، مثلها في ذلك مثل أهل وادي ميزاب جميعا ، ولعل المثل الأكثر وضوحا على تعلق أهل «بني يزقن» بعاداتهم وتقاليدهم ولغتهم العربية الأصيلة هو مكتبة «الشيخ طافش» — رحمه الله — فهي مكتبة تحتوي على عشرة آلاف مخطوطات ورسائل تعليمية الأصلية والشؤون الدينية في طبع مؤلفاته التي تركها مخطوطة فاستغرق ذلك منها برنامجا لمدة تسعين عاما .

وقد يذكر جبلنا ذلك الشئ الذي كنا نشده صفارا خلال احتدام المعارك بين الجزائريين الذين هبوا بطلانهم باستقلالهم وبين الاستعمار الفرنسي الذي أبى واستكبر حتى الآن ورشح ، فقد كان مطلع الشئ يقول :  
قسما بالنزلات الماحقات  
والجبال الشامخات الشاهقات

وهو اليوم الشئ الوطني للجزائر المستقلة ، هذا الشئ ولد صاحبه المرحوم «مفدي زكريا» في هذه المدينة المسورة «بني يزقن» وكان — رحمه الله — فحلا من فحول العربية وأدبها وشاعرا محبدا من شعرائها . فكيف تسنى له أن يتقن العربية على هذا النحو الرفيع ونحن نعلم أن الاستعمار عمل جاهدا طوال ١٣٠ عاما على إزالة العربية من هناك ؟

هنا طرفة الحكاية .. فاهل وادي ميزاب يتكلمون اللغة العربية الفصحى بطلاقة لا اذن ان جهة ما في بلاد العرب تكلم مثلها ، يتخاطبون بلغة القرآن الكريم في حياتهم اليومية ويصرفون بها شؤونهم رغم أن لديهم لهجة شبه الذين خالطوهم ، وهم قوم يخالطون الناس ولا يخلطون بينهم وبين الناس . . .

أن معظم تجار المواد الغذائية في طول البلاد وعرضها هم من بني ميزاب ، وأينما صادفت ذكنا نلفيا ابتنا دقيقا في مواعيده وحساباته

على مشارف الصحراء الأفريقية الكبرى ، وعلى بعد حوالي ألف كيلو متر جنوب العاصمة الجزائرية ، تدخل سيارتك في واد تحبسه لأول وهلة من الأودية التي جف مأواها وتحولت إلى اكوام من الحمى ، لكك ما أن تتوغل فيه حتى يتسبب أمامك الزمن عميقا عمق الحب ، وتدابح طويلا طول الانتظار . . . وتدابح وجهك تسامت علية وهي تهف على شام النخيل فتقبلها صافية كالبلور ، ترى النوى في داخلها وكأنك تنظر في مشكاة من نور . . . وذلك النوع من الشعر يسميه الجزائريون «دجلة نور» لفرط جماله وحلاوته .

أما الوادي فهو وادي ميزاب وسكانه ينسبون إليه فيقال لواحد منهم «ميزابي» ولجميعهم «ميزابيون» وهم عرب اقحاح جاؤوا من أطراف الجزيرة العربية وشمالها سينون بيوتهم على نفس طراز «الكوت» المعروف في الكويت والخليج ، وهم قوم فيهم اهتمام فائق بالنظافة والافتان يرتدي الواحد منهم سروالا عرييا أزرق اللون ودشداشة يقولون لها «قندورة» بيضاء فاقع لونها فتراهم وسط ذلك الوادي كحمايات تشرب من الماء العذب الذي يتدفق في «غرداية» أو «بني يزقن» .

و «بني يزقن» هذه مدينة مسورة بغلق سورها في الساب «مساء» ويفتح في الرابعة صباحا ، تتدحج مبانيها كابرأج الحمام على تلة بعلوها برج يشرف على الأرجاء وينذر من فيه أهلها إذا ما قدم إليهم قادم غير مرغوب فيه من إنسان أو وحش .

أما الحدث الآخر الذي يحضره أفراد الأسرة المالكة على الدوام فيجري على الحدود الشمالية في مرتفعات اسكتلندا الجميلة ، وهذا الاجتماع الملكي في مرتفعات بربر الذي بدأ منذ ٩٨ ميلا إلى الشمال من أدنبرة ويعقد في الأول من سبتمبر ١٩٧٩ ، ويقضي أفراد الأسرة الملكية في العادة عطلة لهم في اسكتلندا في هذا الوقت في قلعة بالموال القريبة وتقدم الملكة بعض الهدايا في الاجتماع .

وتجري ألعاب الأراضي الجبلية في كافة أرجاء اسكتلندا كل صيف وتشمل المسابقات المصارعة وقذف الجذوع والركض وموسيقى القرب ، وقد كانت لهذه الألعاب دوما صلات ملكية وكان تنظيم الألعاب الأولى في بربر على يد مالكولم كانمو ملك اسكتلندا في القرن الحادي عشر ، فقد استاء هذا الملك من سرعة سعاته فمقد مسابقات في السرعة والتحمل بين أولئك السعاة شملت سباقات في التلوي لاختار أحسنهم وما زال سباق التلوي مألوفا في بعض الألعاب هذه الأيام وأن كانت الملكة فكتوريا قد منعت هذا السباق قائلة أنه لا يوافق صحة عيائها .



# ميرفت أمين



## تشار المومنة

### تفلقها الى ..

كتب : سعيد مصطفى

« موفق بهجت » الذي تزوجها ومثل معها فيلما أخرجه « عاطف سالم » باسم « السلم الخلفي » .. لكن هذا الزواج لم يدم طويلا .. واسلم ميرفت امين الى حالة من « الضياع » وسط دوامة لا تعرف لها قرار .. فارتبطت بالعديد من العلاقات مع نجوم الشاشة .. وكان على رأسهم « رشدي ابازلة »

في النهاية .. وبعد رحلة طويلة مع الشقاء ، بدأت ميرفت امين تدخل عالم الاستقرار ، وتعرف معنى ان يكون لها البيت الخاص ، البيت العائلي ، الذي يسري الدفء في جنباته ، ويسوده جو الامن والطمانينة .. وارتاحت ميرفت نفسها في نطاق ذلك البيت ، على ان اعظم ما تعتبره ميرفت امين قد تحقق في نهاية هذه الرحلة من الشقاء ، هو ان يكون زوجها النجم المعروف « حسن فهمي »

ولم يمد سرا ان ميرفت امين حامل في شهورها الاولى ، تنتظر القادم السعيد بختين الام التي تهو الى ان تحقق رسالتها في الحياة .. وهذه هي المرة الاولى - رغم زيجات عديدة سابقة - التي تشعر فيها ميرفت امين بانها قريبة من اعظم رسالة يمكن ان تؤديها امرأة على ظهر الارض ، وهي ان تصبح اما

هدوء نسبي في حياة ميرفت ان الهدوء النسبي الذي يسود الآن حياة ميرفت امين ، في اعتصاب زواجها من حسن فهمي ، يجعلها تشعر بالضحك والاستعداد لتحمل مسؤولية الدور الذي ستلعبه قريبا كام .. وهو دور جديد عليها تماما .. اما الزوج حسن فهمي فهو زوج منذ سنوات عديدة لسيدة من خارج الوسط الفني ، وهو اب لطفلين ، ولذلك ليست هذه هي المرة الاولى التي يلجأ فيها

وقد كانت حياة ميرفت امين ، قبل ارتباطها بحسن فهمي ، مليئة بالعواطف التي تتقاذفها كسفينة في بحر هائج .. فقد عاشت بجوار « احمد مظهر » عامين ، تعمل كسكرتيرة له ، قبل ان تجد فرصة الظهور على الشاشة في الفيلم الذي انتجه باسم « نفوس حائرة » خصيصا ليقدم فيه ميرفت امين الى السينما .. ورغم انها بدأت من هذا الفيلم كبطله امام احمد مظهر ، الا انها اضطرت بعد ذلك الى قبول ادوار اقل اهمية والى قبول العمل في مسلسلات تلفزيونية في ادوار ثانوية ، قبل ان تتحرر من سيطرة مكتسبتها « احمد مظهر » .. وبمجرد الغاء عقد احتكارها مع احمد مظهر - بعد سلسلة قضايا ومحاكم - ظهرت كبطله في فيلم « القضية ٦٩ » الذي أخرجه « صلاح ابو سيف » .. وكانت ميرفت في هذه الفترة مرتبطة بقصة حب عفيف مع محام شاب اسمه « جلال الديب » .. ريانة في بحر العواصف

وتجيء مرحلة هامة جدا في حياة ميرفت امين .. وهي الارتباط بالزواج الاول مع المطرب السوري

## حياة مستعقبة

بيروت تعيش ازهي ايام حياتها قبل ان تلحق النكبة فوق سمانها .. وقالت ميرفت بومها :

● هذه هي نهاية الحلاف .. نهاية العالم على صدر الحب ..

● عود على بدء

وعادت ميرفت مع عريسها عمر خورشيد الى القاهرة .. ولم يلبث

عمر ان داهمه المرض . واصيب بحمى اسبويه سكنت في معدته .. وقضت ميرفت ايامها تجري بيننا ويسارا حتى سافر عمر الى لندن لمعالجة على حساب الدولة من مرضه .. وكان الفلق على صحته قد انكسر النجمة النابضة ، ولم تمر قصة الحب بعدها طويلا .. فالتسوية

كانت عنانة معروفة .. وهذا ما جعل ميرفت تتنعم لسنوات وسط علاقات متعددة مع نجوم السينما . لكن بحر العواطف من حديد بقادف ميرفت امين ، لكي يدفع سفينته حياتها الى شاطئ خيل النهاية . وذلك شاطئ الامان في النهاية . وذلك عندما التقت معارف الجيتار الشاب « عمر خورشيد » .. ولاحقت في الاثني بواكر استقرار عاطفي وعائلي عندما أعلنت خطبة ميرفت وعمر .. وسافرا معا الى بيروت ليمتلا فيلم « اعظم طفل في العالم » مع رشدي ابازلة وهند رستم .. وكانت هذه الفترة احلى الفترات في حياة النجمة الشابة .. فقد اسلمت نفسها للحب . واستراحت تماما لتتار الحياة النهائية . خاصة وقد كانت

كانت كما تعودت ميرفت .. وتركها عمر خورشيد كما تركها من قبل موفق بهجت .

● كانت لتكتب كل يوم خبرة جديدة .. وكانت رحلة الشقاء هذه في حياتها الخاصة كنار هادئة تشعج عليها موهبتها ، ونسج بها اداؤها لادوار امام الكاميرا .. واصبحت اكثر فطرة على ان تعكس ظروف البيت المصري في المجتمع العربي المتغير يوما بعد يوم .. ووجدت عددا القدرة على ان تقف على المسرح وتتل منسجبة « مطار الحب » وتستمر في المصمود الى القمة ببطء ودرجة درجة ، حتى أصبحت قاسما مشتركا في اكثر الافلام

حسن .. الزميل والحبيب ارتبطت ميرفت امين ، في ادوارها السماوية - ولقطة بلوبلس - بزميلها الممثل « حسن فهمي » .. الى درجة ان كلا منهما كان يشترط ان يقوم الاخر بدور البطولة في الفيلم الذي يمثل تمثله .. وكانت هذه الزمالة بذابة لقصة حب حقيقية ربطت بينهما ، الى الدرجة التي كما نلاحظ فيها في كل مكان وبقيتان وقتهما كله معا ، سواء في العمل او خارجه .. واتفقا سرا على الزواج . فقد كان حسن يخاف من القلاقل والاعتراضات والمتاعب التي يمكن ان تسببها له زوجته الاولى ، خاصة انها قريبة له ومن نفس عائلته .. وقبلت ميرفت ان تقلل « حبيبة في الظل » اشفاقا على ما غد سبب حسن من المتاعب

وحدث ان تامل المقربون نيا الزواج السري بين ميرفت وحسن .. واقامت الزوجة الدنيا ولم تقعد لها .. واضطر حسن فهمي الى انكار انه تزوج ميرفت او انه مرتبط بها بابة علاقة عاطفية .. وجاء هذا الانكار في الوقت الذي كانت فيه ميرفت امين مصدر خير لشهرته الصحف اليومية عن زواجها .. لكن ميرفت حزنّت بعد ذلك كثيرا ووجدت نفسها في دوامة من الاسباب تراجع حسن وخوفه من زوجته واسرته .. وتحررت مرارة الاحساس بالجدود العاطفي من حسن .. الى درجة انها تعرضت لاجتياش وهي حامل من حسن .. وكانت النتيجة ان قاطعت حسن فترة . وفشت ان تعمل امامه او تتأمله .. مما اضطره في النهاية ان يعترف بصلتها الزوجية . وان يعلن زواجها الرسمي منذ شهور في الوسط الفني وفي الصحافة .. وعادت السعادة تضم ميرفت امين .. وحملت جنينا كفيلا بان ينشر الاستقرار في حياتها ، ويجعلها ترضو على شاطئ امين ، بدلا من الضياع في بحر العواطف ..



● زبيدة ثروت



● تحية كاريوكا

**زبيدة ثروت الوفاء**

● الوفاء بلا نهاية .. ثم التحقت بالتلفزيوني الجديد الذي يخرجها فائق اسماقي ويشترك في بطولته زبيدة ثروت وبجانب شاهين ويسمير حسني .. ١٣ حلقة

**طائر الاحلام**

● عرقه الفنان المحقق خافر الى الماحضين البريطانيون وذلك لتجريبته الممثل التلفزيوني الجديد - طائر الاحلام - من آخر محيد غاضل وبطولة نيرة السيد ويونس شلي وسيد صالح ..

**تحية .. وقلوب الناس**

● بعد غيبة طويلة .. ولا سرا في التلفزيوني نشاز تحية كاريوكا في المسلسل التلفزيوني الجديد - قلب فاضل - ويشارك في بطولة المسلسل جيهدي وهيب ومديحة جيهدي



● فائزة احمد



● فائزة لطفي



● عزت الملايلي

**فائزة .. في نقطة ضعف**

● سجلت فائزة احمد احدث اغانيها - نقطة ضعف - من كلمات عبدالوهاب محسن والحنان محمد سلطان .. فائزة تستعد للقيام برحلة فنية لبعض الدول العربية

**طائر الحب**

● من تأليف الكاتب المعروف اسماعيل ولي الدين وإخراج اشرف فهمي تصور نادية لطفي في الايام القليلة القادمة فيلما اسمه - طائر اسمه الحب - ويشاركها في البطولة محمود ياسين

**عزت في دور حمزة**

● الفنان عزت الملايلي يقوم باعداد مسرحية - السهم في قلب حمزة - وقد كلف عزت الملايلي الفنان بلبل حمدي بكتابة الحان المسرحية





## تحية للأوفياء



كان - رحمه الله - فنانا مسرحيا امتد أثره ليس على مساحة الخليج فقط بل اشرقت اعماله الفنية في انحاء عديدة من دنيا العرب الواسعة وكان في انطلاقته من الكويت ابنا يارا لهذا الوطن الذي احبه ، وحياه من العطف والعناية ، بنقش المقادير الذي كان ابنا بارا لامة العرب الخيرة التي احبته واحبت اعماله المعيرة في الكويت . كان صقر الرشود فني كويتي فيه ككل فتيان الكويت الحب والمطاء والخير فاعطى المسرح العربي كل جهده وقتته وابداه وابنت يسا لا يقبل التقاش ان المسرح الكويتي دعامة هامة في بيان مسرح الخليج والامة كلها .. وكان بإمكانه ان يعطي المزيد لولا ان يد القدر امتدت اليه ونحن في احوال الاوقات الى مثل هذا الشاب الذي كان رحيله عنا خسارة للفن العربي عموما . وقد احسن القائمون على امور المسرح في هذا البلد بان اقاموا مهرجانا تابين للفنان ودعوا اليه جمهوره من المسرحيين الاشقاء فلبوا الدعوة بسرعة تعبيرا عن تقديرهم لمسير الرشود الفنان وتقديرهم للمسرح الكويتي وتعبيرا عن حبه لهذا البلد المطاء الذي اعطى للمسرح العربي غلظة من كبدته فكانت شجرة احترقت وهي تضيء طريق الانسانية فتحيه شكر لاوفياء وتحية وفاء للمراحل الفنان

## المسرحيون العرب يعلنون



سعد الله ونوس

# النص

سعد الله ونوس : المشكلة في روتيننا وليس في النص ..

## مسلسلات تلفزيونية للأطفال ..



دمشق - خاص بالمحق

● الفنان المسرحي الشاب محمد صباح عبيد ، ينتقل الان الى الشاشة مع المخرج السينمائي نبيل المالح لانتاج مسلسلات تلفزيونية وسينمائية للأطفال . وهذا الموضوع ربما يعتبر هاما على هذا الصعيد ، ذلك ان الدخول الى عالم الاطفال يبقى موضوعا له اهمية خاصة ، وهو بحاجة الى فهم نفسي وثقافة واسعة قادرة على فتح نوافذ جديدة للطفل العربي الذي يحاول بناءه خارج القوانين القديمة للحياة . وفي هذا اللقاء نحاول ان نتعرف على هذا الفنان الذي يحاول دخول عالم الطفولة :

١ - الكاميرون .. اي معنى لهذه الكلمة ؟  
ج - الكاميرون لغة تشيخ بالحياة ، وتفيد تكوين الحياة وفق رؤية المخرج .  
٢ - ان الفن هو حالة من الشعور بالوحدة .. كيف يمكن ان تفسر هذا ؟  
ج - الفنان بطبيعة الحال هو حالة غير عادية .. الفنان هو الرقص لكل واقع سوي .. وانت ترى الواقع بهذا العالم بنهاية هذا القرن .. الانسان غريب .. وحالة الخلق الصادق تبقى مرفوضة .. فيعيش الفنان بخياله الخلاقي بوجدانية ، ولحظات الابداع بالفن تبدو غريبة احيانا ، ومن هنا تأتي غربة الفنان ، ومن الزيف المنتشر بكل العالم .  
٣ - الواقع الاجتماعي .. كيف يمكن ان ينعكس في الفن ؟  
ج - حضارة اي مجتمع عبر تاريخه .. بشكل او باخر .. وحسب المصطلحات التي المردودات .  
٤ - من ايها يخاف الفنان المسرح .. او السينما ؟  
ج - كلمة خوف لم سمحت لي ان ابدلها بكلمة مسؤولية ، لان الفنان الحقيقي لا يعرف الخوف التقليدي بل يشعر بالمسؤولية ومن هنا تتبع الالهية .. المسرح والسينما يحتقان .. فالمسرح لقاء ساخن مع الجماهير مباشرة .. وهذا الحدث بالذات يعطيك الشعور بالمسؤولية فيملك حريضا على احترام الناس ، اما السينما عندما تخطى خلال حوارك او حركتك .. فهناك من يعيد لك هذه الاشياء مرة اخرى ، وتوجد صعوبة في السينما غير الصعوبة في المسرح فعمل الممثل ان يخلق حياة ما وفق كادر الكاميرا .. اي ان يتقيد بالعدسة وتعليمات المخرج .. والمصعوبة الثانية .. هي تواصل الفنان مع دوره .. لان التصوير يتم على مراحل متباعدة احيانا .. وهذا يتطلب جهدا كبيرا من الممثل للحفاظ على الصيغة المطلوبة للشخصية المراد تمثيلها .

هو تقديم نص ردي ، وكلمات تشير الجماهير وتشد منهم التصفيق .. وقد تحقق طموح هذا الفنان المادية .. ولكن بالتساوي تتساقط المادية الجماهير ، ولكن مفهوم .. التجارة عند الدول الراقية فنيا يقتل باحتياج النص الجيد والمخرج الجيد والممثل الجيد .. فيأتي المردود الجيد معنويا وماذا ، وقد ينجح الفنان التاجر لفترة ولكنه يهبط بعد ذلك مع فنه الهابط للحضيض .. ويذكر فيما بعد كاحدى السليبات التي عرقلت مسيرة الفن بالوطن .. ما - مسرح العرائس .. ما الاحاطات التي تستطيع الادلاء بها عن هذا المسرح ؟  
ج - من اصعب الفنون تكتيكيا .. وهو يخاطب عالما خاصا هو عالم الطفل ، وما زال مسرح العرائس والدمى المتحركة عندما مقصورا على محاولات وزارة الثقافة والتلفزيون لاجاد صيغة صادقة لهذا المسرح الهام .  
١٠ - ومشايخكم القادمة .. هل تحدثنا عنها ؟  
ج - يوجد لي اعمال سينمائية وتلفزيونية ومسرحية واذاعية .. كلها مسلسل للأطفال .. ولم يات الوقت بعد لشرح هذه الاعمال .. لانها ما زالت مشاريع بعضها ينفذ وبعضها بطور الاعداد .

٥ - هل تحب .. وما هي القيمة العليا للحياة ؟  
ج - احب .. وكل كيان يفيض بالحس .. واستند المعنى لحياتي من الحب .. ولم اتعلم من الحياة الا الحب بمعناه الشامل واقصى درجات الحب بالحياة .. هي حب الانسان لانسان .  
٦ - المسلسلات التلفزيونية .. هل ينعكس فيها واقع الحياة الراهنة ام ان شيئا اخر ينعكس فيها ؟  
ج - من المؤسف ان اغلب المسلسلات المحلية ينتقد عن واقع الحياة وعن المواطن .. وهناك دائما محاولات صادقة وهي التي تشجع على الاستقرار .  
٧ - كيف بدأت .. وماذا يعني وجهك بالنسبة للشاشة ؟  
ج - بدأت بمدينة حلب بمزاولة هوايتي الفنية وكان الاستاذ عبد الفتاح قلعجي مخرج اول عمل مسرحي اقوم به واسمه « هل قتلت احدا » وبدأتني بالفن حديثة جدا .. ولكنها تشر جذورها بالطفولة .  
٨ - التجارة في الفن ... هل هي عامل منشط لارتقاء الفنان الى مستوى طموحاته ؟  
ج - التجارة عندما يقترن بمفهومها السائد بالفن .. تعني الفن الهابط .. فال مفهوم السائد للتجارة عندما

ارستوتوفانيس وايشيل وغيرهم كانوا اول رجال مسرح قبل ان يكونوا ادباء .  
- ما المقصود برجال مسرح ؟  
- المقصود انهم كانوا يقومون بالعمل المسرحي كاملا يكتبون النص ويبتكرون ويخرجونه ويصممونه ويضعون موسيقاه .. وشكسبير ذاته كان مديرا لمقرته ومخرج تمثيلياته التي يؤلفها ونفس الحال نجدها عند الكوميديا الايطالية المرتجلة وفرقها المتوقة وموليير الفرنسي كان اديبا مسرحيا وممثلا ومخرجا ومصمما للناظر والملاهي ولقينا هذا نجد ان التجارب الرائدة هي التي تعتمد على رجل المسرح فلماذا تنعكس في مسرحنا العربي على مصطلح ازمة النص ؟

ويضيف مؤسس التجمع الثقافي المسرحي في تونس قائلا المسرح عملية شمولية ومن الغلط ان نقسمه الى شكل ومضمون او الى نص واخراج .. هذا شكل يطرح على بعض من يريدون القيام بالعملية المسرحية وليس لديهم اي تكوين شمولي ، اما رجل المسرح الحقيقي الملم بكل المقومات الاساسية للمسرح بدوا من علم الاجتماع انتهاء بالتقنية مسرورا بالفلسفة والديكور والكتابة فلا يعاني من هذا الشكل

- بالتالي يتضح المقال فهل لك ان تقدم لنا مثلا  
- بكل تأكيد فعلى سبيل المثال لا الحصر استطاعت مجموعة « المسرح الجديد » في تونس ان تفرح على ان ليس هناك ازمة نص مسرحي من خلال انتشار اعضائها بين الناس والقاطات هومهم واعادة كتابة هذه الهوم بشكل جماعي .. كل عضو يضيف شيئا على النص حتى يتكامل ثم يقومون بالاخراج الجماعي وطبعيا اهم المثلثون .  
ياخترام اقول لك ان الذين يتعللون بالنص هم فقط اولئك الناس غير القادرين او غير الراغبين في دفع حركة المسرح العربي الى الامام وكان ثالث التلافة الذين رفضوا الاعتراف بوجود ازمة نص في المسرح العربي هو كاتب النصوص الكثيرة التي تعودت ان تاتي نجاحا كبيرا .. سعد الله ونوس الذي حدثنا عن الفيل وملك الزمان ودعانا الى حيلة سر في ٥ حزيران يؤكد

المشكلة في رأيي ليست مشكلة نص ، ليس لان النصوص متوفرة بغزارة بل لانها متوفرة بذات النسبة التي تتوفر بها في اي بلد اخر في العالم .  
- اذن اين المشكلة ؟  
- انها يا صديقي كاملة في تعريفنا الخاص .. المشكلة الاساسية هي ان نجد هذا التعريف الخاص بنا للمسرح وعندما نحدد هذه الرؤية المتيرة لا نريد من المسرح ولا نريد ان يكون عليه المسرح .  
- وهذه الرؤية ماذا ستحقق ؟  
- انها تعني ان كل النصوص المحلية والمالية التزائية والمعاصرة تصلح مادة للعمل المسرحي ويؤثر ويثير ويبتغ .  
وفي هذا المجال دعني اذكرك ان كثيرا من المسرحيين العرب قد استطاعوا مسرحا مواد اديبية هي في الاصل ليست نصوصا مسرحية .  
ولكن هل نجحوا ؟  
نعم .. فقد قدم قاسم محمد ، المنصف السويبي ، روجيه عساف ، عروضا فنية عديدة متميزة ومؤثرة في جمهورها .

ماذا ؟  
- لانا نعلم ان المسرح في بدايته وازدهاره في مختلف مراحل التاريخ ومنعطقاته الصعبة في عدة قارات من عالمنا الواسع كان مسرحا قائما على رجل المسرح وليس على الاديب المسرحي ، سوفوكليس ،

« ملشان يا صبايا » فقد كان رايه بازمة النص اكثر حدة من زميله العاني اذ قال على الفور :  
- انا اعتقد ان من يتكلم على ازمة نص هو رجل « متأزم مسرحيا » على اقل تقدير .

لخالدي :  
ي هو السبب  
ب حرف الواو التي  
عربي ، انها الخشب  
مسرحيون تخلت  
لم العربي عليه ..  
حقيقي ام ان نص  
حية هو باب الهروب  
رج الاحتياطي من  
يحتفظ المسرحيون  
ابرازه عند الحاجة  
نساء الى مشاهير  
فقال لنا يوسف

ة النص المسرحي في  
ت كسب من اسباب  
عربي ولكني لا اؤمن  
هذه الازمة ...  
تقاد للنصوص  
دة والجدادة في كثير  
والمسرح الفرنسي  
ارح العالمة يفقد  
مع ذلك فالشرق لا  
اعادة مسرحيتها  
ت المرات بنظور  
لام الواقع الذي  
ك البلاد .  
هم كتاب اكثر من

بة تزيد على ما لدينا  
ولديهم ايضا تراث  
لحالم اكثر مما لدينا  
المسرحي ان يوظف  
ما تتطلبه الرحلة

ال تطور الثقافي  
ي يشهدده العالم  
الى ديومة المعطاء  
د الفرق المسرحية  
رحية بحاجة الى  
مصوص المسرحية  
بمقدور فرقا ان  
حية سبق وان  
رها  
ذلك ؟  
الوضوح فجههورنا  
الى حالة تشعب من  
الذي يقدم له  
غبة في متاعسة  
لاعمال مسرحية

ان ما يسمى بازمة  
ه جزء من المشكلة  
ه مسرحنا العربي ،  
حلها مرحليا على  
ل الاستفادة من  
العالمي والاقتباس  
تاصيتا ، وكذلك  
العربي الفني  
التي يمكن لنا من  
ف مسرحية معاصرة  
هي هي في الحقيقة

وسف العاني الممثل  
لمرأق فحسب بل  
من خلال مجموعة  
ية التي شارك فيها  
خلال ١١ كتابا  
هيتها المتابعون  
عربي  
بسي الذي يعتبر  
المسرحي في تونس  
العديد من الفرق  
ته الدافئة كرجل  
نرج ويثمل ويكتب  
حيات التي شاهد  
ب بعضها مثل



يوسف العاني

يوسف العاني :

## لا أو من بوجود أزمة نص



المنصف السويبي

المنصف السويبي :

## المتأزمون مسرحيا يدعون أزمة النص



## المجتمع في اسبوع



• نهدي الزماني



• مولود أحمد البكر



• أمينة قفوزا



• أمينة قفوزا



• أمينة قفوزا



• أمينة قفوزا



• أمينة قفوزا

• السيدة سوزان الزكري مديرة التحرير  
بوزارة التربية، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

• السيدة أمينة قفوزا، حرم الفكري عاتقته وهي ودعت  
الوالدة السيدة مديرة التحرير التي علمت في  
القاهرة بعد خضار عذرة من الوقت في الكويت.

## كيف تجيبين على أسئلة طفلك حول الجنين؟



ان تكون سليمة، يسمح الطبيب  
بالولادة المبكرة .  
• ما هي الولادة المبكرة؟  
- الولادة المبكرة هي خروج قد  
الجنين او مؤخرته اولا .  
• وماذا يحدث اذا شعر الطبيب  
بالولادة المبكرة غير مأمون  
النتائج؟  
- في هذه الحالة قد يلجأ الطبيب  
الى الولادة القيصرية .  
• وماهي الولادة القيصرية؟  
- انها عملية جراحية يجري  
الطبيب لتوليد المرأة بحسب  
سلامتها وسلامة الجنين، حيث  
يفتح جدار بطن الام بعد تخديره  
بفتح جدار الرحم ويخرج الجنين  
ويحفظ جدار الرحم والبطن وسر  
ماشفي الحرح . وهذه العملية  
مضمونة النتائج ولا خطر منها .  
• لماذا يدور رأس الطفل حذو  
الولادة غريب الشكل ومضحك؟  
- لان عظام جمجمته لا تكون  
تأسست بعد بل هناك فجوات،  
مما يجعل الرأس اصغر حجما با  
فتشهل عبلة الولادة . لكن  
الوليد يعود الى شكله الطبيعي  
حوالي اسبوع من ولادته .  
ان هذه الاحداث هي حقائق  
ثابتة عليك يا سيدتي تبينها  
لطفلك او طفلك حسب سن  
واستماعه والمخاطبة التي طرح  
السؤال فالمهم ان لا تهزبي  
الاجابة لان مثل هذا الهروب يؤذي  
نفسه الطفل وثقتك بك، فاحر  
دوما على ان تكون لائقة اجو  
الصحيحة والمعروفة .

• كانت الولادة فيما مضى تسبب  
لام الاما شديدة .  
اما الان، فقد تقدم الطب واصبحت  
الادوية كغاية بتخفيف الام الولادة  
الى حد كبير وبلاضافة الى ذلك  
فان فرح الام بطفله المولود ينسجها  
كل الام الولادة . ولو نظرنا الى الام  
وهي خارجة من غرفة الولادة  
لرأيناها تبسم فرحة بولدها وقد  
نسبت كل الامها .  
اي جزء من جسم الجنين يخرج  
اولا؟  
- كانت الولادة فيما مضى تسبب  
لام الاما شديدة .  
اما الان، فقد تقدم الطب واصبحت  
الادوية كغاية بتخفيف الام الولادة  
الى حد كبير وبلاضافة الى ذلك  
فان فرح الام بطفله المولود ينسجها  
كل الام الولادة . ولو نظرنا الى الام  
وهي خارجة من غرفة الولادة  
لرأيناها تبسم فرحة بولدها وقد  
نسبت كل الامها .  
اي جزء من جسم الجنين يخرج  
اولا؟

• هل تتأذى الام من حركة الجنين  
داخل رحمها؟  
- لا . فلام تشعر بحركة الجنين  
وكانها مجرد دغدغة .  
• هل يكون الجنين في وضع مريح  
وهو داخل الرحم؟  
- رغم انه من الصعب الاجابة بشكل  
قاطع، لكن الجنين يكون في وضع  
مريح على الأرجح .  
• تلد المرأة احيانا اكثر من طفل  
واحد، فكيف يتبع الرحم اكثر من  
جنين واحد؟  
- عندما يكون في الرحم اكثر من  
جنين واحد، يكون هذا الرحم  
مزدحما، كما يكون حجم الجنين  
اصغر مما لو كان يفرده في الرحم،  
وكما زاد عدد الاجنة في الرحم،  
صغر حجم كل جنين منها .  
• وهل لكل جنين من التوائم حبل  
سري خاص به؟  
- نعم .  
• ولماذا يفترض في المرأة الحامل  
ان تكثر من شرب الحليب؟  
- لان الحليب يزود جسم الام بمادة  
الكالسيوم الضرورية لنمو عظام  
الجنين .  
• كيف تعرف المرأة انها حامل؟  
- افضل طريقة للتأكد من الحمل  
هي الفحص الطبي . ( ويمكن  
السيدة هنا ان تخبر ابنها او ابنتها  
ان انقطاع الدورة الشهرية دليل  
على الحمل، اذا كان سن الابن او  
الابنة يسمح بذلك )

ان ولادة طفل جديد في الاسرة حدث  
كبير في البيت لكن طفلك قد لا  
يتألم نفسه في هذه المناسبة عن  
سؤالك « من اين جاء هذا  
المولود »؟  
تقدم لك فيما يلي، يا سيدتي،  
لأجوبة بالأسئلة التي يحتمل ان  
يطرحها الاطفال في هذا العدد  
والاجوبة المقترحة لهذه الاسئلة .  
ولكن، تذكر ان هناك اكثر من  
اجابة صحيحة لكل سؤال، فالاجابة  
تعتمد الى حد كبير على شخصيتك  
وشخصية طفلك والموقف الذي ادى  
الى طرح السؤال وسن ابك او  
ابنتك .  
ومن المهم جدا ان تنتهي للسؤال  
الذي يطرحه طفلك بحيث تعرفين ما  
يرمي اليه السؤال بالضبط وليكن  
جوابك مختصرا وبسيطا قدر الامكان  
ليستطيع طفلك فهمه، وبهذا الشكل  
يخس هو بالرضا عن الجواب كما  
تحسن انت بالاعتزاز لانك تساعدينه  
على فهم احدي عجائب الحياة .  
• من اين يأتي الاطفال؟  
- يأتي الطفل من جسم الام بعد ان  
ينمو في مكان يسمى الرحم حيث ينزل  
في امان ودفعه لمدة تسعة اشهر ثم  
يولد .  
• اين يقع الرحم وماذا يشبه؟  
- الرحم يقع في الجزء الاسفل من  
البطن، وهو عبارة عن عضو صغير  
اجوف يشبه الاجاصة وهي في وضع  
مقلوب . وعندما يكون الجنين في  
الرحم ينزل في وضع منحني داخل  
كيس سائل يسمى الكيس المائي  
الذي يحمي الطفل من الصدمات  
والاذى .  
• ولماذا يفرق الجنين وهو داخل  
الكيس المائي؟  
- قبل ان يولد الجنين، تكون  
طريقة تنفسه مختلفة عن تنفسه  
بعد الولادة، فالجنين لا يستعمل  
رئتيه في الشهيق والزفير، بل تكون  
الرئتان ضامرتين ولا تملآن الا بعد  
ولادة الجنين .  
• وكيف يأكل الجنين ويتنفس وهو  
داخل الرحم؟  
- يأكل الجنين ويتنفس بصورة  
مختلفة وهو داخل الرحم، فهو لا  
يستعمل فمه للاكل ولا انفه للتنفس  
بل يتلقى الغذاء والاكسجين  
( الهواء ) عبر انبوب طويل يسمى

## عندما تسعى الزوجة بالحيرة

وهذا شيء طبيعي بالنسبة للمرأة في  
عمرها .  
كم عمرها؟  
الم أقل لك انها تبلغ من العمر ٧٠ .  
عاما على الأقل .  
ثم نظرت هلن الى والارتباك في  
عينيها وقالت « ولكن تصوروا امرأة  
في العشرين من عمرها، كان ينبغي  
ان توجه اليها دعوة لتناول العشاء  
في بيتنا، فاني اتوقع لرؤية هذه  
المرأة المهذبة، المتواضعة، التي  
تعرف كيف تستمع جيدا الى من  
يحادثها، وليست ادري لماذا لم تفكر  
في ذلك !!!

المراة، بل على العكس، فهي  
حساسة جدا، حتى انها اعطت ٥٠  
فرنكا لطفل صغير بدت عليه مظاهر  
سوء التقدير .  
وهزت هلن كتفها استهجانا وقالت  
« لا بد انها فعلت ذلك دون  
قصد » .  
ولم تلطف بكلمة واحدة لفترة من  
الوقت، ثم قالت « ماذا ستقول لو  
طرح عليك سؤالا آخر؟  
ثم اخذتها الى الفندق، كانت تمتع  
جدا، حتى اني وضعت يدي على خصرها  
كثقي ووضعت يدي على خصرها  
حتى وصلنا الى الفندق . واقول لك  
الحق يا زوجتي انها كانت منجكة .

الموتى؟  
وفي هذه الاثناء كنا نجلس في غرفة  
الاستقبال، ونجاة قالت زوجتي:  
« واعتقد انك شربت نخب الصداقة  
معها » .  
قلت: نعم كانت سليمة جدا .  
وذكرت عدة ملاحظات عن حياة  
الباريسيين مما جعلني اتوقع شيئا  
لمعركة الميزيد .  
وقالت زوجتي باعصاب متوترة « لو  
سألتني لقلت لك، ان الباريسيين  
شعب متحضر، ولكن العيش في تلك  
المدينة الملوثة مسألة تحتاج الى  
اعادة نظر .  
قلت: اؤكد لك يا هلين انه لم  
هناك شيء، خفي في ملاحظات

المدخل الرئيسي الى المقبرة، ولما  
وصلت الى هناك قررت ان ادخل  
الى المقبرة اينما .  
واحمرت وجهت زوجتي وقالت:  
« كنت تخشى ان لا تجد المدخل الى  
المقبرة... هل هذا كل ما في الامر؟  
- اقول امامك الحقيقة اني تمتعت  
بالحديث معها، فهي مهذبة،  
وقالت لي الكثير عن تاريخ باريس .  
انا اكبر المرأة التي تحاول  
استعراض ثقافتها امام الرجل .  
- لم تكن متخلقة تماما، فهي  
امرأة لديها الكثير لتقول، كما انها  
ستمعة جيدة .  
قالت زوجتي: لم اكن اعلم انك  
تعرف شيئا عن موضوع مقابر

عندما قلت بحماسة مفروقة زوجتي  
هلين عند عودتي ذات مساء في احد  
شهور الصيف « في هذا اليوم قابلت  
امرأة بريطانية جميلة » قالت  
زوجتي « صحيح؟ » « اين قابلتها؟  
- ركضت وراءها حتى محلة السكة  
الحديد، ثم سألتني عن الطريق الى  
المقبرة المجاورة .  
• وكيف حدث واختارتك انت  
بالذات؟  
- كنت ارتدي قميصا مكتوبا عليه  
عبارة « اكلم الانجليزية، وقد  
ارتدته لاول مرة » .  
• وهل تحدثت اليها لمدة طويلة؟  
- نعم، وفي الحقيقة اخذتها الى  
المقبرة، وكنت اخشى ان لا تجد





# المرأة في الإدارة والعلاج



أولى أوقاتي عندما يجتمع شمل الأسرة .

المستوى . والمساهمة بحل الصعوبات التي تتعرض للطريق بمساعدة إدارة المدرسة . أيضا الاشتراك باعطاء أو تقديم الاقتراحات والمشاريع للنهوض بالعملية التعليمية . وكذلك حركة التقلبات لسد الحاجة في النمو أو العجز المفاجيء . وهذه عملية مستمرة على مدار العام الدراسي وتأخذ الكثير من الوقت والجهد . وأما خارج الدوام فأقوم بالاشتراك ببعض الاعمال الفنية البحتة مثل تطوير المناهج في مجال تخصصي . كما أنني عضو خارجي في مجلس كلية الآداب .

لم يبق سوى أن أقول أن مجال تخصصي السيدة سعاد الرفاعي هو الفلسفة وعلم النفس إذ أنها خريجة كلية الآداب جامعة عين شمس . كما بقي أن أقول أنها سيدة مميزة تتلخص بشخصية ناضجة وعقلية واعية ونفسية صافية .

التأني ، و « رهام » التلميذة بأولى متوسط و « آيس » التي لا تزال في الروضة . فالحظات التي يجتمع بها شمل العائلة وخصوصا بعد يوم مرهق . تكون لحظات سعيدة ورائعة .

● طالبة المرحلة الثانوية .

بماذا تصحينها ؟! أريدها أكثر اطلاعا . لا تعتمد على المناهج المقررة فقط . أن تهتم بتقوية تفكيرها بملصقات تهتم برافيتها . غير ذلك فهي تمتاز بنهايتها التي أرجو أن تستغلها في تخطيط مستقبلها تاركة المظاهر المحيطة بها فهذه أشياء غالبا ما تكون مؤقتة !

● طبيعة عمل المراقبة بإدارة التعليم الثانوي . ما هي ؟! كل ما يتعلق بالمرحلة الثانوية ، متابعة ومكافحة تشمل المدرسات . الطالبات . الوقوف على مستوى الطرفين لرفع

● شخصيتك . . . وأوقاتك الخاصة . . . حديثنا عنهما !

أنا منظمة وحساسة بالنسبة للوقت . أحب جدا المحافظة على المواعيد . ولهذا يشاققني تخلف زوجي عنها بصورة دائمة .

صريحة ولكن بلطافة . وإذا فوجئت بشيء غير متوقع غالبا ما التصرف بهدوء وحلم حتى لا أضيق من حولي وإذا أخرجت واضطرت للبقاء أحاول الاتصال لاعتذار عن موعدي .

أوقاتي الخاصة أقضيها مع الكتب فانا أحب القراءة وغالبا ما يكون تركيزي على موضوعات معينة في كتب مختلفة .

والمجلات تشتهيوني وتجذبني الأفكار التي تعرضها وتخللها بأسلوب شيق . وأحب قراءة القصص والروايات التي تتصف بشهرتها العالمية . وأحب الاوقات تلك التي أقضيها مع زوجي وأبنائي الثلاثة « هزيل » الطالب بالصف الثاني

الطفل غير متوفر له جميع احتياجاته . كحل سريع الطالب بزيادة الحدائق الصغيرة بمختلف العنايات البسيطة بين الأحياء السكنية وإنشاء دور عرض الأفلام المسلية والحاسية في كل منطقة على أن تكون سينما صغيرة ومريحة ، مع زيادة عرض برامج ترفيهية هادفة للطفل في التفرغ مع أخذ عنصر التجديد بعين الاعتبار لأهليته !

● المرأة الكويتية ! ذكية . غالبا ما تكون طموحة ثم فجأة تتوقف . ولكنها مفرسة باناعتها تهتم كثيرا برأي الناس في أشياء تتعلق بحياتها الأسرية مثل فندسة منزلها . أثاثه . نوعية ملابسها . مجوهراتها . كيفية قضاء اجازة العائلة .

كل ذلك اعتقد أن لراي الناس الدور الكبير في تفشده بالنسبة للمرأة الكويتية ، وأنا هنا لا أعني وإنما أقصد نسبة معينة .

بمعلوما ، كيف تكون ؟ كنت في بادئ الامر أحاول اقتناع زوجي بأن يخص وقتا نزور فيه الاهل فأكد أنه لا يمكنه القيام بهذه الزيارات العائلية على حساب عمله الانساني .

ومن ناحيتي كيف نفسي على هذا الوضع وتقبلته برضا وتفهم . خاصة أن عندي أشياء كثيرة تشغلني . وبالنسبة للأولاد أحاول تعويضهم بوجودي معهم أو بأخذهم لبعض المسح البسيطة لتسليتهم . وفي بعض الاوقات حين يأتي زوجي متأخرا يوقظهم من النوم ويضعهم ويقبلهم ويقعد معهم .

وفي هذا الحان المكثف الكفافية ، لأن هذه التصرفات الحانية تمنحهم جرعة مركزة تشبعهم حين تناولهم جرعة أخرى .

● الطفل في عامه الدولي . . . ماذا تطلبين من الكويت أن تحقق له ؟

هذه السيدة الرقيقة الانيقة اللبقة اللطيفة لم تبخل بالاجابة على أي سؤال بل أفشت وأفاضت بكل ما تحمله نفسها من صدق ورهافة وحس وشغافية . . فكان هذا اللقاء !

● الجمع بين البيت والعمل ! العمل بالنسبة إلي حيوي بالدرجة الاولى لاعتقادي أن الانسان طالما درس يجب أن يخدم ويفيد افادة فعلية فالعمل واجب وليس تسلية .

وثانيا العمل ضروري لي لأن زوجي مشغول أغلب الوقت نظرا لطبيعة عمله فلا أستطيع أن أتصور نفسي أقعد بالبيت أقوم ببعض الاعمال الروتينية التي يمكن بقليل من الاشراف والمتابعة أن تتم بأفضل صورة .

ولهذا اجازاتي قليلة جدا ومتفرقة على مدى العام .

● العلاقات الاجتماعية المشتركة لزوجين مشغولين

من المرأة زوجة وأما من عمل ذي حجم كبير تؤدي واجباتها بنجاح تحقق بالفعل شهادة

إن هي نفسها زوجة طيب ور يرضى عمله أغلب وقته بؤوليته من القيام ببعض لاسرية والاجتماعية . . ترضى وتسد بحياتها . . ن بهذه الحالة أرفع

سيد رجب الرفاعي حرم ثل التقييد وكيل وزارة لمراقبة بإدارة التعليم

واحدة من السيدات في لوجه اح ، النجاح الحقيقي في طرقة بجهدهن وعطائهن لانج من قلب صادق كبير حة ذات ارادة وتصميم .

## المرأة والطفولة



● انساميل شيك الصباح مكون من تنورة كارو حجم صغير « بيبي دي بول » وبلوزة من الحرير السادة مع جاكيت من التريكو بنفس اللون التنورة .

الأكسسوار بسيط عبارة عن اشراب حبري صغير بلون الانساميل ، مع سلسلة واحدة طويلة وسوار من نفس التصميم .

● مع الصباح أيضا يتماشى هذا الانساميل البديع المصنوع من الصوف الكشمير باللون البيج الفاتح المطي بخيوط رفيعة باللون البني المحروق .

أحدث تقليدية في هذا الانساميل هي البونية المزينة بالريشة والتي تعتبر آخر صيحة في عالم الأكسسوار .

وكما تلاحظين الحزام والحقيبة من الجلد الشمواه ، بلونيه البني والبيج .



## مع صابوني

### الحب الصافي !



بقلم : أحلام الصراف

إن رأيي في الحب ولكن ليس الحب بين الرجل والمرأة ولكن حب الانسان للانسان اينما كان بنفس الجنس او الحب الذي بدأ يندثر تحت ستار الوسيلة والهدفة ، فان الحب يبدأ يزحف رويدا . . رويدا من قلوب البشر واصبح أغلب الناس يستعملون الحب كسلم ليصلوا الى غايتهم بواسطته ونسوا ان الحب نزل من السماء ونحن علينا الحفاظ عليه صافيا نقيًا كما جاء ولا نشوهه برغباتنا

حتى الحب بين الرجل والمرأة يستعمله الرجال خارج حدود الحب الشريف الطاهر الى بعيد حيث مرمى النزوات . والمرأة بدأت تستعمله كوسيلة لرمي اشباع غرورها او لاستقلال وبدأ الحب يزحف من قلوبنا ويوما ما سنجدده يصرخ في وجوهنا متبريا من افعالنا باسمه .

عليك حينا ساميا صافيا . . ولنبدا بحب اوطاننا . . فحب الوطن أغلى وأشرف حب . . !



## البليت البجمل

● سيدتي . . تستطيعين اضاء لسة جمال بديع علي بيتك لو فكرت في ملء مساحة بسيطة جدا من الفراغ بهذه البوفيه الصغيرة ، وبها حيدا لو تفتحن ممرات صغيرة تناسبها .

بالطبع . . وضع تحفة صغيرة رقيقة مع ياقة من الزهر ستزين من شاعرية المنظر ، وستمنح جو ' خلابا من الاناقة والسحر . .

فما رأيك لو سارعت بتذات هذه الفكرة . . علما بأنها اقتصادية ولا تكلف كثيرا ولا يشترط ان يكون الموديل « ستيل » وانما يمكن ان تختاري شكلا آخر حسب استطاعتك ليناسب بيتك وبجمل .



قصة  
قصية

# الاعتراف في الفصل

خلاصة الدرس ، وما هي الاثارة حتى صاح احدهم : قلبي مكسور وليس معي مبراة فامره باستلام مبراة وقيل ان يرجع الصدى طرأ آخر محادثة وتيمم ثالث يشكو زبدي الذي « خربش » له على الكرسي وكاد المعلم يستشيط غضبا قلم يده في صدره متبع غير انه تماكب ويد يمشي بين المقاعد ، الى ان صر عزمي وكأنه دلال في سوق الزاد - استاذ ، استاذ ، فؤاد « بلقي الحبر على ملاسي » ففتل المعلم ليواجهه قهيس الذي الذي فقد لونه وعيونه ترشح حبر ازرق فامر فؤاد ان يرفع يديه ركن الغرفة ويدير وجهه للحائط لكنه لم يرضخ بسهولة فقد كان في مشاكسا وكسولا .

لم يعد لدى المعلم سوى ذرة ذرتين من الصبر فصر اسنانا واحمرت وجنتاه وتلفظت حاجبه كعادته كلما غضب ، واشتبى يضرب هذا الطفل « فلقة » لكن تذكر تلك المشكلة التي حدثت اول عهده بالمهنة حين صلح تلميذ كسولا فلا التلميذ نجح ولا سلم من التوبيخ .

حقا ان عالم الاطفال مليء بكل شيء يصير اعصابا .. لكن لا بأس ، به ان تحتل هذه المرة .. وحاول ب اسريره وجهه فصار بلا مصير مشى نحو التلميذ ليترك اذنه لك الطفل الذي طلى وجهه يديه ا بيكي سلفا ، فغير رايه وتابع نحو بين المقاعد فقام تلميذ يسأل كلمة لم تين له جيدا فمسحها الى وكنتها ثانية وقيل ان يتم سألها عن اخرى فلم تشي دقيقتان حتى وجد نفسه قد كتب خلاصة الدرس في جيبه .. ثم جلس على كرسب ووجهه كحبة خوخ « مقصود » والتعب يمل احمر من عينيه . قرع الجرس معلنا انتهاء الحد لمخافتها ، وسمع المعلم صبور وحمل محفظته ووقف عند الباب حتى يغربوا بهدوء ونظام ك عودهم ولكنهم كانوا هذه الم يعملون بسرعة بالفلة وهذود ، يحسد سببه . وعندما مر به ما القلم المسروق قال وبسمة ما ع شفتيه : - وجدت قلبي يا استاذ ! - اين ؟؟ - في محفظتي . - انتبه ثالثة لثا تهم زلزالك بني . وهول الفتى ببطلاله وحذاه يطر في قدمه ينيه فقرمزن . في غرفة المعلمين اشمل صيد لفافة من النوع الرخيص وسع منها بضعة انفس فتذكر ان يشاهد واجب التلميذ البيتي فحضر وكأنه قطعة رصاص تتكا توقف في برميل اسيد وتكونت ع وجهه علامات الاسف جميعا ١٠٠ لم يعمل ابدا تصحيح دفاتر التلاميذ اهله .. كرر السؤال على نفد عدة مرات ثم لاهما لوما عنيقا الى الفاتحة ليري صيته في طر الى منازلهم ، بعضهم ينسأ وآخرون يتعلقون حول بالغ حد ومجموعة تتقاذف كرة - ( قماش ) - وتقبلون هم الذي طبقوا قوانين المرور ، شعر بيه الارتياح لخروجهم جذليين - الفصل ، لم يكن يعمل ان بعض كان بضعة لاهل المعلم عن رؤ الواجب الذي لم يكتبوه ، الصفقة كانت اقوى من المة عليه .. لم يكن يعلم وقام ليه في صف اخر ١١٠٠ ؟؟



الموظفين بالتسلسل .. لا .. ابدأ .. انهم الامم .. ورفع صوته أمرا الفتى بالبقاء في مقعده وتابع : - الفاعل يا اطفال يتبع ... فهمس طفل لرفيقه : - عمري عشر سنوات ، لست طفلا ، الاستاذ يكذب ! - بالامس حطقت ذقتي بماكنته ابي ، انظر ، ومد ذقنه يريها زميله الذي بادر مقترحا : - ما رايك في ان نلعب خسات ، واخرج كل منهما قلمه وطبقا لمعلمان بلدة واستمتع بالغ حتى سقطت بينهما ورقة ملفوفة جيدا حتى اصبت بحجم حبة الحمص ، كتب عليها : « انتبهنا ، واكسنا المعلم » فخبأ كل منهما قلمه وشبك يديه امامه وفتح اذنيه وشاهد المعلم وقد ملكه الدرس يفسوس فيه شرحا وتحليلا يساعده الهدوء على استيعاب امثلة يجيء التلميذ بمعلمها فلوئت السورة الوان شتى تميز الفاعل عن غيره .

المعلم وعينه ترتبان غرفة المدير ، ثم اصدر حكمه بحرمان الجفني من الحصة ، وعاد للفاعل المرفوع بعد ان استرد انفسه وجفف عرقه المتصدد رغم الطقس الربيعي . \* \* \* - ماهر لم يخرج يا استاذ ، قالها تلميذ وهو يخفي راسه بظهر الذي امامه ... ( اواه سن هذه المهنة ... مشاكلا في تنهيه ... اطفال طيبون ولكنهم يتشاجرون ويسرقون ويكذبون ... لو كانت اعصاب المعلم طينا لما احتسل ... القرف ان تكون معلما .. فكلم في متعبة هذه المهنة وكلم في محقرة ... ) لان اهتم بتعبي .. غدا يكبرون ونراهم شبابا نمتز بهم فمن غيرهم سيدل وجهه دينانا .. لعل احدهم يصيح وزيرا .. رئيسا ، شايكنا ، عالما ، فيلسوفا ، فيغير هذا الحال الى احسن .. ولكن حتى ولو صار كذلك فانه لن يسمح لك بالدخول الى مكتبه قبل المرور على طابور

بدا يسأل الفتى مازن عن الضارب ( غمازن حاد الطبع لا يسكت عن اهانة ) وكره نفسه للحظات وهو يرى العصا تلوح في الهواء ، المعصا هي اسوأ وسيلة تربوية ، يقولون على الورق لا تضربوا التلاميذ لكنهم يوزعون علينا العصي . فما هو البديل عن العصا ، الكتاب الجليل ، البينة المدرسية الجيلة ، المعلومات الصحيحة ، التدريس الجيد ، المستقبل الواضح ... فوجيء ، بغير الذي توقع فالمصفحة كانت من ماهر على خذ الذي وشى به ، وما هو ذا المصغوف يصرخ باكيا كأنها السياط تلتهب ظهره . - لماذا ضربتني يا ماهر ؟ - لم اضربه ، يدي لكزته خطأ ! - لكزته فقط ؟ سأل المعلم باستكثار للكذبة المكشوفة ، ثم اضاف : ولم يبيكي اذن ؟؟ - انه معتاد ان يصرخ يا استاذ ، قالها عشرة تلاميذ بصوت واحد . - السكوت ... السكوت ... قال



- سرقت قلبي يا استاذ ! صاح الفتى مقاطعا معلمه الذي يروح ويحيى امام السبورة يطرقها بالبطاشير بين فينة واخرى شادا اليه انتباه التلاميذ الصغار ليكشف معهم كيف يكون الفاعل مرفوعا ، حين دوت حادثة السرقة في فصل كصفارة رقيب سير سلقته شمس حزينانية . - ومن سرقة ؟ سأل المعلم تلميذه . - سرقة ماهر ، اجاب تلميذ اخر . - ارجعه يا ماهر ، انتبهوا يا اولاد : الفاعل هو ... - لم اسرقه يا استاذ ، مازن الذي سرق ، قالها ماهر وهو يحثج طفلا ضليل الحجم عصبي المزاج . - الذي اخذ القلم فلينده . ومضى المعلم يشرح درس النحو لتلاميذ السنة الرابعة ، ويبدأ لهم الامر ما شاء له التبسيط ، ولما لم يعرف طعم حلقه وقد ربح صوته الذي تميز مرارا حتى نسيه كيف كان حين دخل معترك هذه المهنة بنفسه مفعمة بالامل ونظرة مستقبلية وريفة الاحلام والاماني .. وهاهو اليوم لا يستطيع ارسال ولده للمستشفى ولولا ان زوجته تعينه على امور دنياه بالضغط المتزايد على مصروفات البيت في ذلك المغييم الموحل لكنت حالته تشبه تلك الايام التي اخرجوا فيها من طبريا حيث كان الرحوم والده يبعث به الى الاقزة ليجمع له اعقاب السجائر ليفرطها ويلفها بورقة سيكارة ويدخنها من جديد ... ورغم ان ألبوس لم يقل كما هو منذ ان صار استاذ بعد نيله شهادة الثانوية الا انه ظل يوسا شديدا فها هو يذوب في عمله من اجل نفسه ومن اجل هؤلاء الصبية حتى لا يشقوا كما شقى ابائهم ، ولكن لا نفسه اخذت حقها ولا الصبية يريدون اليوم شيئا لا طور من مسرى حياتي الكئيبة ظنا مني بانني ساكون اسعد واحسن حالا ، فاذا بي بعد فترة قصيرة اضرب كفا بكف واتمنى عودة يوم واحد من ايامي الخوالي . وكانني لقد كانت حياتهم كلها حيا والكفة وتسامحا واخلاء وولاء وكريما ومبادئ انسانية عربية وعظما وصحة الان هذه الحياة بعيدة عنا كل البعد ، بل أصبحت كلمة ذكرى نرددناها ولما لا ابائنا وامجادنا ، هذا لو عاد جزء من هاتيك الحياة .

كنا نعيش في نعيم دائم ، كنت في الماضي لا استطيع العيش ساعة بدون الناس ، لاسف لم اكن اشعر بهاتيك السعادة التي كنت احياها ، كنت اظنها اياما قاسية صعبة حاول التخلص منها واركنش وراء ان اتعلم شيئا لا طور من مسرى حياتي الكئيبة ظنا مني بانني ساكون اسعد واحسن حالا ، فاذا بي بعد فترة قصيرة اضرب كفا بكف واتمنى عودة يوم واحد من ايامي الخوالي . وكانني لقد كانت حياتهم كلها حيا والكفة وتسامحا واخلاء وولاء وكريما ومبادئ انسانية عربية وعظما وصحة الان هذه الحياة بعيدة عنا كل البعد ، بل أصبحت كلمة ذكرى نرددناها ولما لا ابائنا وامجادنا ، هذا لو عاد جزء من هاتيك الحياة .

## من أجل أدب كويتي للطفل

بالرغم من ان الكويت بلد عريق في الادب مثله في ذلك مثل باقي البلدان العربية في الشرق والمغرب على حد سواء ، الا انه يشكو كما تشكو هي من نقص في ادب الاطفال ، ليس الادب المكتوب خصيصا للاطفال بل والادب المكتوب عنهم ، فقليلة جدا هي الروايات او القصص العربية المكرسة للاطفال ، بل ان مساحة الطفولة في الرواية العربية مثلا جد ضيقة وحين نضع هذه المساحة تحت مجهر التحليل نجد ان الطفل يعيش حياة بائسة على صفحات تلك الروايات سواء روايات نجيب محفوظ او محمد عبد الحليم عبد الله بل ان الاطفال في روايات غسان كنفاني مثلا يعيشون ويسلكون عيش وسلوك الكبار . ونحن في الملحق نريد ان نبادر ونقترح على القراء الذين يكتبون لنا اقصيص قصيرة ان يحاولوا معنا الكتابة للطفل وعن الطفل ، فعلنا في هذا التوجه ومن خلال النشر والتقييم نتقدم الخطوة الاولى في عملية خلق ادب الطفل الكويتي ونوجه هواة الادب منذ البداية هذه الوجهة الصحيحة . وخلال نشرنا لنماذج القراء سننشر ايضا نماذج ادبية ناضجة لكتاب من الكويت ومن خارجها عربيا وعالميا ونفيس الوقت ننشر ابحاثا علمية عن ادب الطفل فيها فائدة وممتعة .. علنا نصل في النهاية لتقديم خدمة مستقبل وطننا ابتداء من فئات اكبادنا التي تستحق منا كل جهد وكل احترام .

## بأقلامهم

# اين انت يا سعادة؟

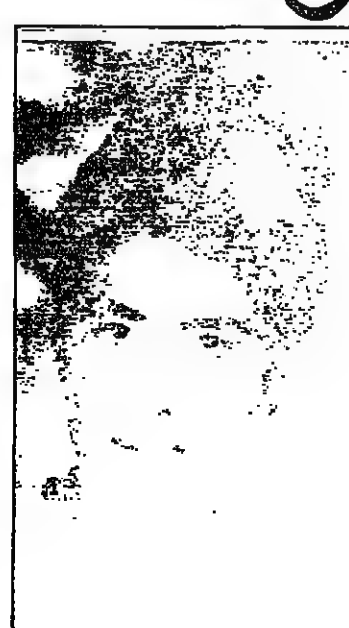


لقد مضى وقت طويل وأنا في حالة الترقب ، ترقب ، و ترقب ، ماذا ؟ اظنه ترقب ما تخفيه لي الاقدار . الى الان ما زالت استمرارية الحياة الروتينية ، اشبه بالحياة الآلية التي نراها اسبوعيا في الافلام التلفزيونية ، والتي يعدونها بها في المستقبل القريب حياة الية تدمر نفسها بنفسها . لا جديد ، لا تطور الا في مجالات الدمار . فإرهاب ابن يكون المكان للسعادة في مثل هذه الحياة ؟ مستحيل .. وايضا استحالته السعادة للانسان في مثل هذا الزمان . يقولون العلم العلم ! ما الذي جنيته من وراء العلم ؟ سوى الاتقان والتفنن في ايداء بعضنا بعضا ؟ لقد جنيته التمييز والتعالي والتكبر . بينما فقدنا اهم شيء في الحياة ، فقدنا روح الانسانية التي تميزنا عن الكائنات الثانية بل تميزنا عن الآلة الصماء التي اصبحت عنصرا هاما من حياتنا اليومية المعتادة ! لقد فقدنا الحب والشعور به ، وهو الذي كان مصدرا من المصادر التي سميت بالانسانية ، اين من حياتنا اليوم حياة ابائنا واجدادنا ؟! اضرب كفا بكف واتمنى عودة يوم واحد من ايامي الخوالي . وكانني لقد كانت حياتهم كلها حيا والكفة وتسامحا واخلاء وولاء وكريما ومبادئ انسانية عربية وعظما وصحة الان هذه الحياة بعيدة عنا كل البعد ، بل أصبحت كلمة ذكرى نرددناها ولما لا ابائنا وامجادنا ، هذا لو عاد جزء من هاتيك الحياة .

كنا نعيش في نعيم دائم ، كنت في الماضي لا استطيع العيش ساعة بدون الناس ، لاسف لم اكن اشعر بهاتيك السعادة التي كنت احياها ، كنت اظنها اياما قاسية صعبة حاول التخلص منها واركنش وراء ان اتعلم شيئا لا طور من مسرى حياتي الكئيبة ظنا مني بانني ساكون اسعد واحسن حالا ، فاذا بي بعد فترة قصيرة اضرب كفا بكف واتمنى عودة يوم واحد من ايامي الخوالي . وكانني لقد كانت حياتهم كلها حيا والكفة وتسامحا واخلاء وولاء وكريما ومبادئ انسانية عربية وعظما وصحة الان هذه الحياة بعيدة عنا كل البعد ، بل أصبحت كلمة ذكرى نرددناها ولما لا ابائنا وامجادنا ، هذا لو عاد جزء من هاتيك الحياة .

## كتاب الاسبوع

# خاتمة بؤونة بيه النار والاختيار



خاتمة بؤونة ادبية من المغرب الاقصى تعيش في الدار البيضاء . ابتداء مجموعتها القصصية « النار والاختيار » قاتلة : ( لو انني لم انفتح على غير عالم الاعاصير حيث كان وجودي مشروعا مشكوكا فيه ) .

البطلة التي لا تستطيع حسم موقفها دوما حارقة .. دوما الاختيار . وان كان الموضوع الذي اثارته الكاتبة يبدو كلاسيكيا في الادب العالمي والعربي على حد سواء ، الا ان خاتمة بؤونة استطاعت ان تقدم معالجة طيبة فيها شيء من الجدة سواء بنفسها الروائي او بفرداتها المغربية حيث لم تزل المفردة العربية العريقة طازجة يعطي لها الادباء العرب المغاربة رونقا جديدا وروحا جديدة وهم يكتبون عن مواضيع معاصرة . والمهم في هذه المجموعة ان خاتمة بؤونة كانت من اوائل الكتاب في المغرب العربي الذين كتبوا عن الشرق ، ثم انها لم تقدم ذلك الادب النسوي الذي وضع له الرجال اشارات المرور ليقتل حيسر الالتمس . يا قدمت ادبا واعدا بكاء . .. حين ننفي ان نقرأ خاتمة بؤونة في الادب القادم من المحيط بل نحن نشعر رواية الميدة خاتمة بؤونة الموعودة .

ان تتزوج فعلا وتظل تقوم بواجبها الوطني عبر النضال الثقافي .. وهكذا تعيش والنشوات الثقافية ..







# المطرب الملحن احمد عبد الكريم

## يدافع عن الاذاعة

### بعد أن أصبح رئيساً لقسم الاذاعة فيها



ان احدا لا يتقدم ، مع علمه ان العقبة امام اقبال هذا الجبل القوي المتعة ، والتي تمنع الكويتيين من التقدم للفناء العلم باننا لو فكرنا في هذا كرسالة ، نجدنا رسالة ووجهة مشرفة للبلد ، كما المهرجانات والمجامل الدور العربية ، والتي ابرز ما يظه هو فن البلد وثقافته وموسيقى ولاست تجد عندنا الحانا يم تقني باصوات ناسية ، «مركونة» ونفرح اذا وصل مطربة عربية لكي تقني هذه بغض النظر عن الجنسية .. وسوا ياي صوت نسائي مح في نفسه الكفاءة والمقدرة .. - اخيرا ... ماذا ترى في الاغنية الكويتية والتعريف بالكويتي في نطاق العالم الواسع ؟

● بالنسبة للانتشار ، نحن الاساس الاول على التبادل بيننا وبين الاذاعات العرب فنحن نعطيهما افضل ما عند اغان ، ونطلب منهم ان باستمرار ، وفي اوقات معينة يحس الناس باغانيها في البلاد ... وبعض الاذاعات ، ذلك بامانة ، وبعضها تركب ولا نسمع عنها خيرا ... مع اذاعة الكويت نذبح لجميع ومطربات البلاد العربية ، الاتفاقيات بالضبط ... واننا اري من ناحية اخرى الفنان الكويتي ان يجهد نفسه ، وان يتخذ المبادرة في سبيل نشر اعماله ... واتقا من نفسه ومن فنه ... يقدم نفسه للاذاعات الاخرى بمرض احلي ما عنده على البو ، العربية ، لكي يس وينتشر على مستواها ... و ذلك في بعض المطربين من الجزيرة ، مثل «محمد» ، «لال مداح» ، وغيرهما طاقوا بانفسهم على البلاد فالتبوا وجودهم وفنهم في هذه البلد .

ومع ذلك فهنا يوجد تحذير اذ ليس كل من هب ودب في عالم المطرب ، فخذ لا يمنع من تبيته واتاحة الفرصة له لانتشار - وما السبب يا اخ احمد في عدم وجود الصوت النسائي الفصاني في الكويت ؟ وهل تخططون لتشجيع ظهور المطربة الكويتية ؟

● نحن دائما ننادي ونرحب بالاصوات النسائية .. ولكن لاسف

وان يعرف كيف ينطق اللغة العربية السليمة والتشكيل والهجاء الصحيح ... كذلك فانه اضافة الى ان يكون صوته جيدا يجب ان يكون احساسه بالاداء مرفعا ، لكي يعبر عما يدور داخل الاغنية من معان واحاسيس .. فالمطرب لا يقتنى به كمؤد فقط ، ولكن يجب ان يكون «مطربا» .. ومعناها ان «يطرب» من يستمعون اليه ، بالملأه للصوت المتكامل الذي يؤدي ويحس ويكون له حلاوة ... ونحن لا نطلق الباب امام اي شخص يمتلك هذه الموصفات ... علاوة على ذلك فاننا بانتظار ما سينتجه معهد الموسيقى ، لان فيه اصواتا جيدة من الجنسين ، وعازمين على مختلف الآلات .. واملنا كبير في الحقيقة ان هؤلاء هم الذين سيحلون راية الفن الغنائي في الكويت ، لان اساسهم سيكون متينا من الناحية العلمية والفنية والموهبة .

والطربون غير الكويتيين - كذلك يا اخ احمد ، نسمع كثيرا من الشكاوى من المطربين غير الكويتيين الذين يقيمون في الكويت بان الاذاعة لا تعاملهم ولا تشجع انتاجهم الفني ؟ فما رايك ؟

يقول احمد عبد الكريم : ● ايضا عندنا تعليقات وتواضع في القسم تحدد التعامل مع غير الكويتيين ... منها ان الذي يريد اعتماد نفسه كمطرب اذاعي في اذاعة الكويت من غير الكويتيين ، يجب ان يكون معتمدا اساسا في بلده كمطرب اذاعي معترف به ، وتكون له تسجيلات اذاعية في بلده الاصيل .. ومعلم المتقدمين من غير الكويتيين لا تطبق عليهم هذه الشروط ... وهذا نفس الشيء بالنسبة لنا ككويتيين ، فعندما نتقدم لاي اذاعة عربية يطلب منا تسجيلات لنا في اذاعتنا الكويتية .

- لكن ما العمل بالنسبة للخاسات والمواهب الجيدة بالفعل ، التي لم تكن في اذاعت بلدها لانها تفتن من قبل في اذاعت بلدها لانها جديدة ، هل تترك في طي الكتمان ؟

● ابد ... نحن نتحدث عن الذي يدعي انه مطرب ... لكن اذا تقدمت لنا موهبة بحيث انه يشر بمسقبل في عالم المطرب ، فخذ لا يمنع من تبيته واتاحة الفرصة له لانتشار - وما السبب يا اخ احمد في عدم وجود الصوت النسائي الفصاني في الكويت ؟ وهل تخططون لتشجيع ظهور المطربة الكويتية ؟

● نحن دائما ننادي ونرحب بالاصوات النسائية .. ولكن لاسف



خليفة العبدالله الخليفة

الامور بعد دراسة واعية وبحوث مستفيضة ، حتى نتشبه مع سياستنا الفنية مع الوضع المتقدم للبلد .. فالحق يقنع لوائح ولوائح معتمدة ، يجب على المتقدم ان يخضع لها ... مثلا عند اختيار اللجنة للمطرب الجديد ، يجب ان يكون متعلما كحد ادنى حتى انتهاء المرحلة المتوسطة ، ذلك لان المطرب يغني قصائد واشعارا باللفظ العربية ، فلا بد ان يكون تعليمه متقاسما مع فهم القصيدة والشعر ،



استمعت الى بعض الشكاوى من الاصوات الجديدة الكويتية ، بان قسم الموسيقى لا يتاح لهم الفرصة للوصول الى الاذاعة .. وانه يعتمد على نريده للفن الكويتي ، وبخاصة الاغنية ، حيث انها امرأة الفن الواضح والصادق .

اتهام باهمال الاصوات الجديدة - اقول لاحمد عبد الكريم : انني



احمد مساعد

بصراحة خطة العمل هي تكملة لا بداه اخواني السابقون في القسم .. واننا لست وحدي مسؤولا عن القسم ، انما هناك مراقب القسم الاخ «عبد الرحمن العبدان» الذي يشاركوا في مسيرة الارتقاء والبناء الذي نريده للفن الكويتي ، وبخاصة الاغنية ، حيث انها امرأة الفن الواضح والصادق .

اتهام باهمال الاصوات الجديدة - اقول لاحمد عبد الكريم : انني



عبد الوهاب سلطان

هذا المطرب الذي يملك عقلا واعيا كصوته ، وفهما مدركا كاحساسه .. كرمته الاذاعة اخيرا ، فاسندت اليه منصب «رئيس قسم الموسيقى» فيها .. وهي تعرف يقينا انه اهل لهذا المنصب ، وان الاغنية الكويتية التي ظلت حبيبة جدران الكويت على مر السنوات الماضية ، لا بد انها ستتشر وترتقي بغير الحدود لتدخل اذن كل مستمع عربي ... فهذا ما يخطط له بالفعل احمد عبد الكريم . وقبل ان ناقش احمد عبد الكريم خطته واماله مع قسم الموسيقى بالاذاعة .. اقدمه للقارى في سطور .

منذ عام ٦٤ واغانيه تطربنا ، والحالته تشجينا .. يملك صوتا مميزا اهم صفاته احساسه بالكلمة الغنائية .. فاذا قال في اغنية مثلا «وطني» تحس ان هذا الوطن يعيش في كيانته ويملك عليه كل احساسه .. واذا غنى عن الحب يعطي الاحساس لكل انسان ان يحب ويحترم الحب .. واذا غنى عن عاتب او خاسم او بث نجواه وشكواه ، فتحس ان كل الدنيا غاضبة من اجله ، وانها تشاركه عتابه وشكايبته ... ذلك لان المطرب «احمد عبد الكريم» لا يغني بغنى ولسانه .. انما يغني بقلبه واحساسه ، فتخرج اغانيه معبرة مؤثرة ، تخرج من القلب لتدخل القلب ... وسوا حيدا لو استمع المربون الى اذاعة عبد الكريم وهو يغني لام كلوم وعبد الوهاب (وهذه يغنيها في حفلاته الخاصة وليس في الاذاعة مع الاسف) ففي غناؤه لهؤلاء العملاقة بالحانهم القوية وكلماتهم الرصينة ، تحس فلا بد ان احد عبد الكريم على غناء «الصعب» من الالاحن ، باداء رائع وصوت جذاب ولحن طروب ...

هذا المطرب الذي يملك عقلا واعيا كصوته ، وفهما مدركا كاحساسه .. كرمته الاذاعة اخيرا ، فاسندت اليه منصب «رئيس قسم الموسيقى» فيها .. وهي تعرف يقينا انه اهل لهذا المنصب ، وان الاغنية الكويتية التي ظلت حبيبة جدران الكويت على مر السنوات الماضية ، لا بد انها ستتشر وترتقي بغير الحدود لتدخل اذن كل مستمع عربي ... فهذا ما يخطط له بالفعل احمد عبد الكريم . وقبل ان ناقش احمد عبد الكريم خطته واماله مع قسم الموسيقى بالاذاعة .. اقدمه للقارى في سطور .

- بدأ احمد عبد الكريم مطربا باذاعة الكويت عام ٦٤ .. واستمر يغني من الحان غيره ثلاث سنوات .. الى ان اكتشف في نفسه القدرة على بلورة الكلمة في لحن منفرد .. فبدأ يجرب نفسه في مشار التلحين .. فاخذ كلمات من مدينته شاعر الاغنية «بدر بورسلي» ولحنها في سامرية بعنوان «محيوبي السمر» ... ووسع هذا اللحن لكبار الملحنين فوجدوا فيه «تركيبية النغمات» التي هي الاساس المهم لدى الملحن او المؤلف الموسيقي ... وينجحه في هذه التجربة ، وجد عبد الكريم نفسه ملزما بدراسة الموسيقى ، ومعرفة الخطوط الاساسية في عالم الموسيقى والالاحن ، حتى يتمكن الاستمرار في هذا الخط الفني الجديد ... وبدأ يتعلم الموسيقى والنوتة والعزف ... حتى وصل الى المرحلة التي اقتنع بانها الاساس الذي لا يمكن ... فوضع التجربة الثانية بعد ذلك ، وهي لحن «واحلا لاه علينا» ، فنجحت الاغنية جاهريا وفنيا .. ووضعت اسمه في قائمة الملحنين الناجحين .

ومن يومها عرف احمد عبد الكريم كملحن ومطرب للعديد من الاغاني من كل الالوان .. فاشتهرت له في القصيدة اغنية تحمل اسم القبر .. وفي الاغاني الشعبية اغنية «فل الله عليك الله» .. وفي اللون الغنائي اغنية «كما غنى له الكثير من مطربي الكويت والمطربين العرب .. لذلك فان اسم احمد له صيته واحترامه في معظم اذاعات الدول العربية .

ونتيجة لفن احمد الشيط النظيف ، ومعرفته الكاملة بشؤون وشجون الاغنية الكويتية ، والمعلن والمؤلف الكويتي .. فلم يكن مستغربا ان يختار لهذا المنصب الاخير ... التخطيط للقسم

## برامج اذاعية وتلفزيونية للعبد الوطني

كتب محمد عبدالله

● في لقاء مع رئيس قسم التنسيق بالاذاعة محمد حسن حدثنا عن البرامج التي ستشارك بها الاذاعة في البرنامج العام بالعبد الوطني وقال انها كتاب عن امراء الكويت وتاريخهم ، وهذا الكتاب يعده ويقدمه قسم الاركان كما تقوم الاذاعة بالثب المباشر على الهواء من الساعة التاسعة صباحا الى الثانية بعد الظهر يعبر المواطنون خلاله عن فرحتهم بعيدهم الوطني .

وسيتستمع المواطنون في ايام ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، الى تعليقات يومية خاصة بالنامية .

واما البرامج الخاصة فمنها برنامج «فرحة العيد» الذي يذاع في الثانية بعد الظهر مطعما بقرارات وطنية .

وبرنامج «مواكب المجد» الذي يكون من سبع حلقات ، كل حلقة نصف ساعة ويذاع الساعة السادسة والنصف مساء يتحدث عن حكام الكويت الى جانب السهرة التي

الكويت بالتسلسل ، اما قسم البرامج الرياضية في اذاعة البرنامج العام فقد اعد حلقتين تتحدثان عن المنجزات الرياضية التي حققتها الدولة للشباب من اعداد «احمد الباجوري» واخراج احمد مساعد وتدريب ندى المهدي واحمد شمس الدين وبرنامجه «يوم مفتوح» تتشارك فيه الشركات والمؤسسات الحكومية من خلال المسابقات التي تداع للجمهور عن تقديم تهناتي ابو السعود وفجاءة السعيد واخراج احمد مساعد وعزوي المفتوح الى جانب البرنامج التسمي «معكم في كل يوم» ونذ اول غرار والاذاعة تقدم برنامج «شمس عاء جديد» لتعرف الزائر بنجرات بعض الوزارات والشركات ، وهناك برنامج «اغنية من بلادي» يقدم مقطعا من اغنية مختارة وتبلغا حولها الى جانب هذا هناك السيرات الخاصة بالعبد الوطني واحدي هذه السيرات اعدنا «غواض شاعر» تتحدث عن العيد الوطني في دولة الكويت الى جانب السهرة التي

اعدها «حامد خنفي» .. كما ان هناك حلقات خاصة بديها برنامج «ديوان شعراء البيت» الى جانب البرامج اليومية التي تقدمها الاذاعة ، منها برامج الاطفال التي طمعت بهذه المناسبة .

\*\*\*

- وفي لقاء مع نائب مدير اذاعة البرنامج الثاني «احمد مساعد» قال : لدينا الكثير من البرامج الوطنية لهذه المناسبة منها «وطني الكويت» تأخذ مقطعات من اقوال امراء الكويت وخلفهم من عباد الله السالم الصباح ، وصاح المسالم الصباح حتى جابر الاحمد الجابر الصباح مع ما تحمله من عسوس ومعنى . وغذا البرنامج يترك غنه المثل «حالة العيد» و «اراجبه الصلال» وهو يعمل اكثر من مضمون ومعنى . ونأمل ان نذد الكثير لبناء صرح حضارة الكويت هذا الوطن الثاني .

واما السيد برزوق المروزي المسؤول الفني عن الفرقة الشعبية في تلفزيون الكويت .. فقد حدثنا عن

برنامج فرقته في العبد الوطني فقال ان مشاركة الفرقة في هذه المناسبة الوطنية مشاركة معالة ، ففي يوم ١٧ فبراير ستقدم عرضا بمناسبة افتتاح جميع الاعلام الذي يتم تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام وهذا اول عمل تقوم به الفرقة وتسجل عددا من الاغاني وتحتوي على مجموعة كبيرة من الابتعاات بالبحان جديدة متطورة ستقدم خلال الاحتفالات بأسبوع العبد الوطني كذلك ستشارك الفرقة في المسيرة بالعبد الوطني بتقديم فقرات متنوعة اثناء المسيرة اعرض الى عرض لمدة ساعة في مخرج المناداة الوطنية قسام بتأليف «مرزوق المروزي» وغنام الديكان ، يحتوي على ايقاعات فنية لم يتطرق اليها من قبل مثل فن التنبس - الحدادي المخالف ، الفطلة ، الرعدة ، الخماري ، النواحي العلمية .

ويشارك في هذا العمل الفنان بدر الحويهل ونجم المعبر مشرفين على النواحي الابتنائية كما يشارك المؤلف الغنائي بدر بورسلي والفنان الكبير عبد الله الدويش ونصور الغرفاوي ، وسالم الناي والشاعر فهد بورسلي . هذه هي بداية فرقة الفنون

الشعبية وتامل منها ان تقدم المزيد لوطننا المحبوب .

اما مدير مراقبة السينما في تلفزيون الكويت السيد عبد الوهاب سلطان فافصح ان ادارته ستقدم الكثير من البرامج الوطنية منها «الدولة والوطن» من اخراج عبد الوهاب و «اصواء على الكويت» وهو من اخراج «بدر الخلف» الى جانب برنامج «الامر والشعب» وهو من اخراج بدر الخلف اما التراث الشعبي فقد قام توفيق الامير باخراج برنامج «الفنون والازياء» وقام هاشم محمد باخراج اوبريت «الكويت هي موطني» والفنان عبد المجيد قاسم باخراج «الانسان والبحر» الى جانب الكثير من البرامج السينمائية مثل «الطاقة الشمسية» «ميراثية الاسرة» اخراج ليندا السجبلية .

● اما الشاعر الفنان خليفة العبدالله الخليفة الصباح فقد شارك بالعبد الوطني في قصيدة وطنية تحكي عن السور وحكي المرقاب والقبلة وحرب الجبراء والتراث الشعبي وتاريخ الكويت وقد قام بتلحن هذا النشيد عبد الرحمن العبدان ويغني مصطفى احمد .

المحاضر الخاص تستعد للاحتفال بالعبد الوطني

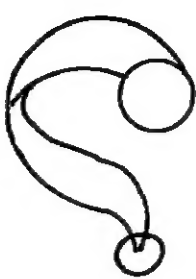
تجري على مسرح المهاد الروفوات لاستعدادات لا بالعبد الوطني وشارك في عواد الحفل جميع طلبة وزارة التربية الذين تشرفوا ادارة التوجيه الفني بالوزرا وضع برنامج مكثف بالفقرات فيها السامري والحدادي و الى جانب الفولكلور الكويتي وخاصة اغاني اليه تحكي تراثنا الشعبي الكويتي يشارك بهذا الحفل الفنان الخليج واللحن الكويتي الله الديكان وفرقة وزارة الاداة بقيادة سيد البنا ان السؤاوس في وزارة ا يقومون من كتب لاجاز هذا الكبير الذي يعتبر من اكبر الفنية التي تقدمها وزارة



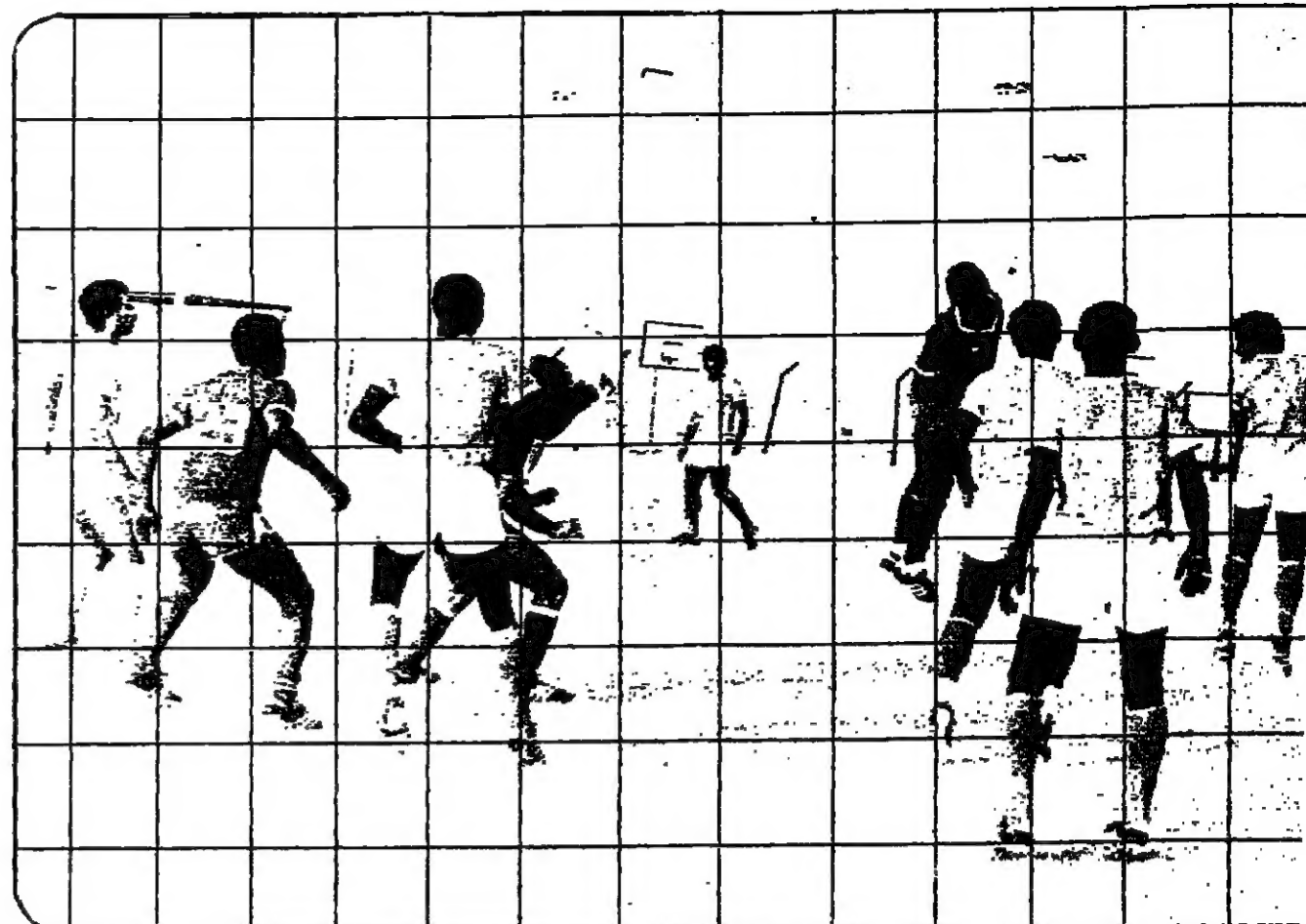
# سابقة

# اين

# الكرة



## جوائز قيمة للفائزين



### استمارة مسابقة اين الكرة / ٣

الاسم:

العنوان:

## النجم

صحة الاجابات او خطئها ، اما شروط المسابقة التي اصيحت معروفة فهي :  
١ - في الصورة مشهد من مباراة محلية في كرة القدم للدوري الحالي ، ومخرج الملحق تمكن من إخماء الكرة بهيئة ، اذا عرفت عزيزي القارئ مكان الكرة ضع علامة X في المربع المقصود ثم أقطع الصورة مع الكوبون وارسلها الى العنوان التالي :  
دار الرأي العام - الملحق ص - ب ٦٩٥

.. محلي هذه المسابقة في التي ثالث ثقة كبيرة في له ميل على مستوى بية المحلية .  
حلقة جديدة من مسابقة اين الاستمرار في هذه المسابقة الذي احزته منذ صدورها ، شرار في تقديم جائزة نجم تقدم للمشاركة الذي يقدم استمارات دون النظر الى

الكويت - مسابقة اين الكرة .  
٢ - مدة المسابقة أربعة اسابيع وتعلن النتيجة في الاسبوع السادس .  
٣ - مجال الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع القراء من داخل الكويت وخارجها .  
يمكن للقارئ ان يشترك باكثر من مرة على ان تتوفر الاستمارة والصورة في كل اشتراك ويحق للقارئ ايضا ارسال الاعداد التي يرونها من الاستمارات في رسالة واحدة .  
الجوائز  
● جائزة نجم المسابقة عشرة دنائير  
● الجائزة الاولى خمسة عشر دينارا  
● الجائزة الثانية عشرة دنائير  
● الجائزة الثالثة خمسة دنائير  
● الجائزة الرابعة والخامسة والسادسة اشتراك مجاني في جريدة الرأي العام لمدة ستة شهور .  
● الحائزة السابعة والثامنة والتاسعة اشتراك مجاني في مجلة النهضة لمدة ستة شهور .



عبدية سيف محمد احمد



محمد منير دالاتي



حسن احمد



زيان محمد زيان



محمد قدرتي حسن



خالد محمد عيسى بن

الاسم : محمد منير دالاتي  
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والرحلات  
العنوان : سورية - حمص - الفاخورة - مطحة الدالاتي .  
الاسم : عبدية سيف محمد احمد  
الهواية : القراءة وكرة القدم  
العنوان : الجمهورية العربية اليمنية - شارع جمال  
الاسم : زيان محمد زيان  
الهواية : قراءة القصص والشعر والمراسلة  
العنوان : الرواندية - الشارع الشمالي - بقالة المعصم الجديدة - الكويت .  
الاسم : حسن احمد  
العنوان : المراسلة  
الهواية : شركة يوسف احمد الغانم - الكويت  
الاسم : خالد محمد عيسى بن ثان  
الهواية : المراسلة وركوب الدراجات  
العنوان : العدلية - ق ٢ - ش النجدة - الكويت  
الاسم : محمد قدرتي حسن جميل  
الهواية : المراسلة وكرة القدم  
العنوان : عمان - الاردن - جبل القلعة - شارع المخفر - بقالة البشراء - ص . ب ٢٣٣٠٨

### استمارة نادي الاصدقاء

الملاحه / دار الرأي العام / ص ٦٩٥ / الكويت

الاسم:

الهواية:

العنوان:

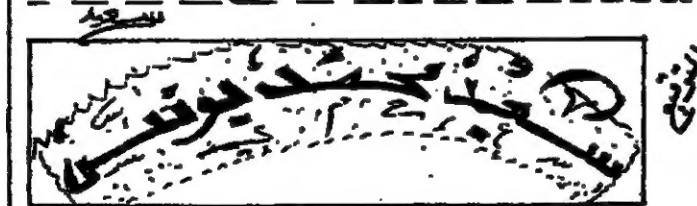
### استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم:

العنوان:

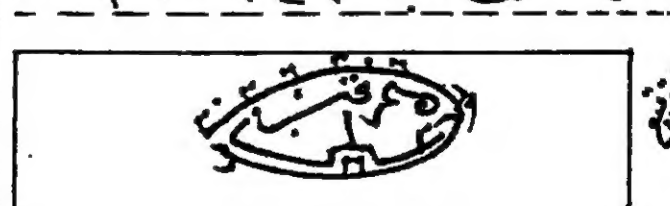
### استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم: **سعيد محمد بنونس**  
العنوان: **النقرة - شارع النخمان**



### استمارة مسابقة اجمل توقيع

الاسم: **احمد جعفر بنونس**  
العنوان: **ص ٦٩٥ ب ٢٥٢٤٢**



## مسابقة اجمل توقيع

مل توقيع .. مسابقة قديمة للملحق نعيد اعلانها بعد ان كل عديدة من القراء الاعزاء يودون اعادة المشاركة فيها .  
القراء نعيد هذه المسابقة .  
عزيزي القارئ الا ان توقع توقيعك المعتاد او الذي تختاره سله الى :  
لعام - ص . ب ٦٩٥ - مسابقة اجمل توقيع .  
جمل الذي سيملنا من القراء سيحلى صاحبه بجائزة رمزية .

## انت تحلم ونحلم نفسي

رودود قصيرة  
● فريد شوقي  
حلمت اني ذهبت الى منزل عمتي لاطلب ابنتها رغم المشاكل التي بين عمتي ووالدي فرايت ان ابنة عمتي توفيت وخشيت ان ابكي عليها حتى لا يعرف اهلي .  
● يتم الصلح بين اهلك وعمك  
الا انك ربما لا توفق بالزواج من ابنة عمك بسبب المشاكل .  
● ع ابو ياسر  
حلمت اني ارسلت رسالة لخطيبي فآخذتها وهي تبسم .  
● يتم لقاء بينكما .  
● مرفت سمعان  
حلمت اني اقود سيارتي بسرعة دون ان انظر امامي او حولي .  
● انك تفكرين بطريقة خاطئة  
● ل . م . ل .  
● حلمت اني رسبت في اختبار القيادة  
● ترسبين في القيادة وتتجعين في الزواج .  
● فاطمة - م - ل  
● اتركي كل شيء للوالدين .  
● وضحة - م - ل  
● لا تسمعي الانشاعات .  
● وحنات - ع  
● تحصيل الدروس افضل لك .  
● شافية - و - م  
● الرجوع الى الحق نصيلة  
● اجمل الجميلات  
● عام ١٩٧٩  
● حسناء السالمية  
● لن يتحرك خطيبك والمياه ستعود الى مجاريها وهو الذي سيبدأ بالكلام معك .  
● شعراء الاحمدي  
● لا تنقدي صبرك . سوف تتم الخطبة قبل شهر مارس سنة ١٩٧٩ .  
● مبروك .  
● ليلى المجنونة  
● سيعوض صبرك خيرا وتحصلين على زوج افضل منه يعوضك كل ما فالت - اصبري .

## الضحك افضل دواء

الورد والمسامير  
سافر بائع ورد يوما فارسل لزوجته رسالة يقول فيها :  
يا فلة قلبي يا يasmine حياتي يا قرنفلة حبيبي ويا ريحانة عمري ويا وردة روحي .  
وكانت زوجة بائع الورد جارة بائع الورد لزوجته اخذتها الغيرة فتشاجرت مع زوجها وقالت له :  
النظر الى الازواج المحبين لزوجاتهم ، فطبع خاطرهما وقال لها :  
يا شاكوش راسي ، يا مسمار عيني يا منشار رقبتي يا قارة جيني يا لفة غراء علي طول حياتي .  
بقايا .. العالم  
ابدي المستاجر اعجابه بالطابق الذي استأجره ولكنه لفت نظره صاحب الطابق الى بقع تلطخ بعض جدران احدى الغرف .  
فرد عليه الملك :  
- اوه لا تهتم لذلك .. فقد كان المستاجر الذي قبلك عالما بالمتفجرات .  
فقال المستاجر :  
- اذن فهذه البقع متخلخة عن المواد الكيميائية فاجابه الرجل ببساطة :  
- بل انها بقايا العالم نفسه عصام حاج علي



## نحوط والطبخ

### يجب عليها صلاح الباب

● ابن الوطن - الفحاحيل  
المستقبل العملي ممتاز ، استعد ماديا قبل اتسام الزواج . زواج الغرياء افضل من الاقارب . افضل ايامك الاحد .  
● دانية - ص - ع -  
الرقعة .  
سعادة مع من تحبين ، تحصيلن على كل ما ترغبين . خير تسميته قريبا ، مقابلة تهك . سفر مفاجيء .  
● السندباد - السالمية  
قلقي في الدراسة يزول ، سفر مفاجيء لا بد منه ، خير تسمعه ، سعادة في عيد الميلاد .  
● خالد الكندري -  
الصباحية .  
نجاح في الدراسة ، اهتم باللغات ، تعليمك الجامعي سيتم بعيدا عن الاهل ، افضل ايامك السبت .  
● نوال - م - ح - كلية  
الاداب .  
خير يسعدك ، لا تعودي الى الماضي ، سوف تتجعين في مشروعاتك العاطفية ، احسن ايامك الاحد .  
● ط - ع - م -  
الرميشية .  
قلقي عاطفي يزول ، الدين عائق في اتمام الزواج ، سعادة مع من تحبين ، خير في الطريق اليك .  
● احتار في امره - الاحمدي  
في العمل بعد الفلق ، زيادة خل طفيفه خير تسمعه ، احسن في العاطفة والزواج ، احسن نسبت .  
● نول - كيفان  
العاطفة يزول بعد السفر ، مع من تحب ، اخبار نجاح في العمل سة اصبر .  
● لادي غالب - السالمية  
ك العملي باهر ، الزواج ، عقيب امام الدراسة ، احسن الادل يسعدك ، احسن السبت .  
● ب -  
الصباحية .  
في حياتك الدراسية وقلقي تلك العاطفية ، ستكون العملية افضل لو انهيت الجامعية .



هكذا حصل

"Whatever  
Rénel got  
I want."

RénelBOUTIQUE

ابسو ٧٩

يوم ( ايسو ٧٩ ) ٢٦ فبراير هو اليوم الذي يمكنكم فيه تغيير كل افكاركم السابقة بالنسبة للملابس ، آخر مبتكرات صيف ٧٩ الايطالية في هذا المعرض من تقديم رينال فساتين عملية وتأثيرات انيقة ، وحقائب ، للصباح ومعظم اوقات النهار ، يتميز المعرض بالواقعية ، ستجدون كل شيء في ايسو ٧٩ بجانب لمسة الانوثة والنعومة في الالوان والاذواق .

واليك هذه المجموعة من الملابس والحقائب التي ستعرض في هيلتون الكويت ٢٦ فبراير ٧٩ من اشهر بيوت الازياء العالمية لا تدعو الفرصة تفوتكم .  
يفتح المعرض من الساعة السابعة مساء حتى آخر الليل .

شركة ديار الصمعي  
لمستحضرات  
التجميل

ايسو ٧٩ ص ٨٤٧٤ - كويت  
تلكس ٢٨٣٦ كويت - برقيا : مستوفى - كويت  
تلفون : ٤١٧٣٤٣ / ٤١٧٣٤٣ / ٥٤٣١٤